

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №11»

ГОРОД СЕВЕРОБАЙКАЛЬСК

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной русский язык»

для основного общего образования

5-7 класс

Составили программу: ШМО учителей

русского языка и литературы

г. Северобайкальск

2021 год

Рабочая программа учебного предмета «Родной русский язык» основного общего образования составлена на основе:

Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 2012 г.;

Требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы, с учётом примерной программы по родному русскому языку для основной школы.

Учебный курс предмета «Родной русский язык» 5-7 класс рассчитан на 102 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

5. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

9. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

10. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека).

11. Сформированность основ экологической культуры.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. *Обучающийся сможет:*

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую

последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. *Обучающийся сможет:*

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их

устранения.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе

достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. *Обучающийся сможет:*

- определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. *Обучающийся сможет:*

- определять критерии правильности выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. *Обучающийся сможет:*

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию;
- подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Смысловое чтение. *Обучающийся сможет:*

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- определять идею текста;
- преобразовывать текст;
- оценивать содержание и форму текста.

3. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. *Обучающийся сможет:*

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы.

4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. *Обучающийся сможет:*

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. *Обучающийся сможет:*

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного

контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). *Обучающийся сможет:*

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений,

докладов, рефератов, создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении литературы обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в

виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы.

В ходе изучения произведений родной литературы обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

В ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности.

Предметные результаты

Ученик научится:

1) взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;

4) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;

6) осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

7) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

8) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

Ученик получит возможность научиться:

1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

3) ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность. 4) аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных

высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Описание места предмета «Родной (русский) язык» в 5 классе

в учебном плане

Рабочая программа 5 класса рассчитана на 34 ч. (1 час в неделю), что соответствует примерной программе по русскому родному языку основного общего образования и Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Язык и культура (10 ч)

Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску. Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение.

Культура речи (9 ч)

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Роль звукописи в художественном тексте. Лексические нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Нормативные и ненормативные формы употребления имен существительных. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете.

Речь. Текст (15 ч)

Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки

(сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«Родной (русский) язык»

№	Раздел	Количество часов
1	Язык и культура	10
2	Культура речи	9
3	Речь. Текст	15
	Итого:	34

КАЛЕНДАРНО-тематическое планирование по дисциплине «Родной (русский) язык»

№ урока	Наименование тем		Характеристика деятельности обучающихся	Дата проведения	
				по плану	по факту
			Язык и культура (10 ч)		
1	Наш родной русский язык	1	Ознакомить с понятиями: русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык, язык межнационального общения. Русский язык — язык русской художественной литературы. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства.		
2	Из истории русской письменности	1	Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной		

3	Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры		культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Национальная специфика терминов родства. Слова с национально-культурным компонентом значения в словарном составе языка. Национально-культурная специфика фразеологизмов.		
4	История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды	1	Познакомить со словами, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Слова и устойчивые сочетания, обозначающие предметы русского традиционного мужского и женского костюма, обувь, головные уборы.		
5	История в слове: наименования предметов традиционного русского быта	1	Ознакомить со словами и устойчивыми сочетаниями, обозначающими предметы и явления традиционного русского быта (пища и жилище). Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.		
6	Образность русской речи: сравнение, метафора, олицетворение	1	Ознакомление с метафоричностью русской загадки. Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определенных наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека		
7	Живое слово русского фольклора	1	Ознакомление с устойчивыми оборотами в произведениях фольклора, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов		
8	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки	1	Ознакомление с русскими пословицами и поговорками как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Орфографический и пунктуационный практикум		
9	О чем может рассказать имя	1	Познакомить с именами традиционными и новыми. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску. Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение. Орфографический и пунктуационный практикум. Ключевые слова раздела. Обобщение материала		
10	Проверочная работа № 1 (представление проектов, результатов исследовательской работы «Моя Россия»)	1	Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ		
			Культура речи (9 ч)		
11	Современный русский литературный язык	1	Ознакомление с основными показателями культурной речи. Правильность речи — соблюдение норм литературного языка. Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками.		
12	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения	1	Ознакомление с равноправными и допустимыми вариантами произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Нормы произношения сочетания чн, твердого и мягкого согласного в сочетаниях с [э] в заимствованных словах. Произносительные варианты орфоэпической нормы.		
13					

14	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы	1	Ознакомление с понятием о лексикологии, лексической норме, основных нарушениях лексической нормы. Толковый словарь и стилистические пометы в толковом словаре. Наиболее популярные токовые словари С. И. Ожегова, В. И. Даля и Д. Н. Ушакова. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности. Лексическая сочетаемость слов. Речевые ошибки.		
15	Стилистическая окраска слова	1	Стилистическая окраска слова и стилистические нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в речи. Стилистические синонимы: разговорные и нейтральные. Орфографический и пунктуационный практикум		
16	Речь правильная. Основные грамматические нормы	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных. Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу.		
17					
18	Речевой этикет: нормы и традиции	1	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имен, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Орфографический практикум.		
19	Проверочная работа № 2 (представление проектов, результатов исследовательской работы)	1	Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ		
			Речь. Текст (15 ч)		
20	Язык и речь	1	Понятие о соотношении языка и речи: владение языком; правильная и выразительная речь. Виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо. Орфографический практикум		
21	Средства выразительности устной речи	1	Выразительность речи. Понятие об интонации: громкость, тон, тембр, темп, паузы. Интонация как средство выражения эмоций. Орфографический и пунктуационный практикум		
22	Формы речи: монолог и диалог	1	Признаки монолога и диалога. Составление монологического высказывания на выбранную тему. Разыгрывание диалогов в разных ситуациях общения. Орфографический практикум		
23	Текст и его строение	1	Текст и его основные признаки. Смысловая часть, микротема, ключевые слова. Как строится текст. Композиция текста: вступление, основная часть, заключение. Смысловая часть и абзац. Орфографический практикум		
24	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения	1	Общая характеристика содержания и композиции основных типов речи: описания, повествования, рассуждения. Композиционные особенности описания: описание природы, описание помещения, описание человека, описание животного, описание состояния (природы, человека). Повествование как тип речи. Средства связи предложений в повествовании. Рассуждение как тип речи. Виды рассуждения по коммуникативной задаче: рассуждение-объяснение, рассуждение-доказательство, рассуждение-размышление.		

25	Разговорная речь. Просьба, извинение	1	Разговорная речь: пословицы, характеризующие устное общение. Правила общения. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.		
26	Средства связи предложений и частей текста	1	Средства связи предложений и частей текста: связь предложений с помощью союзов, местоимений, форм слов, однокоренных слов, языковых и контекстных синонимов, антонимов, лексического повтора		
27	Функциональные разновидности языка	1	Сферы и ситуации общения и функциональные разновидности языка. Общая характеристика научного, официально-делового, публицистического стилей, разговорной речи, языка художественной литературы		
28	Официально-деловой стиль. Объявление	1	Объявление как жанр официально-делового стиля речи Устная и письменная формы объявления. Пунктуационный практикум		
29	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста	1	План устного ответа на уроке, план прочитанного текста. Виды плана: на основе назывных предложений, вопросный, тезисный. Орфографический и пунктуационный практикум		
30	Публицистический стиль. Устное выступление	1	Стилевые черты и языковые средства публицистического стиля. Устное выступление. Девиз, слоган.		
31	Язык художественной литературы. Литературная сказка	1	Литературная сказка как жанр художественной литературы: образная система и сочетание типов речи; тема и главная мысль		
32	Язык художественной литературы. Рассказ	1	Рассказ как жанр художественной литературы: завязка, кульминация, развязка. Орфографический и пунктуационный практикум		
33	Особенности языка фольклорных текстов	1	Особенности языка фольклорных текстов. Былины. Орфографический и пунктуационный практикум. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т. д.). Особенности языка загадок и пословиц.		
34	Проверочная работа №3 (представление проектов, результатов исследовательской работы)	1	Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ		

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

При изучении учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе при реализации содержательной линии

обучающийся научится:

- понимать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; в жизни человека;
- понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
- понимать, что язык — развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
- объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов;
- корректно употреблять омографы в письменной речи; различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;
- употреблять слова с учетом произносительных вариантов
 - орфоэпической нормы (в рамках изученного);
 - использовать различные виды слушания (выборочное, ознакомительное) текстов различных функционально-смысловых типов речи;
 - пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
 - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильного, точного, выразительного словоупотребления и интонирования;
 - анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение, собственно описание;

Рабочая программа

по русскому (родному) языку

на 2021 – 2022 учебный год

6 класс

34 часов

Планируемые результаты

Изучение предметной области «Родной русский язык» должно **обеспечивать**:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» должны быть **ориентированы** на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и **отражать**:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Содержание учебного курса

Раздел I. Язык и культура .

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизм. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел II. Культура речи .

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *-ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *-ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека

Тематический план

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Раздел I. Язык и культура	9 ч.
2	Раздел II. Культура речи.	17 ч.
3	1.Основные орфоэпические нормы современного русского языка.	5
4	2.Основные лексические нормы современного русского языка.	4
5	3.Основные грамматические нормы современного русского языка.	6
6	3.Речевой этикет.	2
7	Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.	8 ч.
8	1.Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1
9	2.Текст как единица языка и речи.	2
10	3.Функциональные разновидности языка.	5
	Итого	34 часа

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока 6 класс	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
	Раздел I. Язык и культура			
1	Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.	1		
2	Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Национально-культурное своеобразие диалектизмов.	1		
3	Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.	1		
4	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Причины заимствований.	1		
5	Заимствования из славянских и неславянских языков.	1		
6	Особенности освоения иноязычной лексики. Роль заимствованной лексики в современном русском языке.	1		
7	Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.	1		
8	Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов.	1		
9	Отражение в русской фразеологии обычаев, традиций и культуры русского народа.	1		
	Раздел II. Культура речи.			
	1. Основные орфоэпические нормы современного русского языка.			
10	Стилистические особенности русского произношения и ударения.	1		
11	Нормы произношения отдельных грамматических форм существительных.	1		
12	Нормы произношения отдельных грамматических форм прилагательных	1		
13	Нормы произношения отдельных грамматических форм глаголов.	1		

14	Варианты ударения внутри нормы.	1		
	2.Основные лексические нормы современного русского языка.			
15	Синонимы и точность речи. Особенности употребления синонимов.	1		
16	Антонимы и точность речи. Особенности употребления синонимов.	1		
17	Лексические омонимы и точность речи. Особенности употребления лексических омонимов.	1		
18	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов.	1		
	3.Основные грамматические нормы современного русского языка.			
19	Категория склонения существительных. Нормы употребления имён существительных в соответствии с типом склонения.	1		
20	Склонение местоимений.	1		
21	Склонение порядковых и количественных числительных.	1		
22	Нормы употребления отдельных грамматических форм имён прилагательных.	1		
23	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные.	1		
24	Типичные грамматические ошибки в речи.	1		
	3.Речевой этикет.			
25	Национальные особенности речевого этикета. Соотношение понятий этика-этикет-мораль; этические нормы - этикетные нормы –этикетные формы.	1		
26	Устойчивые формулы речевого этикета в общении.	1		
	Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.			
	1.Язык и речь. Виды речевой деятельности.			
27	Эффективные приёмы чтения . Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	1		

	2.Текст как единица языка и речи.			
28	Текст, тематическое единство текста.	1		
29	Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.	1		
	3.Функциональные разновидности языка.			
30	Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».	1		
31	Учебно-научный стиль. Словарная статья, учебное сообщение, устный ответ.	1		
32	Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания. Предъявление слушателям.	1		
33	Публицистический стиль. Устное выступление.	1		
34	Язык художественной литературы. Описание внешности человека.	1		

Рабочая программа

по русскому (родному) языку в 7 классе

Планируемые результаты

Изучение предметной области «Родной русский язык» должно **обеспечивать**:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» должны быть **ориентированы** на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и **отражать**:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Содержание тем учебного курса

(34 ч.)

Раздел I. Язык и культура .

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые

свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел II. Культура речи .

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махашь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

Речевой этикет.

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты. Понятие о табуированной лексике. Этическая ошибка.

Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Тематический план

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Раздел I. Язык и культура	5 ч.
2	Раздел II. Культура речи.	13 ч.
3	1.Основные орфоэпические нормы современного русского языка.	3
4	2.Основные лексические нормы современного русского языка.	2
5	3.Основные грамматические нормы современного русского языка.	5
6	3.Речевой этикет.	3
7	Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.	16 ч.
8	1.Язык и речь. Виды речевой деятельности.	2
9	2.Текст как единица языка и речи.	6
10	3.Функциональные разновидности языка.	8
	Итого	34 часа

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока 7 класс	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
	Раздел I. Язык и культура			
1	Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка.	1		
2	Устаревшие слова. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох.	1		
3	Архаизмы. Группы лексических единиц по степени устарелости.	1		

4	Роль устаревших слов в речи.	1		
5	Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1		
	Раздел II. Культура речи.			
	1. Основные орфоэпические нормы современного русского языка.			
6	Нормы постановки ударения в отдельных грамматических формах причастий.	1		
7	Нормы постановки ударения в деепричастиях, наречиях.	1		
8	Нормы постановки ударения в словоформах с производными предлогами.	1		
	2. Основные лексические нормы современного русского языка.			
9	Паронимы и точность речи.	1		
10	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1		
	3. Основные грамматические нормы современного русского языка.			
11	Нормы употребления отдельных грамматических форм глаголов.	1		
12	Нормы образования причастий.	1		
13	Нормы образования деепричастий, наречий.	1		
14	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные.	1		
15	Типичные грамматические ошибки в речи.	1		
	3. Речевой этикет.			
16	Русская этикетная манера общения.	1		
17	Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов.	1		
18	Понятие об этической ошибке, табуированной лексике.	1		

	Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.			
	1.Язык и речь. Виды речевой деятельности.			
19	Традиции русского речевого общения.	1		
20	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.	1		
	2.Текст как единица языка и речи.			
21	Текст, основные признаки текста. Виды абзацев.	1		
22	Основные виды текстовых структур.	1		
23	Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.	1		
24	Тексты аргументированного типа: рассуждение.	1		
25	Тексты аргументированного типа: доказательство.	1		
26	Тексты аргументированного типа: объяснение.	1		
	3.Функциональные разновидности языка.			
27	Разговорная речь. Беседа.	1		
28	Спор, виды споров. Правила поведения в споре.	1		
29	Публицистический стиль. Особенности и основные черты.	1		
30	Путевые записки.	1		
31	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	1		
32	Язык художественной литературы.	1		
33	Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи.	1		
34	Притча.	1		