

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №11»
ГОРОД СЕВЕРОБАЙКАЛЬСК

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
/ Баз /
Протокол № 1
от «30» августа 2021

«Согласовано»
Заместитель руководителя
УВР МАОУ СОШ №11
/ Орлов /
«30» августа 2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
ФГОС ООО
Срок освоения программы 5 лет.
(с 5 по 9 класс)

Составили программу: ШМО учителей
русского языка и литературы

г. Северобайкальск
2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» основного общего образования составлена на основе:

Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 2012 г.;

Требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы, с учётом примерной программы по русскому языку для основной школы, предметной линии учебников 5-8 классы: Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других, 9 класс: «Русский язык» С.Г. Бархударов и др., М.: «Просвещение», 2019 г.

Учебный курс учебного предмета «Русский язык» 5-9 класс рассчитан на 643 часа:

5 класс - 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели);

6 класс – 170 часов (5 часов в неделю, 34 учебные недели);

7 класс – 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели);

8 класс – 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели);

9 класс – 99 часов (3 часа в неделю, 33 учебные недели).

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

Русский язык и литература

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

Русский язык:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
 - создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
 - развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
 - овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
 - умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
 - умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:
 - осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
 - соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
 - стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
 - распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
 - уместное использование фразеологических оборотов в речи;
 - корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
 - использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
 - идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
 - распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
 - распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
 - распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
 - распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
 - проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
 - проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
 - анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
 - определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
 - определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
 - деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
определение грамматической основы предложения;
распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
применение правильного переноса слов;
применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. **Обучающийся сможет:**

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. **Обучающийся сможет:**

- определять необходимые действия (я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. **Обучающийся сможет:**

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливая связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. **Обучающийся сможет:**

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. **Обучающийся сможет:**

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

• анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

Смысловое чтение. **Обучающийся сможет:**

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный - учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. **Обучающийся сможет:**

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. **Обучающийся сможет:**

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии; перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. **Обучающийся сможет:**

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий (далее - ИКТ). **Обучающийся сможет:**

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм; создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание тем учебного курса

5 класс

Язык - важнейшее средство общения.

Умение общаться- важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.

Повторение пройденного.

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

I. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Классификация гласных и согласных звуков.

Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи.

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - - раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное.

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное.

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол.

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика. Фонетика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

ИТОГО: 136 часов.

Содержание тем учебного курса 6 класс

Язык. Речь. Общение.

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения. Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения. Повторение изученного в 5 классе (8 часов)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст.

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Умение создавать текста по заданному начальному или конечному предложению.

Лексика. Культура речи.

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка. Приемы сжатия текста.

Умение собирать и анализировать материалы к сочинению. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология. Культура речи.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

Морфемика и словообразование

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- — -кос-, -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Правописание букв ы и и после приставок на согласные. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Описание помещения. Сообщение об истории слова Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Не с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах -ек и -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Письмо. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного.

Юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

Рассказ по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод).

Глагол.

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

ИТОГО: 170 часов

Содержание тем учебного курса.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение пройденного в 5-6 классах.

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Тексты и стили.

Текст. Стили литературного языка. Тип речи. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Аргументация собственного мнения.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие.

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, при несены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие.

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие.

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е.

Буквы о я е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Учебно-научная речь.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния.

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч)

Предлог.

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз.

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица.

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

ИТОГО:136часов.

Содержание тем учебного курса

8 класс

Функции русского языка в современном мире.

Повторение пройденного в 5- 7 классах.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Словосочетание.

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение.

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения.

I. Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения.

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения.

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения.

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения.

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Прямая и косвенная речь.

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе.

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Прямая и косвенная речь.

Итого:102 часа

Содержание тем учебного курса

9 класс

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах.

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращение, вводные слова и вставные конструкции.

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи.

Сложные предложения.

Понятие о сложном предложении. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Сложносочиненные предложения.

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения.

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточными предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения.

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи.

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе (9 часов)

Фонетика. Графика. Орфография.

Лексика. Фразеология. Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография.

Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Итого: 102 часа

Учебно-тематический план Русский язык. 5 класс

№	Раздел	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
1	Язык и общение	3ч	1ч	

2	Повторение пройденного в 1-4 классах	19ч	1ч	1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	21ч	2ч	1
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	9ч	1ч	1
5	Лексика. Культура речи	6ч	2ч	
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	15ч	1ч	1
7	Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное	14ч	1ч	1
8	Имя прилагательное	5ч	1ч	1
9	Глагол	20 ч	2ч	1
10	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	4ч		1
	Итого: 136	116ч	12	8

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
5 класс. Русский язык. 2021-2022 учебный год
(136 ЧАСОВ)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Контролируемые элементы содержания	Планируемые результаты			Оценочный модуль
				Предметные	Метапредметные	Личностные	
ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (3 +1*)							
1.	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1 ч.	Слушание и его виды. Выборочное, ознакомительное, детальное. Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи.	Познакомиться со структурой учебника, приемами работы с книгой; познакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения	Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы учебной с книгой; вести самостоятельный поиск информации в СМИ адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; извлекать факультативную информацию из текстов	Анализировать себя как слушателя	Устный опрос
2.	Язык и человек.	1 ч.	Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное Устная и письменная речь. Разделы лингвистики, изучающие устную речь Устное высказывание:	Осознать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка	Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	Взаимопроверка
3.	Общение устное и письменное.	1 ч.	Устное и письменное общение	Знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности;	Использовать разные правила и приемы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вычитывать информацию, представленную в схеме	Осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности	Буквенный диктант

				знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение			
4.	Р. Р. Стили речи.	1 ч.	Функциональные разновидности языка: разговорный стиль, научный стиль, художественный стиль	Иметь общее понятие о стилях речи и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определенному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный	Извлекать фактуальную информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета в ситуации приветствия	Стремление к речевому совершенствованию	Самостоятельная работа
ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (19 + 2*)							
5.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1 ч.	Звуки гласные и согласные. . Ударные и безударные гласные. Согласные глухие и звонкие, мягкие и твердые. Различение буквы и звука.	Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении с произношения и правописания; определять тему и основную мысль текста	Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка	Стремление к речевому совершенствованию	Словарный диктант

6.	Орфограмма.	1 ч.		Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам и по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв; знать, что орфограммы-буквы могут находиться в любой морфеме; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные в словах с опорой на опознавательные признаки; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Самопроверка
7.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1 ч.	Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова	Знать способы проверки написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых гласных в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными в корне слова; графически обозначать условия выбора	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Работа по индивидуальным карточкам

				правильных написаний; пользоваться способами проверки безударной гласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов); различать одинаково произносимые слова с разным написанием			
8.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1 ч.	Правописание непроверяемых гласных в корне слова. Толковые и орфографические словари, их использование.	Знать способы проверки написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); различать одинаково произносимые слова с разным написанием; правильно писать слова с непроверяемыми гласными и согласными в корне слова	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выборочн. диктант

9.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1 ч.	Проверяемые и непроверяемые согласные в корне сл. Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных.	Знать способы проверки написания непроизносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки непроизносимой согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); выбирать заголовок из ряда предложенных	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствовани ю; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Орфогра фический диктант
10.	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1 ч.	Правописание букв <i>и, у, а</i> после шипящих.	Правильно писать слова с буквами <i>и, у, а</i> после шипящих и слова- исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять предложения и связный текст с указанными словами на заданную тему	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствовани ю; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	Самопро верка

11.	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	1 ч.	Части слова. Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	Знать правило употребления разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> ; находить в словах разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> ; разграничивать <i>ь</i> разделительный и <i>ь</i> как показатель мягкости предшествующего согласного; уметь правильно употреблять на письме разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> ; графически обозначать условия выбора	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Устный опрос
12.	Раздельное написание предлогов с другими словами. Контрольный словарный диктант.	1 ч.	Раздельное написание предлогов со словами	Правильно писать словарные слова; усвоить понятие орфограммы-пробела и орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог – слово, приставка – часть слова; знать о написании через дефис предлогов <i>из-за</i> , <i>из-под</i> ; знать падеж, с которым употребляются указанные предлоги; разграничивать предлоги и приставки на письме; находить орфограмму-пробел; писать предлоги отдельно с другими словами; графически	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке» создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	Контрольный словарный диктант.

				обозначать условия выбора правильных написаний; составлять связный текст с опорой на рисунок; озаглавливать текст			
13.	Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	1 ч.	Текст как речевое произведение. Построение текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.	Знать признаки текста; анализировать и ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдая нормы построения текста в письменной форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста	Обучающее изложение
14	Части речи.	1 ч.	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.	Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста	Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	Взаимопроверка

15	Глагол.	1 ч.	Глагол: время, лицо, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях глаголов, буква Ъ во втором лице единственного числа.	Определять морфологические признаки глагола; знать об употреблении на письме ь после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; употреблять ь после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста	Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	Самостоятельная работа
16.	-Тся и – ться в глаголах	1 ч.	Правописание - тся и - ться в глаголах.	Знать способ определения -тся и – ться в глаголах; находить орфограмму -тся и – ться в глаголах; пользоваться способом определения написания -тся и – ться в глаголах; составлять предложения с указанными глаголами	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)	Словарный диктант
17.	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	1 ч.	Раздельное написание не с глаголами. Глаголы I и II спряжения. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.	Знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; знать о раздельном и слитном написании не с глаголами; выделять личные окончания глаголов; писать раздельно не с глаголами; составлять	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания)	Орфографический диктант

				предложения с указанными глаголами		пословиц из упражнений)	
18.	Имя существительное. Имя прилагательное.	1 ч.	Имя существительное : три склонения существительных, род, число, падеж. Собственные и нарицательные; одушевленные и неодушевленные существительные.	Знать морфологические признаки имени существительного; знать об употреблении и неупотреблении на письме <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; об употреблении <i>е</i> и <i>ив</i> безударных падежных окончаниях существительных; определять род, число, падеж, тип склонения существительных; правильно употреблять <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; выбирать написание <i>е</i> и <i>ив</i> безударных падежных окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Самопроверка
				Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, о согласовании прилагательных с именами существительными;	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учётом замысла	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию	Взаимопроверка

				<p>знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу); изменять прилагательные по родам, числам и падежам; согласовывать прилагательные с существительными; пользоваться способом определения безударного окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; определять его стиль; составлять текст в письменной форме с использованием имён прилагательных</p>			
19	Местоимен ие.	1 ч.	Местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа, склонение личных местоимений	<p>Знать о личных местоимениях, их склонении; о раздельном написании личных местоимений с предлогами; об употреблении личных местоимений 3-го лица после предлогов; находить личные местоимения в тексте; определять их число и падеж; правильно писать личные</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; владеть приёмами изучающего чтения художественного текста; адекватно выражать своё отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст</p>	<p>Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	Словарн ый диктант

				местоимения с предлогами; употреблять личные местоимения 3-го лица после предлогов; пересказывать текст сказки			
20	Р. Р. Основная мысль текста.	1 ч.	Основная мысль текста. Понятия «тема» и «основная мысль». Сочинение «Летние радости	Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста; редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли; писать сочинение повествовательного характера на заданную тему; правильно отвечать на контрольные вопросы; выполнять контрольные задания	Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Устный опрос
21.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1 ч.	Диктант. Анализ. Работа над ошибками	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Контрольный диктант

	Анализ диктанта и работа над ошибками.			встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их			
22	Синтаксис и пунктуация.	1 ч.	Синтаксис как раздел грамматики, единицы синтаксиса: словосочетание, предложение. Знаки препинания конца предложения (знаки завершения, выделения, разделения).	Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложения по смыслу; верно расставлять знаки препинания с целью восстановления текста; находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст; определять основную мысль текста; сжато излагать содержание исходного текста	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутом виде; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Самопроверка
23.	Словосочетание.	1 ч.	Словосочетание. Строение словосочетаний. Способы выражения главного и	Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от	Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка	Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста	Устный опрос

			зависимого слова.	слова; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании; использовать для выражения одинакового смысла словосочетания «существительное + существительное», «прилагательное + существительное»; составлять словосочетания по образцу; выделять словосочетания из предложения; различать грамматическую основу предложения и словосочетание; определять основную мысль высказывания; определять тему сочинения; составлять устный рассказ на основе опорных словосочетаний			
24.	Разбор словосочетаний.	1 ч.	Словосочетание. Строение словосочетаний. Способы выражения главного и зависимого слова.	Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетаний по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность к самооценке	Взаимопроверка
25.	Предложение.	1 ч.	Основные признаки предложения и	Знать основные признаки предложения; знать опознавательный	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную	Осознание эстетической ценности русского	Буквенный диктанг

			его отличия от других языковых единиц.	признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания (интонация конца предложения); знать знаки завершения; понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца определять границы предложения; использовать различные знаки завершения предложения; находить грамматическую основу, состоящую из одного члена предложения (подлежащего или сказуемого); соотносить указанные предложения с определенными схемами; определять основную мысль текста	информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль текста)	языка; умение чувствовать выразительность речи	
26.	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	1 ч.	Основная мысль текста. Главная и второстепенная информация текста. Изложение	Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном варианте текста основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Сжатое изложение

27	Виды предложений по цели высказывания.	1 ч.	Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные.	Знать виды предложений по цели высказывания; знать особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных предложений; распознавать виды предложений по цели высказывания; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; опираться на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разным интонационным рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации; создавать разные по цели высказывания предложения с учётом речевой ситуации	Осознание ответственности за произнесенное; интерес к созданию собственных высказываний; умение чувствовать выразительность речи	Тест
28	Восклицательные предложения.	1 ч.	Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные,	Знать виды предложений по интонации; знать о пунктуационном оформлении повествовательных и	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной	Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи	Взаимопроверка

			восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных предложений. Пунктуационные знаки завершения, выделения, разделения предложения.	побудительных восклицательных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распознавать виды предложений по интонации; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно верно произносить	эмоциональной окраской; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи восклицательной интонации в высказываниях		
29	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1 ч.	Члены предложения. Сказуемое. Описать объект с помощью глаголов. Грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего	Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего я сказуемого; уметь разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены; уметь находить в грамматической основе подлежащее,	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Устный опрос

				выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов			
30	Сказуемое.	1 ч.	Способы выражения подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Особенности связи подлежащего и сказуемого.	Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); чем определяется выбор способа выражения сказуемого; уметь находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка и правописания	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для пересказа исходного текста в письменной форме	Самостоятельная работа
31.	Тире между подлежащим и сказуемым .	1 ч.	Способы выражения подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Особенности связи подлежащего и сказуемого.	Знать опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами предложения (существительные в именительном падеже); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции; знать схему данной конструкции; уметь по опознавательному признаку находить	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Взаимопроверка

				предложения с данной конструкцией; правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с изученным правилом; уметь заменять предложения указанных конструкций предложениями изученной конструкции с опорой на схему			
32.	Нераспространенные и распространенные предложения.	1 ч.	Распространенные и нераспространенные предложения	Знать определение распространенных и нераспространенных предложений; уметь разграничивать распространенные и нераспространенные предложения; распространять предложение второстепенными членами; рассказывать о предложении по плану	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа	Словарный диктант
33	Второстепенные члены предложения.	1 ч.	Второстепенные члены предложения.	Знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены; их названия); уметь находить в предложении второстепенные члены; определять, какие из второстепенных членов поясняют главные и второстепенные члены	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Взаимопроверка

				предложения; распространять предложение второстепенными членами			
34	Дополнение.	1 ч.	Способы выражения дополнения.	Знать определение понятия «дополнение», способы выражения дополнения, графическое обозначение дополнения как члена предложения; знать о возможности смешения подлежащего и дополнения, выраженного существительным в винительном падеже без предлога; уметь находить дополнения в предложении; разграничивать подлежащее и дополнение, выраженное существительным в винительном падеже без предлога; верно обозначать дополнение как член предложения; распространять предложения дополнениями	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Тест
35.	Определение.	1 ч.	Способы выражения определений. Сочинение по данному началу.	Знать определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Взаимопроверка

				<p>обозначение определения как члена предложения; роль определения в усилении выразительности художественного описания. Уметь находить определения в предложениях; верно обозначать определение как член предложения; распространить предложения определениями; использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания; относить текст к определенному стилю речи; озаглавливать текст</p>	<p>рассуждение, обосновывать свою точку зрения</p>		
36	Обстоятельство.	1 ч.	Способы выражения обстоятельств.	<p>Знать определение понятия «обстоятельство», способы выражения обстоятельства, графическое обозначение обстоятельства как члена предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаголов-сказуемых; роль обстоятельств в более точной передаче содержания высказывания. Уметь</p>	<p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p>	<p>Уважительное отношение к родному языку</p>	<p>Словарный диктант</p>

				находить обстоятельства в предложениях; верно обозначать обстоятельство как член предложения; распространять предложения обстоятельствами; использовать обстоятельства для более точной передачи содержания высказывания. Уметь различать второстепенные члены предложения; уметь составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам.			
37	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	1 ч.	Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах. Дополнить предложения однородными членами, составить схемы предложения.	Знать определение однородных членов предложения; знать об интонации перечисления в предложениях с однородными членами; предложения с однородными членами, связанные только интонацией перечисления (без союзов). Уметь находить однородные члены; составлять предложения с однородными членами,	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определенным заданием	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Тест

				<p>связанными только интонацией перечисления. Знать опознавательные признаки постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация при бессоюзии, союз при союзной связи); функцию запятой между однородными членами — знака разделения; знать правило постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах; знать схемы предложений с однородными членами. Уметь по опознавательным признакам находить места постановки знака разделения между однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами; уметь составлять</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

				предложения с однородными членами, связанными интонацией перечисления и союзами и, а, но; составлять схемы предложений с однородными членами. Уметь находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов; обосновывать знаки препинания в предложениях с обобщающими словами перед однородными членами (двоеточие).			
38	Предложения с обращениями	1 ч.	Обращение.	Знать определение обращения; знать об интонации, с которой произносится обращение; знать опознавательный признак выделения обращения на письме — звательную интонацию; функцию знаков препинания в предложении с обращением — знаков выделения; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением; знать о возможности смещения подлежащего и	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета	Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи	Самопроверка

				<p>обращения. Уметь распознавать обращения с опорой на звательную интонацию; по опознавательному признаку находить место постановки выделительных знаков препинания; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обращением; составлять предложения с обращением с учетом речевой ситуации, по схемам; отличать обращение от подлежащего.</p>			
39	Р. Р. Письмо.	1 ч.	<p>Письмо как одна из разновидностей текста. Эпистола, эпистолярный жанр, содержание, оформление письма. Адрес</p>	<p>Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету); стили речи тестов писем. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; использовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображённое на рисунке</p>	<p>Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения</p>	<p>Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку</p>	Сочинение

40	Синтаксический разбор простого предложения.	1 ч.	Синтаксический разбор предложения.	Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; уметь определять стиль речи, к которому относится устный разбор.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность к самооценке	Устный опрос
41	Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	1 ч.	Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных типов	Понятие основной мысли высказывания; рассказ по картине — один из видов повествования; понятие о замысле художника; способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Сочинение по картине
42	Простые и сложные предложения.	1 ч.	Простые и сложные предложения. Грамматическая основа предложений.	Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать опознавательный признак постановки	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Взаимопроверка

				<p>запятой между простыми предложениями в сложном — наличие двух и более грамматических основ, союза между простыми предложениями; функцию запятой между простыми предложениями в составе сложного — знака разделения; знать правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений; знать о возможности смешения сложных предложений и предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i>. Уметь определять количество основ в предложении; находить границы частей в сложном предложении; по опознавательному признаку определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного; обосновывать постановку запятой в сложном предложении; составлять предложения</p>	<p>преобразовывать визуальную информацию в текстовую</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

				по указанным схемам; отличать сложные предложения от предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i> ; составлять сложные предложения с союзами <i>и, а, но, что когда, чтобы</i> и т.д.			
43	Синтаксический разбор сложного предложения.	1 ч.	Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Полная синтаксическая характеристика предложения	Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения; уметь составлять план сообщения на лингвистическую тему.; определять основную мысль текста; выявлять языковые средства, помогающие автору изобразить отличительные особенности животного	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения	Интерес к чтению	Индивидуальная работа по карточкам
44	Предложения с прямой речью. Диалог	1 ч.	Прямая речь. Из высказывания сделать предложение с прямой речью (1-й вариант: прямая речь перед словами автора, 2-й вариант: прямая	Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении слов автора после прямой речи и перед ней; знать опознавательный признак для употребления знаков препинания при прямой речи; знать правило	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета	Осознание ответственности за произнесённое и написанное	Орфографический диктант

			речь после слов автора) Диалог. Реплика. Знаки препинания при диалоге.	постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед словами автора; схемы предложений с прямой речью. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно произносить предложения с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; с опорой на опознавательный признак находить места употребления знаков препинания; правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; употреблять <i>словопожалуйста</i> в предложениях с прямой речью, выделяя его запятыми на письме.			
45.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1 ч.	Главные и второстепенные члены предложения. Осложненное простое и сложное	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Контрольный диктант

	Анализ диктанта и работа над ошибками.		предложение. Знаки препинания в них.	встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их			
ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9 + 2*)							
46	Фонетика. Гласные звуки.	1 ч.	Фонетика - наука о звуках. Звук - основная единица фонетики. Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции. Система гласных и согласных звуков русского языка. Аргументированный ответ на вопросы Гласные звуки. Фонетическая характеристика гласных звуков, работа над произношением	Знать предмет изучения фонетики; на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке. Знать различия в образовании гласных и согласных звуков; иметь представление об элементах транскрипции; о смысловозначительной роли звуков. Уметь различать гласные и согласные звуки по способу образования; уметь подбирать односложные слова с разными ударными гласными; записывать их с элементами транскрипции.	Извлекать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы	Интерес к изучению языка	Самопроверка
47	Согласные звуки. Изменение звуков в	1 ч.	Согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие	Знать об образовании согласных звуков; перечень согласных звуков; знать о	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь	Интерес к изучению языка; стремление к речевому	Взаимопроверка

	потоке речи.		согласные. Смыслоразличительная роль звука.	смыслоразличительной роли согласных звуков		самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме	
				Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изученными орфограммами; знать, что позиционные чередования гласных на письме не отражаются; знать правило произношения согласных на месте буквосочетаний ЧН, ЧТ в словах типа <i>что, конечно</i> .	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи	Интерес к изучению языка; стремление к речевому совершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме	Тест
48.	Согласные твердые и мягкие.	1 ч.	Согласные твердые и мягкие. Характеристика звуков	Знать пары согласных по твердости - мягкости, а также непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции ([']). Уметь различать согласные звуки, по твердости-мягкости; называть пары согласных по твердости-мягкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах твердые и мягкие согласные; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Буквенный диктант

				согласного; использовать скорого- ворки для овладения правильным произношением некоторых звуков.			
49	Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1 ч.	Композиция повествования. План как средство внутренней организации текста. Анализ текста	Знать структуру текста типа повествование; роль описания в художественном повествовании; способы включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста	Изложение
50	Согласные звонкие и глухие.	1 ч.	Согласные звонкие и глухие.	Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать перечень пар согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; знать о смысловозначительной роли согласных звуков; о звукописи; о позиционных чередованиях звонких и глухих согласных (оглушение и озвончение). Уметь	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Взаимопроверка

				различать согласные по глухости - звонкости; называть пары согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах глухие и звонкие согласные; различать позиционные чередования согласных в словах.			
51	Графика. Алфавит.	1 ч.	Разделы лингвистики, изучающие письменную речь: графика, орфография, пунктуация. Связь фонетики с графикой. Письмо и каллиграфия.	Знать, чем отличается устная речь от письменной; знать о различии между звуками и буквами; знать предмет изучения графики и каллиграфии. Уметь отличать устную речь от письменной, звуки и буквы; определять сходство в начертании букв.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества	Интерес к изучению языка	Тест
.				Знать русский алфавит и его назначение; знать о различии между звуками и буквами. Уметь правильно произносить названия букв, воспроизводить алфавит наизусть, составлять алфавитный перечень слов; уметь находить и исправлять ошибки в названиях букв.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Интерес к изучению языка	Индивидуальная работа по карточкам

52	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1 ч.	Твердые и мягкие согласные. Использование Ь для обозначения мягкости предшествующего согласного. Написание сочетаний букв ЧК, ЧН, НЧ, РЩ.	Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласных; знать правила употребления и неупотребления Ь для обозначения мягкости согласных. Уметь находить в словах мягкий согласный; уметь употреблять Ь для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия выбора написания; пользоваться орфографическим словарем; уметь разграничивать слова с Ь для обозначения мягкости согласного, с А в неопределенной форме глагола, с разделительным Ь.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Тест
53	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1 ч.	Сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.	Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих; определять количество букв и звуков в словах.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Взаимопроверка

54	Орфоэпия.	1 ч.	<p>Орфоэпии как раздел языкознания. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетаний согласных (чн, чт и др.), особенности произношения иноязычных слов. Особенности ударения в русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Орфоэпический словарь, его назначение, структура, содержание</p>	<p>Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важнейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях. Уметь правильно произносить указанные слова; находить и исправлять произносительные и орфографические ошибки.</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм</p>	<p>Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью</p>	<p>Словарный диктант</p>
----	-----------	------	---	--	--	---	--------------------------

			словарной статьи. Оценивание собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения орфоэпических норм				
55	Фонетический разбор слова. Повторение.	1 ч.	Звукопись как выразительное средство устной речи. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции, использование звукописи в художественной речи.	Знать порядок фонетического разбора слова. Уметь производить фонетический разбор (устный и письменный) слов.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью	Буквенный диктант
				Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»; правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают; моделировать диалог	Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме	Осознание ответственности за написанное	Взаимопроверка
56	Рубежное тестирование	1 ч.	Звук как основная единица языка.	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Рубежное

	ие за 1 полугодие		Обобщенные сведения о звуках речи, их классификация. Изменение звуков в речевом потоке. Правописание гласных и согласных в корне слова.	орфографических и пунктуационных навыков			тестирование
57	Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	1 ч.	Тип речи - описание. Натюрморт	Познакомиться с натюрмортом; знать понятие композиции; устно и письменно описывать изображённое на картине, раскрывая замысел художника. Уметь правильно писать слова, трудные по написанию и произношению	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Самостоятельная работа
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (6 + 2*)							
58	Слово и его лексическое значение.	1 ч.	Лексикология как раздел лингвистики. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Слово -	Знать функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные приемы толкования лексического значения	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Орфографический диктант

			<p>основная единица языка и речи. Отличие слова от других языковых единиц.</p> <p>Лексическое значение слова.</p> <p>Основные способы передачи лексических значений слов.</p> <p>Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов Словари.</p>	<p>слова; знать понятие «грамматическое значение слова».</p> <p>Уметь пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); уметь толковать лексическое значение слова, используя различные приемы; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова.</p>			
	<p>Однозначные и многозначные слова.</p>		<p>Фразеологическое богатство русского языка как источник выразительности речи.</p> <p>Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения особенностей лексического значения слов.</p>	<p>Знать понятия «однозначные» и «многозначные» слова, способы отражения в словарной статье толкового словаря разных значений многозначного слова; знать об общем сходстве между разными значениями многозначного слова.</p> <p>Уметь распознавать однозначные и</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли</p>	<p>Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию собственных текстов;</p> <p>достаточный объём словарного запаса и усвоенных</p>	<p>Самопроверка</p>

			<p>Однозначные и многозначные слова. Творческий диктант.</p>	<p>многозначные слова среди данных; находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова; находить многозначные слова с указанным общим лексическим значением; определять общий элемент между лексическими значениями многозначного слова; находить и исправлять ошибки в употреблении многозначных слов.</p>		<p>грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p>	
59	<p>Прямое и переносное значение слов.</p>	1 ч.	<p>Прямое и переносное значение слов. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении. Наблюдение за использованием переносных</p>	<p>Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении в толковом словаре переносного значения слова; о роли использования слов с переносным значением в художественных произведениях. Уметь находить слова с переносным значением в тексте, в толковом словаре; определять переносное лексическое значение слова; употреблять в своей речи слова с переносным значением; находить и исправлять ошибки в употреблении</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём</p>	<p>Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p>	<p>Взаимопроверка</p>

			значений слов в художественных текстах.	слов с переносным значением.			
60	Омонимы.	1 ч.	Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов в речи. Характеристика русского языка с точки зрения семантической группировки слов. Различные виды омонимов.	Знать понятие «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами; об отражении омонимов в толковом словаре; о роли использования омонимов в речи (при создании стихотворных каламбуров). Уметь находить омонимы; уметь отличать омонимы от многозначных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре; уметь употреблять омонимы в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Словарный диктант
61	Синонимы.	1 ч.	Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование. Наблюдение за	Знать понятие «синонимы», отличия синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и многозначных слов; функции синонимов в речи (выразительность, средство связи предложений в речи, средство преодоления	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Тест

			использованием синонимов в художественных текстах.	неоправданного повторения слов). Уметь определять общее лексическое значение синонимов; подбирать синонимы к данным словам; определять смысловые и стилистические отличия друг от друга слов-синонимов; определять цель использования синонимов в тексте; употреблять нужный синоним в зависимости от разных целей; преодолевать неоправданное повторение одного и того же слова с помощью синонимов.			
62.	Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь.«Февральская лазурь»).	1 ч.	Тип речи - описание. Описание природы. Сочинение	Устное и письменное описание изображенного на картине. Описание предмета с использованием синонимов-прилагательных. Уметь в устной и письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Самостоятельная работа

63.	Антонимы.	1 ч.	Антонимы. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в художественных текстах.	Знать понятие «антонимы»; знать о роли использования антонимов в речи. Уметь находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам, используя «Школьный словарь антонимов» М. Р. Львова; группировать антонимы по общему смысловому признаку; использовать антонимы в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Буквенный диктант
64	Повторение изученного в разделе «Лексика».	1 ч.	Синонимы, омонимы, антонимы, однозначные и многозначные слова, лексическое значение слова, переносное значение слова	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщения о любом слове по плану	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты	Интерес к созданию собственных текстов	Тест

65.	Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	1 ч.	Основная мысль текста. Заголовок. План. Стиль текста	Знать о роли деталей в художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; интерес к ведению диалога с автором текста	Самостоятельная работа
МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (15 + 2*)							
66.	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1 ч.	Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы	Знать понятие «морфема»; предмет изучения морфемологии. Уметь выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи	Работа по индивидуальным карточкам
	Изменение и образование слов.		Изменение и образование слов	Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; определять	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи	Тест

				форму указанных слов; устно пересказывать исходный текст.	процессе построения текста основные нормы русского литературного языка		
67	Окончание .	1 ч.	Окончание . Определить, какими частями речи являются слова, соответствующие схемам	Знать определение окончания слова; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи; знать о нулевом окончании и его грамматическом значении; способ обозначения нулевого окончания. Уметь выделять в слове окончание; понимать грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных; уметь соотносить окончание с его грамматическим значением.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Взаимопроверка
68	Основа слова.	1 ч.	Основа слова, окончание . Определить, какими частями речи являются слова, соответствующие схемам, определить грамматическую форму слова,	Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Уметь выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озаглавливать текст; определять стиль речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Устный опрос

			скрывающегося за схемой				
69.	Корень слова. Контрольный словарный диктант.	1 ч.	Корень слова.	Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов; что однокоренные слова могут быть словами одной части речи и относиться к разным частям речи. Уметь правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи; уметь разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни; уметь находить и исправлять ошибки в подборе однокоренных слов к указанным словам; писать мини-сочинение.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Контрольный словарный диктант
70	Суффикс.	1 ч.	Суффикс. Школьный словообразовательный словарь	Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса. Уметь правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражаемые	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Орфографический диктант

				суффиксами; группировать слова по значению суффиксов; понимать механизм образования слов с помощью суффиксов.			
71	Приставка.	1 ч.	Приставка как значимая часть слова. Роль приставки как средства образования слов. Значение приставок. Работа с орфографически м словарем, составление слов по схемам	Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Уметь правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; группировать слова по значению приставок; понимать механизм образования слов с помощью приставок; определять состав слова; пользоваться орфографическим словарем.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствовани ю собственной речи	Тест
72	Р. Р. Выборочн ое изложение с изменени ем лица.	1 ч.	Выделение в тексте главной и второстепенной информации. Изучающее чтение. Тип речи	Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста). Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением	Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Самостоя тельная работа

				формы лица рассказчика.			
73	Чередование звуков. Беглые гласные.	1 ч.	Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Появление чередований при образовании форм слов и новых слов.	Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных <i>О</i> и <i>Е</i> с нулем звука в одной и той же морфеме. Уметь опознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне; опознавать слова с беглыми гласными <i>О</i> и <i>Е</i> в разных морфемах; подбирать слова с беглыми гласными по образцам; составлять продолжение текста в письменной форме.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов	Буквенный диктант
74	Варианты морфем. Морфемный разбор.	1 ч.	Варианты морфем.	Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указанным словам. Знать порядок	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Тест

				морфемного разбора слова. Уметь производить морфемный разбор (устный и письменный) слова.			
75	Правописание гласных и согласных в приставках .	1 ч.	Правописание неизменяемых приставок.	Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок <i>ПРЕ</i> -и <i>ПРИ</i> -и приставок на <i>З</i> - (<i>С</i> -); способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способом проверки гласных и согласных в приставках; пользоваться орфографическим словарем.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Взаимопроверка
76	Буквы <i>З</i> и <i>С</i> на конце приставок.	1 ч.	Приставки на <i>з</i> - <i>с</i> .	Знать правило написания букв <i>З</i> и <i>С</i> на конце приставок; знать о единообразном написании приставки <i>С</i> -; словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Тест

				условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; уметь правильно писать слова с непроверяемыми написаниями.			
77	Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.	1 ч.	Корни лаг-лож.	Знать правило написания букв <i>О—А</i> в корне – <i>ЛАГ</i> - - - <i>ЛОЖ</i> -; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по рисунку в устной форме.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Работа по индивидуальным карточкам
78	Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.	1 ч.	Корни раст - ращ – рос.	Знать правило написания букв <i>О—А</i> в корне – <i>РАСТ</i> - - - <i>РОС</i> -; знать слова-исключения; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом, при написании слов с чередованием гласных в	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, правильно излагая свои мысли	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Словарный диктант

				корне. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по опорным предложениям.			
79	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1 ч.	Буквы ё- о после шипящих в корне.	Знать правило написания букв <i>Ё — О</i> после шипящих в корне; знать слова - исключения; написание слов с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь писать слова с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Стремление к совершенствованию собственной речи	Тест
80	Буквы И – Ы после Ц.	1 ч.	Буквы ы - и после ц.	Знать правило написания букв <i>Ы — И</i> после <i>Ц</i> в корнях, в словах на <i>-ЦИЯ</i> , в окончаниях, в	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов,	Стремление к совершенствованию собственной речи	Орфографический диктант

				суффиксах; знать слова - исключения. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать написания буквы <i>Е</i> после <i>Ц</i> в корне, проверяемой ударением, и букв <i>Ы — И</i> после <i>Ц</i> в разных частях слова.	содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы		
81	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1 ч.	Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне. Основные средства выразительности .	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. культура речи»; анализировать изученный материал, представленный в таблице; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; определять стиль речи	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Тест
82	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1 ч.	Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне. Основные средства выразительности .	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Самопроверка

83	Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	1 ч.	Устное описание предмета. Тема. Основная мысль текста	Знать о роли деталей в художественном описании; понятие натюрморта. Уметь описывать малопредметные натюрморты; создавать текст-описание.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Самостоятельная работа
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.							
84	Имя существительное как часть речи.	1 ч.	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки существительного, его роль в предложении, употребление в речи.	Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщенно, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), синтаксическую роль существительных в предложении. Уметь рассказать об имени существительном в форме научного описания; уметь доказать	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение	Осознание ответственности за произнесённое	Устный опрос

				принадлежность слова к имени существительному в форме рассуждения; уметь отличать существительные, образованные от прилагательных и глаголов; определять морфологические признаки существительных, устанавливать их синтаксическую роль в предложении; составлять предложения по картине с использованием существительных.			
85	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1 ч.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Грамматические различия одушевленных и неодушевленных существительных.	Знать основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными. Уметь распознавать одушевленные и неодушевленные существительные; создавать словосочетания и предложения с использованием одушевленных и неодушевленных существительных.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Тест
86	Имена существительные	1 ч.	Имена существительные собственные и	Знать основание деления существительных на	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические	Понимание русского языка как одной из	Взаимопроверка

	собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.		нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками	собственные и нарицательные. Знать правило употребления большой буквы в именах собственных; выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п. Уметь распознавать имена собственные и нарицательные; правильно писать имена собственные; заглавия книг, газет и т. п. писать с большой буквы и заключать в кавычки; графически обозначать условия выбора верных написаний.	сведения; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации	национально - культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык	
87	Род имен существительных.	1 ч.	Род имен существительных. Число имён существительных.	Знать о грамматической категории рода существительных; о возможном нарушении норм литературного языка при определении рода существительных. Уметь определять род имен существительных; согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными; находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных.	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Устный опрос

88	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1 ч.	Существительные, имеющие форму только множественного числа.	Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имеющих форму только множественного числа. Уметь находить существительные, имеющие форму только множественного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только множественного числа; уметь точно, уместно использовать указанные существительные в речи; пересказывать текст.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Словарный диктант
89	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1 ч.	Существительные, имеющие форму только единственного числа.	Знать о существительных, которые имеют форму только единственного числа, и об их лексических группах. Уметь находить существительные, имеющие форму только единственного числа, соотносить их с определенной лексической группой;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы	Стремление к совершенствованию собственной речи	Словарный диктант

				<p>уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только единственного числа; разграничивать существительные, имеющие оба числа, и существительные, которые имеют форму только множественного или единственного числа; уметь точно, уместно использовать существительные, имеющие форму только единственного числа, в речи.</p>			
90	Три склонения имен существительных.	1 ч.	Три склонения имён существительных.	<p>Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного. Уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные.</p>	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа по индивидуальным карточкам
91	Падежи имен существительных.	1 ч.	Падежные окончания существительных. Падеж имен существительных. Правописание гласных в	<p>Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа существительного;</p>	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Самопроверка

			падежных окончаний существительных в единственном числе.	смысловые вопросы. Уметь определять падеж существительного; уметь находить и исправлять ошибки в определении падежей существительных; уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами. Уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительного в предложении.			
92	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1 ч.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.	Знать правило правописания гласных <i>Е</i> и <i>Я</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе; знать порядок рассуждения для применения правила. Уметь найти существительные с изучаемой орфограммой; уметь правильно писать гласные <i>Е, И</i> в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на <i>-ИЯ, -</i>	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Устный опрос

				ИЙ, -ИЕ); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст.			
93	Множественное число имен существительных.	1 ч.	Правильное употребление имен существительных в речи. Орфоэпические и грамматические нормы.	Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах; об образовании и употреблении в речи формы именительного падежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на -И, -Ы, -А, -Я; об образовании форм родительного падежа множественного числа от существительных чулки, валенки, места и т. д.; правописание существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа. Уметь правильно склонять	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Тест

				<p>существительные во множественном числе; правильно образовывать формы именительного (договоры, инженеры и т. д.) и родительного (ботинок, мест и т. д.) падежей множественного числа; правильно писать существительные с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа (рощ, груш, луж и т. д.); графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>			
94	<p>Правописание <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных.</p>	1 ч.	<p>Буквы <i>о-ё</i> после шипящих в окончаниях существительных</p>	<p>Знать правило правописания <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных. Уметь правильно писать <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь находить орфограммы-буквы <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами.</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило</p>	<p>Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	<p>Устный опрос</p>

95	Морфологический разбор имени существительного.	1 ч.	Морфологические признаки существительного. Какие морфологические признаки существительных являются непостоянными? Докажите на примерах.	Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Тест
96	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1 ч.	Морфологические признаки существительного. Правописание окончаний. Употребление существительных в речи	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм пунктограмм; определять падежи существительных; озаглавливать текст	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Тест
97	Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1 ч.	Устное сочинение по картине	Знать об элементах рассуждения в описании; понимать отношение художника к изображаемому. Уметь включать элементы рассуждения в устное описание изображенного на картине; уметь составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста	Сочинение

						сочинения в письменной форме	
98	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1 ч.	Имя существительное. Морфологические признаки существительных. Правописание существительных	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Контрольный диктант
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (5 +2*)							
99	Имя прилагательное как часть речи.	1 ч.	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Род, число, падеж прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Синтаксическая роль имени прилагательного	Знать характеристику имени прилагательного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать о роли употребления прилагательных в речи. Уметь рассказать об имени прилагательном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени прилагательному в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки прилагательного; уметь	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли)	Стремление к совершенствованию собственной речи	Устный опрос

				употреблять прилагательные в речи.			
100	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1 ч.	Падежные окончания прилагательных. Согласование прил. с сущ.	Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смещения падежных окончаний в форме мужского рода (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать ход рассуждения, помогающий определить, какое окончание пишется у прилагательного; знать правило написания букв О — Ё в окончаниях прилагательных после шипящих. Уметь обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием; уметь применять ход рассуждения для верного написания безударного окончания (кроме слов на -ый, -ий, -ой в форме мужского рода); уметь правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных; уметь правильно писать	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Тест

				гласные в падежных окончаниях прилагательных (в том числе после шипящих); графически обозначать условия выбора правильных написаний.			
101	Прилагательные полные и краткие.	1 ч.	Полные и краткие прилагательные. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Синтаксическая роль в предложении полных и кратких прилагательных.	Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматических особенностях кратких форм прилагательных; об их синтаксической роли; знать правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий. Уметь различать полную и краткую формы имен прилагательных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их синтаксическую роль; уметь правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Словарный диктант
102	Р. Р. Контрольное сочинение Описание	1 ч.	Озаглавливание. Повествование с элементами описания	Знать об общем в разных видах описания; о специфике описания животного, изображенного на	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному;	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому	Контрольное сочинение

	животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).		животного. Стиль текста	картине; знать структуру текста типа повествования. Уметь составлять текст - описание животного на основе изображенного на картине.	выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	самосовершенствование; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	
103	Морфологический разбор имени прилагательного.	1 ч.	Порядок морфологического разбора. Общее значение прилагательного. Морфологические признаки	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени прилагательного.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Устный опрос
104	Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	1	Художественное описание животного. Основная мысль. Конкретизация темы. Выбор заглавия. Языковые средства выразительности художественного стиля.	Знать структуру текста типа описание; роль описания в художественном повествовании; способы включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Контрольное изложение

105	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.		Художественное описание животного. Основная мысль. Конкретизация темы. Выбор заглавия. Языковые средства выразительности художественного стиля. Словарно-лексическая и словарно-орфографическая работа	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Контрольный диктант
ГЛАГОЛ (20 +3*)							
106	Глагол как часть речи.	1 ч.	Глагол как часть речи. Общее значение. Морфологические признаки (на основе изученного в начальной школе). Употребление глаголов в речи	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Уметь рассказать о глаголе в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки глагола.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли)	Стремление к совершенствованию собственной речи	Словарный диктант
107	Не с глаголами.	1 ч.	Морфологические признаки (на основе изученного в начальной	Знать правило написания <i>не с</i> глаголами; знать нормы правильного ударения в указанных глаголах с	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Тест

			школе). Употребление глаголов в речи	частицей <i>не</i> . Уметь правильно писать глаголы с <i>не</i> ; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы <i>снев</i> речи; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах с частицей <i>не</i> .	письменного общения изученное орфографическое правило		
108	Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	1 ч.	Морфологические признаки (на основе изученного в начальной школе). Употребление глаголов в речи	Знать, что неопределенная форма глагола — это начальная форма; знать окончание неопределенной формы. Знать правило употребления <i>Ь</i> после <i>Ч</i> в неопределенной форме; о правописании безударных суффиксов глаголов в неопределенной форме; об употреблении глаголов в неопределенной форме в речи. Уметь правильно писать в неопределенной форме <i>Ь</i> после <i>Ч</i> ; графически обозначать условия выбора написания; правильно писать безударные суффиксы глаголов в неопределенной форме; уметь правильно	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме	Контрольный словарный диктант

				употреблять в речи глаголы в неопределенной форме; уметь рассказать о неопределенной форме глагола в форме научного описания.			
109	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1 ч.	-тся и -ться в глаголах.	Знать условия выбора написания <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; знать о произношении [ца] на месте <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> . Уметь правильно произносить глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> ; уметь правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам; правильно писать <i>-ТСЯ</i> или <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; графически обозначать условия выбора правильного написания; уметь употреблять в речи глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> .	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Взаимопроверка
110	Виды глагола.	1 ч.	Виды глагола.	Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; уметь определять	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Буквенный диктант

				видовые пары; образовывать глаголы другого вида от указанных; уметь правильно употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида в речи.			
111 - 112	Правописание букв <i>е</i> – <i>и</i> в корнях с чередованием.	1 ч.	Буквы <i>е</i> - <i>и</i> в корнях глаголов с чередованием: -бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-/-мир-, -пер-/-пир-, -тер-Атир-, -стел-/-стил' Правописание букв <i>е</i> - <i>и</i> в корнях с чередованием.	Знать перечень корней с чередованием; условия выбора букв <i>Е</i> — <i>И</i> в указанных корнях; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением. Уметь правильно писать слова с чередованием <i>Е</i> — <i>И</i> в корнях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Тест
113	Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1 ч.	Тип речи - повествование. Особенности рассказа. Устный рассказ на тему «Как я однажды...»	Знать, что главное в рассказе — развертывающееся в определенной последовательности действие; знать о роли жестов, выражения лица	Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный	Сочинение-рассказ

				рассказчика в устном рассказе. Уметь составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рассказывать его.	выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении	объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	
114	Время глагола.	1 ч.	Настоящее, будущее и прошедшее время глагола.	Вспомнить сведения о трех временах глагола. Уметь определять вид и времена глаголов.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Тест
115	Прошедшее время глагола.	1 ч.	Глаголы в прошедшем времени. Способ образования и изменения глаголов прошедшего времени	Знать об изменении глаголов в прошедшем времени; знать правило написания безударной гласной перед суффиксом <i>-Л-</i> в прошедшем времени; знать о правильном ударении в глаголах прошедшего времени { <i>понимал, понял, поняла</i> и др.). Уметь изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом <i>-Л-</i> в прошедшем времени; графически объяснять условия выбора	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Взаимопроверка

				правильных написаний; соблюдать правильное ударение в глаголах в прошедшем времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.).			
116	Настоящее время глагола.	1 ч.	Настоящее, будущее и прошедшее время глагола. Глаголы в прошедшем времени. Способ образования и изменения глаголов прошедшего времени	Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах настоящего времени (<i>звонит</i> и др.). Уметь образовывать форму настоящего времени от указанных глаголов; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Самопроверка
117	Будущее время глаголов.	1 ч.	Две формы будущего времени: простая и сложная. Способы образования форм будущего времени. Устное высказывание на тему «Какой	Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени. Уметь образовывать формы будущего времени; употреблять формы будущего времени глагола в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Сочинение-миниатюра

			станет школа через 10 лет?»				
118 - 119	Спряжение глаголов.	2 ч.	Спряжение глаголов. Способ определения спряжения глаголов.	Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения. Уметь определять спряжение глагола; изменять глаголы по лицам и числам.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Тест
120 - 121	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2 ч.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Знать способ определения верного написания безударного личного окончания глагола. Уметь применять способ определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том, числе в глаголах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; употреблять глаголы-синонимы в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный и письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Словарный диктант

122	Морфологический разбор глагола.	1 ч.	Морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении. Употребление глаголов	Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Самопроверка
123	Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	1 ч.	Изложение с изменением формы	Уметь производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Сжатое изложение.
124 - 125	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	2 ч.	Лицо и число. Форма глагола 2-го лица единственного числа. Употребление глаголов данной формы в предложениях без подлежащего. Ь в глаголах второго лица	Знать правило употребления <i>Ь</i> после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Устный опрос
126 - 127	Употребление времен.	2 ч.	Времена глагола. Употребление форм настоящего и будущего	Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом. Уметь	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому	Взаимопроверка

			времени глагола при изображении прошлого	употреблять формы настоящего и будущего времени глагола при устном сообщении о событиях прошлого.		самосовершенствованию	
128	Повторение изученного по теме «Глагол».	1 ч.	Общее значение, морфологические признаки глагола. Правописание глагола	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Тест
129	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1 ч.	Общее значение, морфологические признаки глагола. Правописание глагола	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Контрольный диктант
130 - 131	Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. « Не взяли на рыбалку»).	2 ч.	Сочинение-рассказ по рисунку	Знать о рассказе на основе изображенного (по воображению); о композиции рассказа. Уметь составлять рассказ на основе изображенного (по воображению) в устной и письменной форме.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста	Сочинение по картине

					выступать перед аудиторией сверстников		
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (4 + 1*)							
132	Разделы науки о языке.	1 ч.	Синтаксис. Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Имя существительное . Имя прилагательное. Глагол. Составление обобщающей таблицы	Знать назначение языка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; знать о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; систематизация изученного по фонетике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации. Уметь рассказывать о назначении русского языка, о разделах науки о языке и единицах русского языка в форме научного описания; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; уметь классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам; уметь определять признаки, по которым группируются слова в части речи; определять, какие из самостоятельных частей речи склоняются,	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	Устный опрос

				спрягаются, не изменяются; уметь классифицировать члены предложения; правильно расставлять знаки препинания в предложениях.			
133	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1 ч.	Гласные. Ударные и безударные. Согласные. Части речи, части слова. Условия выбора орфограмм.	Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке, о буквенных и небуквенных орфограммах, об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать.	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Словарный диктант
134	Орфограммы в окончаниях слов.	1 ч.	Орфография и морфология. Части речи. Части слова.	Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфологией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами в окончаниях по основному	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Устный опрос

				условию выбора и графически их обозначать.			
	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельное написание.		Части речи. Части слова. Ь после шипящих в разных частях речи. Правописание разделительных Ъ и Ь	Знать о различных функциях Ь, о функциях букв Ъ и Ь разделительных, о раздельном написании предлогов со с словами, частицы НЕ с глаголом, о графическом обозначении орфограмм. Уметь верно писать слова с разделительными Ъ и Ь, с орфограммами - раздельных написаний; графически обозначать условия выбора верных написаний.	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Тест
135	Знаки препинания в простом и сложном предложениях.	1 ч.	Простое предложение. Обращение. Однородные члены предложения. Обобщающее слово. Знаки завершения, выделения, выделения. Члены предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях.	Повторение изученных пунктуационных правил на синтаксической основе. Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях.	Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Словарный диктант

			сложном предложении.				
136	Итоговое тестирование.	1 ч.	Тестирование.	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Итоговое тестирование

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

1. Укажите слово, в котором совпадает количество букв и звуков.

- 1) льёт 2) конь 3) ёлка 4) взять

2. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) алфавит 3) километр
2) звонит 4) повторит

3. Укажите, какое слово является формой слова *ОБЛАКО*.

- 1) в облаке 3) облачность
2) на облачке 4) облачное

4. В каком случае *ПРАВИЛЬНО* указаны признаки существительного (*В*) *ДУБРАВЕ*?

- 1) 1-е скл., ед.ч., Т.п. 3) 1-е скл., ед.ч., П.п.
2) 2-е скл., ед.ч., Т.п. 4) 3-е скл., ед.ч., П.п.

5. В каком случае *ПРАВИЛЬНО* указаны морфологические признаки слова?

- 1) спросит – буд.вр., ед.ч., 3-е л. 3) спросить – неопред.ф., наст.вр.
2) спросил – прош.вр., ед.ч., 3-е л. 4) спросят – наст.вр., мн.ч., 3-е л.

6. В каком случае *ПРАВИЛЬНО* указаны морфологические признаки прилагательного из данного предложения?

Под старыми березами росли грибы.

- 1) мн.ч., ж.р., Т.п. 3) мн.ч., Т.п.
2) ед.ч., ж.р., П.п. 4) мн.ч., П.п.

7. В каком случае правильно указаны главные члены предложения?

Современные здания проектируют опытные архитекторы.

- 1) современные здания 3) опытные архитекторы
2) здания проектируют 4) архитекторы проектируют

8. Укажите предложение с однородными сказуемыми.

- 1) Пчелы и мохнатые шмели кружились над розовыми цветками душистого горошка.
2) Позже всех других деревьев пробуждается, окутывается листвой могучая крона старого дуба.
3) С первыми морозами с золотисто-жёлтой кроны лиственницы осыпается шелковый наряд.
4) Но вот наступает тихий летний вечер, на синем небе зажигаются первые звездочки.

9. В каком предложении необходимо поставить запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) С ледяных сосулек стремительно летит вниз быстрая и лёгкая капель.
2) На склоне лесного овражка серебристой струйкой трепещет маленький родничок.
3) Хрустальная вода выпрыгивает из-под земли и образует прозрачный ручеёк.
4) Весело журчит прозрачный ручеёк устремляется в густые заросли кустарника.

10. В словах какого ряда все выделенные буквы являются орфограммами?

- 1) лёД, стАрый 3) ноС, глАза
2) двоР, лИса 4) вороН, рЕка

11. В словах какого ряда во всех случаях пропущена буква Е?

- 1) уд...вление, г...рой, (на) полянк... 3) б...глец, б...седа, (у) деревн...
2) зв...зда, п...сок, (в) избушк... 4) т...мнота, лаг...рь, (в) кроват...

Прочитайте текст и выполните задания 12-14.

(1) Летом каждый день как воскресенье, а как известно, воскресенье бывает не только в городе, но и в деревне.

(2) Не успел Тимоша проснуться – на пруд помчался, посмотреть, какой у природы день отдыха.

(3) Вчера в заводях и вдоль берега плавали среди зелёных круглых листьев кувшинки, да столько – воздух над водой вызолотили! (4) А сегодня – ни одной! (5) Неведомый злодей ограбил само лето!

(6) Тимоша бросился домой, к бабушке:

– Браконьеры! Весь пруд обобрали, все кувшинки сорвали!

(7) Бабушка внимательно посмотрела на внука и вдруг рассмеялась:

– Ступай, дружок, ступай обратно!

(8) Тимоша в недоумении спустился с крыльца и побежал назад.

(9) Вот он, пруд. (10) Вот она, пустыня. (11) И вдруг мальчик увидел две кувшинки. (12) Видно, просмотрел. (13) Пошёл вдоль берега: ещё две, ещё, ещё... (14) Кувшинки появлялись из ниоткуда...

(15) Он сел на пенёк и не отрываясь смотрел на воду. (16) Золотые кувшинки, радуясь, что их ждут, всплывали хороводами.

(17) Десять лет прожил Тимоша на Лушной горе, у пруда, и до сих пор не знал: кувшинки спят под водой, а как солнышко, как свет – всплывают.

(по В.Бахревскому)

12. В каком предложении выражена основная мысль текста?

- 1) в 1-ом предложении 3) в 16-ом предложении
2) в 3-ем предложении 4) в 17-ом предложении

13. В каком предложении содержится слово со значением «тот, кто занимается охотой или ловлей рыбы в запрещённых местах, в запрещённое время или запрещённым способом»?

- 1) в 5-ом предложении 3) в 7-ом предложении
2) в 6-ом предложении 4) в 16-ом предложении

14. Зачем после пробуждения Тимоша сразу помчался на пруд?

- 1) Тимоша хотел проверить, все ли кувшинки целы.
2) Тимоша хотел посмотреть на то, как кувшинки вызолотили воздух.
3) Тимоша хотел посмотреть, какой день отдыха у природы.
4) Тимоша хотел поймать злодеев, обобравших пруд.

ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИКА

Вариант 1

1. Какое из данных слов является существительным?

- а) у них; б) синий; в) плавание; г) хлопнуть.

2. Укажите существительное 2 склонения

- а) на ветви; б) на сетке; в) на лебедь; г) на мебели.

3. Укажите глагол будущего времени:

- а) услышишь; б) поставить; в) решаешь; г) просвистела

4. Найдите глаголы 2 спряжения:

- а) унести; б) кричать; в) обидеть; г) охранять.

5. В каком слове пишется проверяемая безударная гласная буква а:

- а) м...ляр; б) зап...х; в) к...пуста; г) м...ршрут.

6. Найдите слово с разделительным твердым знаком:

- а) капел...ю; б) рыс...ю; в) под...ехать; г) в...южная.

7. В каком слове количество букв и звуков совпадает?

- а) ёлка; б) маяк; в) семья; г) рожь.

8. Укажите слова с приставкой:

- а) погода; б) побежать; в) удивляться; г) уголь

9. Укажите слово, строение которого соответствует схеме:

Приставка/корень/суффикс/окончание.

- а) приносила; в) г) увидела.

- б) перевоза; дошкольник;

10. Какие слова в данном предложении являются подлежащим и сказуемым?

Солнце поднималось и освещало верхушки деревьев.

- а) освещало верхушки;

- б) солнце поднималось и освещало.

Вариант 2

1. Какое из данных слов является именем существительным?

- а) читал; б) известие; в) меня; г) красный.

2. Укажите существительное 3 склонения:

- а) пень; б) фонарь; в) тень; г) слесарь.

3. Найдите глагол прошедшего времени:

- а) сеешь; б) вырастут; в) испечь; г) собрали.

4. Найдите глаголы 1 спряжения:

- а) слышать; б) вязать; в) читать; г) гореть.

5. В каком слове пишется проверяемая безударная гласная буква о:

- а) к...мандир; б) н...чной; в) х...ккеей; г) в...кзал.

6. Найдите слова с разделительным мягким знаком:

- а) об...яснить; б) с...ездить; в) вороб...я; г) л...ю.

7. В каком слове количество букв и звуков совпадает?

- а) ёж; б) союз; в) испечь; г) пью.

8. Укажите слова с приставкой:

- а) задача; б) уловил; в) верхушка; г) строишь.

9. Укажите слово, строение которого соответствует схеме:

Приставка/ корень/суффикс/окончание.

а) поговорила; б) придорожный; в) в походе.

10. Какие слова в данном предложении являются подлежащим и сказуемым?

Лёгкая волна набегала на берег и откатывалась назад.

а) набегала на берег; б) волна набегала и откатывалась.

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА I ПОЛУГОДИЕ

Вариант 1

Часть А

I. Отметь слово, в котором количество букв и звуков совпадает:

1) шьёшь; 2) сирень; 3) ель; 4) ясно.

II. Укажи словосочетание, в котором слово *холодный* употребить нельзя:

1) холодный чай; 3) холодный ветер;
2) холодный кипяток; 4) холодный взгляд.

III. Отметь предложение, где вместо слова *надеть* нужно употребить *одеть*.

1) Он надел серое летнее пальто и мягкую шляпу.
2) Чтобы не замерзнуть, надень меховые рукавицы.
3) Поверх рубашки можно надеть вязаный жилет.
4) Мне пришлось долго ждать, пока она надевала ребенка.

IV. Укажи вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

1) (не)услышишь; 3) меня (не)касается;
2) море (не)истовствует; 4) (не)почувствовал.

V. Выбери ряд слов, в котором на месте пропусков пишется буква А.

1) д...лина, д...лекий; 3) насл...ждение, под...рить;
2) просл...влять, ор...шать; 4) уд...ляться, нав...днение.

VI. Укажи ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется буква Ъ.

1) она учит...ся, учит...ся в школе;
2) надо встретит...ся, будем занимат...ся спортом;
3) каша варит...ся, знания пригодят...ся;
4) печь топит...ся, долго собирает...ся.

VII. На месте каких цифр должна стоять запятая в предложении?

Что(1) ты(2) рано(3) осень(4) в гости(5) к нам(6) пришла?

VIII. В предложении *Осенний ветер срывал с деревьев разноцветные листья и медленно кружил их в воздухе* грамматическая основа:

1) срывал листья 3) ветер срывал
2) кружил в воздухе 4) ветер срывал и кружил

IX. Какое предложение является нераспространённым?

1) На остановке было два человека. 3) Беги быстрее!
2) Птицы заволновались, закричали. 4) Подъехал переполненный автобус.

Часть В

При выполнении заданий В1-В7 запиши свой ответ словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

1) Блеснул первый луч солнца, и лес начинает просыпаться. 2) Засверкали, как драгоценные капли, крохотные росинки. 3) Венчики цветов потянулись к теплу, обласканные и зачарованные им. 4) Над ними жужжит шмель, приглашает собраться к угощению. 5) И только гигантские мохнатые ели стоят отрешенно. 6) В таинственном полумраке увидишь родник, который робко просочился между узловатыми корнями, хлопочущих муравьев, змею, которая сторожит добычу. 7) Дальше за елями расстилается темное болото, дышащее тяжелыми испарениями. 8) Хрустнул под ногами сучок, и ты быстрее возвращаешься на залитую солнцем поляну. 9) Здесь все звенит и заливается, прославляя тепло.

В1. Запиши номер сложного предложения из первого абзаца.

В2. Найди предложение с однородными членами в первом абзаце.

В3. Подбери синоним к слову *крохотные* из предложения №2.

В4. Какой частью речи является слово *робко* в предложении №6.

В5. Укажи спряжение глагола *жужжит*.

В6. Определи морфемный состав слова *блеснул*.

Часть С

1. Как можно озаглавить текст?

2. Какой художественный прием использован в предложении №1?

3. Из предложения №3 выпиши словосочетание глагол + существительное.

Вариант 2

Часть А

I. Выбери слово, в котором количество букв и звуков совпадает:

1) язык; 2) рожь; 3) муравья; 4) юла.

II. Укажи словосочетание, в котором слово *крепкий* употребить нельзя:

1) крепкая дружба; 3) крепкий ливень;
2) крепкие руки; 4) крепкая ткань.

III. В каком предложении вместо слова *одеть* нужно употребить *надеть*?

1) Мотоциклист одел шлем и нажал на педаль.
2) Хозяин платил батракам мало, зато хорошо кормил и одевал.
3) Наша текстильная фабрика одевала всю область.
4) Всех танцовщиц одели в одинаковые национальные костюмы.

IV. Укажи вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

1) (не)узнал; 3) (не)прикасается;
2) (не)выполнишь; 4) (не)сдобровать.

V. Укажи ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется буква Ъ

1) быстро двигает...ся, скоро поправит...ся;
2) нужно учит...ся, не нужно боят...ся;
3) дети радуют...ся, не будем купат...ся;

4) мне не спит...ся, кабинет проветривает...ся.

VI. В каком ряду в обоих словах в корне пропущена безударная проверяемая гласная?

1) в..сна, м..тель

3) с..гласный, л..теть

2) к..тёнок, пр..ём

4) с..бака, укр..шать

VII. На месте каких цифр должна стоять запятая в предложении?

Что(1) ты(2) клонишь(3) над водами(4) ива(5) макушку(6) свою?

XVI. Грамматическая основа из предложения *Осенним вечером мы бродили по дорожкам парка и любовались разноцветными листьями:*

1) мы бродили;

3) мы бродили и любовались;

2) бродили по дорожкам;

4) любовались листьями.

IX. В каком предложении распространены второстепенные члены предложения?

1) В альбоме хранились старые фотографии

2) Электронное письмо мгновенно дошло до адресата.

3) Серые котята дружно лакали молоко.

4) После сильного ливня на дорожках парка стояли лужи.

Часть В

При выполнении заданий В1-В7 запиши свой ответ словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

1) Блеснул первый луч солнца, и лес начинает просыпаться. 2) Засверкали, как драгоценные капли, крохотные росинки. 3) Венчики цветов потянулись к теплу, обласканные и зачарованные им. 4) Над ними жужжит шмель, приглашает собраться к угощению. 5) И только гигантские мохнатые ели стоят отрешенно. 6) В таинственном полумраке увидишь родник, который робко просочился между узловатыми корнями, хлопочущих муравьев, змею, которая сторожит добычу.

7) Дальше за елями расстилается темное болото, дышащее тяжелыми испарениями. 8) Хрустнул под ногами сучок, и ты быстрее возвращаешься на залитую солнцем поляну. 9) Здесь все звенит и заливается, прославляя тепло.

1. Запиши номер сложного предложения из второго абзаца.

2. Найди предложение с однородными членами во втором абзаце.

3. Подбери синоним к слову *гигантские* из предложения №5.

4. Какой частью речи является слово (*над*) *ними* в предложении №4.

5. Какого спряжения глагол *стоят*?

6. Определи морфемный состав слова *хрустнул*.

Часть С

1. Как можно озаглавить текст?

2. Какой художественный прием использован в предложении №2?

3. Из предложения №9 выпиши словосочетание глагол + наречие.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

1 Вариант.

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам и числам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам, числам и лицам;
- Д) по числам и падежам.

2. Назовите разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
- Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
- Г) повелительные, условные, изъявительные;
- Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные мужского рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
- Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
- Д) семя, стремя, время, знамя.

4. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- В) листва, деньги, молодежь;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. Укажите разносклоняемые имена существительные:

- А) темя, знамя, время, путь;
- Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
- В) армия, санаторий, волнение;
- Г) такси, кафе, радио, маэстро;
- Д) леди, кашне, кино, шоссе.

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *по тусклой зыб.., приказ оозвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремен.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн...*

- А) –и, –и, –и, –е, –и, –и, –и, –е;
- Б) –е, –и, –и, –и, –е, –и, –е, –е;
- В) –и, –и, –и, –и, –и, –и, –и, –е;
- Г) –е, –е, –и, –и, –и, –и, –и, –е;
- Д) –е, –е, –е, –е, –и, –и, –и, –е.

7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.*

- А) –и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;
- Б) –и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;
- В) –е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;
- Г) –и, -и, -ё, -и, -и, -и, -и;
- Д) –е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.

8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?

- А) обида, разведать, камень;
- Б) поднос, автомат, заказ;
- В) буфет, переводить, резать;
- Г) переписать, возить, подряд;
- Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом пишется *ь*?

- А) пон..чик;
- Б) стекол..щик;
- В) камен..щик;
- Г) барабан..щик;
- Д) табун..щик.

10. Когда *пол-* пишется через дефис с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды;
- Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
- В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
- Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
- Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

2 Вариант.

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам, числам и лицам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам и числам;
- Д) по числам и падежам.

2. Назовите разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
- Б) повелительные, условные, изъявительные;
- В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
- Г) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные общего рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) семя, стремя, время, знамя;

Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;

Д) кенгуру, тюль, какаду, кофе.

4. Выберите слова, имеющие форму только единственного числа.

А) шахматы, чернила, ножницы, поле;

Б) смелость, серебро, молоко, детвора;

В) листва, деньги, молодежь, часы;

Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;

Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. Укажите несклоняемые имена существительные:

А) пламя, имя, вымя, знамя;

Б) бюро, пальто, кофе, жюри;

В) армия, санаторий, волнение;

Г) такси, линия, радио, маэстро;

Д) леди, радость, кино, шоссе.

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: спорить о поэзии..., о величи... жизни, ближе к осен..., идти по тропинк..., работать на строительств... дорог..., на центральной площад..., записать в тетрад..., записать в тетрадк...

А) –и, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -и, -е;

Б) –е, -и, -и, -и, -е, -и, -е, -е, -е;

В) –и, -и, -и, -е, -е, -и, -и, -и, -е;

Г) –и, -е, -и, -е, -и, -и, -и, -е;

Д) –е, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -е.

7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: мяч..к, ореш..к, кусоч..к, горош..к, зайч..к, звоноч..к, листоч..к.

А) –и, -и, -и, -е, -е, -и, -и;

Б) –и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;

В) –е, -и, -е, -е, -е, -и, -е;

Г) –и, -и, -и, -и, -и, -и, -и;

Д) –и, -е, -е, -е, -и, -е, -е.

8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –чик?

А) обида, разведать, камень;

Б) поднос, баня, заказ;

В) буфет, переводить, резать;

Г) барабан, возить, подряд;

Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом не пишется ь?

А) красил..щик;

Б) стекол..щик;

В) камен..щик;

Г) шифровл..щик;

Д) кровел..щик.

10. Когда пол- пишется слитно с последующим существительным?

А) пол..зарплаты, пол..Ульяновска, пол..беды;

- Б) пол..круга, пол..лимона, пол..тарелки;
- В) пол..яблока, пол..минуты, пол..дома;
- Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
- Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»

1 вариант

1. Как изменяются имена прилагательные?

- А) по родам, падежам, числам;
- Б) по родам, падежам, числам и лицам;
- В) по лицам, временам, числам;
- Г) по лицам и числам;
- Д) по лицам, числам и родам.

2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: *греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.*

- А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;
- Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;
- В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;
- Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;

3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- А) плохой;
- Б) хороший;
- В) снежный;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

- А) снежный;
- Б) хороший;
- В) плохой;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

5. Выберите вариант без *ь* на конце:

- А) спряч.., картеч.., проч..;
- Б) печ.., мыш.., рож..;
- В) знаеш.., поеш..те, сходиш..;
- Г) навзнич.., настез.., наотмаш..;
- Д) хорош.., могуч.., свеж...

6. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях: лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия.

- А) –н-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-;
- Б) –нн-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-;
- В) –нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-;
- Г) –н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, –н-;
- Д) –н-, -н-, -н-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-.

7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- А) самый интересный;
- Б) острее;
- В) наивысший;
- Г) жарче;
- Д) наиболее верный.

8. Определите, в каком варианте *не* пишется отдельно:

- А) купили машину совсем (не)дорогую;
- Б) (не)ожиданное известие;
- В) (не)умолчны звуки весенней капли;
- Г) далеко (не)удачный ответ;
- Д) дороги сделались (не)проезжими.

9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:

- А) низ..ий домик.
- Б) близ..ое знакомство;
- В) немец..ий город;
- Г) дерз..ая эпиграмма;
- Д) француз..ий язык;

10. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) (пепельно)русый оттенок;
- Б) (прекрасно)душное настроение;
- В) (юго)восточный регион;
- Г) (культурно)историческое наследие

**ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ
«ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»**

2 вариант

1. На какие разряды делятся имена прилагательные?

- А) вопросительные, относительные, повествовательные;
- Б) возвратные, отрицательные, личные;
- В) одушевлённые, неодушевлённые;
- Г) определительные, собирательные, количественные;
- Д) качественные, относительные, притяжательные;

2. Качественными называются прилагательные:

- А) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени;
- Б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;
- В) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;
- Г) обозначающие действие предмета;
- Д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

3. Укажите относительные прилагательные:

- А) грубый, высокий;
- Б) городской, детский;
- В) удобный, белый;
- Г) красный, глупый;
- Д) заячий, медвежий.

4. Укажите притяжательные прилагательные:

- А) грустный, очередной
- Б) медный, стеклянный
- В) последний, полный
- Г) дедов, кошачий
- Д) изумрудный, новый

5. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?

- А) вовсе (не) строгий
- Б) (не) вежлив, а груб
- В) далеко (не) удачный ответ
- Г) ничуть (не) интересный
- Д) совсем (не) интересная книга

6. Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:

- А) камыш...вый
- Б) песц...вый
- В) плюш...вый
- Г) свинц...вый
- Д) еж...вый

7. Укажите прилагательные с –НН-:

- А) кожа...ый, глина...ый
- Б) це...ый, оловя...ый
- В) нефтя...ой, сви...ой
- Г) песча...ый, льня...ой

Д) пчели...ый, льви...ый

8. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:

А) январ...ий

Б) француз...ий

В) немец...ий

Г) сибир...ий

Д) гигант...ий

9. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

А) северо(западный)

Б) выпукло(вогнутые)

В) легко(растворимый)

Г) немецко(русский)

Д) светло(синий)

10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?

А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.

Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.

В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.

Г) Женщина осторожно переступила порог.

Д) История стала ещё интереснее.

**Календарно-тематическое планирование.
Русский язык 6 класс**

	Дата		Тема урока	Элементы содержания (КЭС)	Виды деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)			Оценка и контроль	за
	план	факт				предметные	метапредметные	личностные		
1	02.09.		Русский язык - один из развитых языков мира	Роль языка в жизни общества. Богатство и выразительность русского языка. Цель общения, ситуация общения, правила общения	Работа с текстом. Развернутый ответ по теме урока. Устное и письменное высказывание.	Выделяют количественные характеристики объектов. Восстанавливают предметную ситуацию путем пересказа.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения известного и неизвестного. Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении.	Освоение личностного смысла учения, желания учиться.	Фронтальный опрос	\$1,2
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ (16ч – 2р.р, 1к.р)										
2	03.09.		Фонетика. Орфоэпия. Графика	Систематизация изученного о звуковой системе языка. Звуки речи: гласные-согласные, сильные и слабые позиции	Выполнение стартовой работы. Анализ текста, фонетический разбор слова.	Выделяют и формулируют познавательную цель	Выделяют и осознают, что уже усвоено и что подлежит усвоению Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать	Определение границы знания и незнания, коррекция собственных задач	Индивидуальный, устный опрос	\$
3	06.09		Морфемика. Орфограммы в корнях слов	Систематизация изученного о морфемах. Правописание согласных и гласных в корнях слов	Работа с текстом. Объяснительный диктант.	Выбирают наиболее эффективные способы решения учебной задачи	Предвосхищают временные характеристики достижения результат Умеют представлять конкретное содержание в форме устного высказывания	Позитивная моральная самооценка. Доброжелательное отношение к окружающим.	Самостоятельная работа, фронтальный опрос.	№ 00

4	07.09.		Морфемика. Орфограммы в приставках. Морфемный разбор слов.	Систематизация изученного о составе слова и морфемном разборе. Орфограммы в приставках, корнях.	Морфемный разбор, словарный диктант.	Знают теоретический материал по теме, умеют делать морфемный разбор	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства	Становление смыслообразующей функции познавательного мотива.	Словарный диктант, индивидуальный опрос	§
5	08.09.		Части речи. Морфологический разбор слова.	Части речи, орфограммы в окончаниях слов.	Морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола.	Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц. Выполняют операции с символами и знаками.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Планируют общие способы работы	Устойчивый познавательный интерес	Устный фронтальный опрос	§
6	09.09.		Части речи. Морфологический разбор слова.	Части речи, орфограммы в окончаниях слов.	Морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола.	Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц. Выполняют операции с символами и знаками.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Планируют общие способы работы	Устойчивый познавательный интерес	перфокарты	
7	10.09.		Орфограммы в окончаниях слов	Части речи, орфограммы в окончаниях слов.	Работа с текстом, морфемный разбор, словарный диктант	Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	Вносят коррективы и дополнения в способ действий в случае расхождения эталона. Умеют работать в парах, эффективно сотрудничать	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	Самостоятельная работа	§
8 р/р	13.09.		Урок развития речи Сочинение «Интересная встреча»	Типы речи	Текст сочинения	Знают особенности типов речи, создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы. Используют языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.	Высказывают свое мнение, свою позицию.	Письменная коллективная работа-сочинение	
9 р/р	14.09.		Урок развития речи	Типы речи	Текст сочинения	Знают особенности типов речи, создают структуру	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы.	Высказывают свое мнение, свою позицию.		

			Сочинение «Интересная встреча»			взаимосвязей смысловых единиц текста.	Используют языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.			
10	15.09.		Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	Словосочетание, типы словосочетаний: управление, согласование.примыкание. Именные и глагольные словосочетания. Синонимия.	Синтаксический разбор словосочетания	Создают структуру взаимосвязей в словосочетании, знают о номинативной функции словосочетаний, их тип.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства	Оптимизм в восприятии мира		
11	16.09.		Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	Словосочетание, типы словосочетаний: управление, согласование.примыкание. Именные и глагольные словосочетания. Синонимия.	Синтаксический разбор словосочетания	Создают структуру взаимосвязей в словосочетании, знают о номинативной функции словосочетаний, их тип.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства	Оптимизм в восприятии мира	Групповая форма контроля	§
12	17.09.		Простое предложение.	Простое предложение, грамматическая основа предложения	Синтаксический разбор предложений	Умеют «видеть» и обозначать на письме границы предложений, умеют ставить знаки препинания.	Составляют план и последовательность действий Проявляют готовность к обсуждению разных точек зрения	Освоение личностного смысла учения	тест	§
13	20.09.		Сложное предложение.	Сложное предложение, грамматическая основа предложения	Синтаксический разбор предложений	Умеют «видеть» и обозначать на письме границы предложений, умеют ставить знаки препинания.	Составляют план и последовательность действий Проявляют готовность к обсуждению разных точек зрения	Освоение личностного смысла учения	Самостоятельная работа	§

14	21.09.		Синтаксический разбор предложений	Характеристика предложений. Осложнение предложения обращениями, вводными словами, однородными членами предложения.	Синтаксический разбор предложений, схемы	Извлекают необходимую информацию о порядке синтаксического разбора предложений.	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Умеют представлять конкретное содержание в устной форме	Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Групповая форма контроля, устный индивидуальный опрос
15	22.09.		Прямая речь. Диалог	Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Оформление диалога.	Предупредительный диктант, объяснительный диктант	Выполняют операции со знаками и символами.	Выделяют и осознают, что уже усвоено и что подлежит усвоению. Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	Фронтальный опрос, §12
16	23.09.		Контрольный диктант	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Повторение»	Диктант.	Контроль полученных знаний	Оценка своего знания Критично относиться к своему мнению	Освоение результативности обучения	Контрольный диктант №1 (приложение 2)
17	24.09		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.	Уметь выполнять работу над ошибками, объяснять тип ошибки	Осознают качество и уровень знаний, корректируют свою работу. Участвовать в диалоге на уроке	Выбор дальнейшего образовательного маршрута.	Групповая форма контроля
ТЕКСТ (3ч)									

18	27.09.		Текст, его особенности	Особенности текста по форме, виду речи, по типу речи	Анализ текста, средств связи в тексте	Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Выбирают наиболее эффективные способы решения учебной задачи	Проявляют интерес к новому учебному материалу.	§13
19	28.09.		Тема и основная мысль текста. Средства связи частей текста.	Заглавие текста. Тип и стиль речи. стилистические признаки в тексте. Принцип деления на части.	Практикум	Умеют выразительно читать текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи, средства связи, составлять план текст.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию.	Проявляют интерес к новому учебному материалу.	§14,15,16,17 Фронтальный опрос
20	29.09.		Официально - деловой стиль речи	Стили речи. Признаки официально-делового стиля. Сфера использования.	Анализ текста и его языковых особенностей.	Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров.	Определять цель выполнения заданий на уроке. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства.	Формулируют собственное мнение и позицию	Групповая форма контроля

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10ч – 2р.р)

21	30.09.		Повторение изученного в 5 классе. Слово и его лексическое значение	Теоретические сведения о лексике. Лексическое значение слова. Одно- и многозначные слова. Антонимы, синонимы, омонимы.	Выполнение предложенных упражнений и исследовательских заданий	Выражают смысл ситуации различными графическими средствами	Вносят коррективы и дополнения в способ действий в случае расхождения эталона Планируют общие способы работы	Освоение личностного смысла учения, желания учиться.	Фронтальный опрос, тест	§2
----	--------	--	--	--	--	--	---	--	-------------------------	----

22 р/р	01.10.		Собирание материалов к сочинению	Урок развития речи	Словарно-орфографическая работа, составление плана к сочинению	Знают о творчестве художника А.М.Герасимова, уметь отбирать материал для сочинения.	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы.Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств и мыслей.	Высказывают свое мнение, свою позицию.	Письменная работа §21
23 р/р	04.10.		Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»	Урок развития речи	Контрольное сочинение	Умеют писать сочинение на заданную тему, связно и последовательно излагать свои мысли	Выполняют правку текста. Используют всевозможные приемы для создания связного текста.	Высказывают свое мнение, свою позицию.	
24	05.10.		Общеупотребительные слова.	Разные слова лексики, работа со словарем. Пометы в толковых словарях.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки учебно-практической деятельности	Становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Словарная работа §22,
25	06.10.		Профессионализм.	Роль профессионализм в художественных произведениях	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки учебно-практической деятельности	Становление смыслообразующей функции познавательного мотива	Тест §23
26	07.10.		Диалектизмы	Диалектизмы. Нормы употребления диалектизм. Пометы в толковых словарях. Роль диалектизм в художественной речи.	Анализ художественного текста, работа со словарем	Знают различные пласты лексики, умеют отличать диалектизмы от общеупотребительных.	Составляют план последовательность действий Определяют цель выполнения заданий на уроке Выбирают наиболее эффективные способы решения учебной задачи	Оформляют свои мысли с учетом речевых ситуаций.	Самостоятельная работа

									§24	
27	08.10.		Исконно русские и заимствованные слова. Этимология.	Способы пополнения словарного запаса русского языка. Употребление исконно русских и заимствованных слов.	Презентация проектов, работа со словарем и текстом	Определяют основную и дополнительную информацию	Ставят учебную задачу на основе соотнесения известного и неизвестного. Умеют представлять конкретное содержание в виде проекта	Проявляют интерес к исследовательской деятельности	Фронтальный опрос	§2
28	11.10.		Неологизмы.	Общепотребительные и авторские неологизмы.	Работа с учебником, индивидуальная исследовательская работа	Знают об изменениях языка, умеют находить данные слова в словарях и текстах	Отбирают необходимые источники информации среди словарей. Проявляют готовность к адекватному реагированию	Проявляют устойчивый познавательный интерес	Групповая форма контроля	§2
29	12.10.		Устаревшие слова	Устаревшие слова: архаизмы, историзмы.	Анализ художественного текста, работа со словарем	Выделяют и формулируют проблему. Извлекают необходимую информацию	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку	Участвуют в работе группы		
30	13.10.		Словари. Лексикография.	Принцип составления словарей. Известные собиратели слов.	Учебное исследование.	Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними	Выделяют и осознают, что уже усвоено и что подлежит усвоению. Выбирают наиболее эффективные способы решения учебной задачи	Позитивная моральная самооценка	§28, с.79 воп росы фронтальный и индивидуальный опрос	§2

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (4ч – 1к.р.)										
31	14.10.		Фразеологизмы	Источники происхождения фразеологизмов . Пометы в толковых и фразеологических словарях.	Работа с текстом, словарем, составление текстов.	Знают о фразеологии русского языка, умеют различать фразеологизмы и свободные сочетания слов.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Используют адекватные языковые средства для отображения своих эмоций и мыслей.	Формулируют собственное мнение и позицию.	Фронтальный опрос, тест	§
32	15.10.		Фразеологизмы	Источники происхождения фразеологизмов . Пометы в толковых и фразеологических словарях.	Работа с текстом, словарем, составление текстов.	Знают о фразеологии русского языка, умеют различать фразеологизмы и свободные сочетания слов.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Используют адекватные языковые средства для отображения своих эмоций и мыслей.	Формулируют собственное мнение и позицию.	Словарная работа	§

33	18.10.		Повторение и обобщение по теме «Лексика. Фразеология»	Лексические словари. Виды слов по происхождению, по употреблению	Творческая работа «Паспорт слова»	Знают виды слов и словарей, умеют пользоваться словарем	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Аргументируют свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.	Формулируют собственное мнение и позицию.	Индивидуальный и фронтальный опрос	
34	19.10.		Контрольный диктант	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Лексика и фразеология»	Диктант.	Контроль полученных знаний	Оценка своего знания Критично относиться к своему мнению	Освоение результативности обучения	Контрольный диктант №2 (приложение 2)	

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (25ч – 5р.р, 2к.р)

35	20.10.		Морфемика словообразование (повторение изученного в 5 классе)	Основные словообразовательные структуры. Однокоренные слова и формы слова.	Морфемный и словообразовательный разбор	Выбирают знаково-символические средства для построения модели	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Умеют представлять конкретное содержание в устной форме	Освоение личностного смысла учения, желания учиться.	Словарная работа	
36 р/р	21.10.		Описание помещения	Урок развития речи	Устное описание помещения	Знают понятие интерьера, типы речи, умеют описывать интерьер	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы и рабочие материалы. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств и мыслей.	Высказывают свое мнение, свою позицию.	Письменный контроль	
37	22.10.		Основные способы образования слов в русском языке.	Морфологические способы образования слов	Учебное исследование по определению производной и производящей основы	Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения учебной задачи	Составляют план и последовательность действий	Позитивная моральная самооценка	Групповая форма контроля	

								Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников			
38	25.10		Основные способы образования слов в русском языке	Неморфемные способы образования слов, словообразовательные цепочки	Словообразовательный и морфемный разборы	Знают теоретический материал по теме, умеют правильно определять способы образования слов.	Анализируют сравнивают, группируют различные объекты, явления, факты. Уметь пере-давать содержание в сжатом, выборочном и развёрнутом виде.	Чувство гордости при следовании моральным нормам	тест		§
39	26.10		Этимология слов. Этимологические словари.	Происхождение, изменения в составе слова. Этимология слов.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Умеют выбирать обобщенные стратегии	Предвосхищают результат и уровень усвоения. Определяют цели и функции участников для взаимодействия	Формулируют собственное мнение и позицию.	Фронтальный, индивидуальный опрос		§
40 р/р	27.10		Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	Урок развития речи	Подбор рабочего материала к описанию помещения.	Знают способы систематизации материала, умеют составлять сложный план.	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы и рабочие материалы. Используют адекватные языковые средства для отображения своих мыслей	Высказывают свое мнение, свою позицию	Письменный контроль - сочинение		§
41	08.11.		Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -КОС- // -КАС-	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора <i>О-А</i> в корнях -КОС- //-КАС-	Учебное исследование	Выбирают знаково-символические средства для построения модели	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме	Проявляют интерес к новому учебному материалу.	Самостоятельная работа		

42	09.11.		Буквы о и а в корне – ГОР- // - ГАР-	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях ГОР-// -ГАР-	Учебное исследование	Выражают смысл ситуации различными графическими средствами	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Учатся идентифицировать проблемы и их решать	Готовность и способность к соблюдению норм и требований школьной жизни	тест
43	10.11		Буквы О-А в корне –ЗАР- // - ЗОР-	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях –ЗАР-// - ЗОР-	Учебное исследование	Выражают смысл ситуации различными графическими средствами	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства	Доброжелательное отношение к окружающим	Групповая форма контроля
44	11.11		Буквы Ы-И после приставок.	Состав слова. Правописание приставок 1 и 2 групп. Условия выбора гласных Ы-И после приставок на согласный.	Учебное исследование	Выражают смысл ситуации различными графическими средствами	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата Адекватно используют речевые средства для аргументации собственного мнения	Готовность и способность к выполнению прав и обязанностей	Самостоятельная работа
45	12.11.		Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-	Приставки 3 группы. Значения приставок. Правописание приставок ПРИ-ПРЕ	Учебное исследование	Выражают смысл ситуации различными графическими средствами	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме	Формулируют собственное мнение.	перфокарты

46	15.11.		Значение приставки ПРИ-	Основные значения приставок пре- и при-. Умение выбирать приставку в соответствии с лексическим значением слова	Объяснительный диктант, упражнения на закрепление навыка правильного письма	Знают значение приставки, умеют составлять тексты на заданную тему по опорным словам, рисункам.	Выделяют и осознают, что уже усвоено и что подлежит усвоению Учатся идентифицировать проблемы и их решать	Умение строить планы с учетом конкретной ситуации	
47	16.11		Значение приставки ПРЕ-	Умение выбирать приставку в соответствии с лексическим значением слова	Выборочный диктант, упражнения на закрепление навыка правильного письма.	Знают значения приставки, умеют применять его на практике, графически обозначать приставки.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умение строить планы с учетом конкретной ситуации.	Осознают возникающие трудности и стараются искать способы их преодоления	
48 р/р	17.11		Выборочное изложение	Урок развития речи	Тема, основная мысль, план текста. Особенности и работы над выборочным изложением.	Знают приемы сжатия, умеют определять тему, основную мысль текста и микротем, составляют план, пишут выборочное изложение.	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы и рабочие материалы. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств и мыслей.	Высказывают свое мнение, свою позицию.	Письменный опрос - изложение
49 р/р	18.11		Выборочное изложение	Урок развития речи	Тема, основная мысль, план текста. Особенности и работы над выборочным изложением.	Знают приемы сжатия, умеют определять тему, основную мысль текста и микротем, составляют план, пишут выборочное изложение.	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы и рабочие материалы. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств и мыслей.	Высказывают свое мнение, свою позицию.	Письменный опрос - изложение

50	19.11		Контрольный диктант	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Словообразование»	Диктант.	Контроль полученных знаний	Оценка своего знания Критично относиться к своему мнению	Освоение результативности обучения	Контрольный диктант №3 (приложение 2)
51	22.11		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.	Уметь выполнять работу над ошибками, объяснять тип ошибки	Осознают качество и уровень знаний, корректируют свою работу. Участвовать в диалоге на уроке	Выбор дальнейшего образовательного маршрута.	
52	23.11		Соединительные О-Е в сложных словах.	Сложные слова. Образование и состав сложных слов. Соединительные суффиксы в сложных словах	Учебное исследование	Знают правило выбора соединительных гласных, уметь применять его при выполнении заданий.	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Учатся переводить конфликтную ситуацию в логический план разрешения конфликта.	Потребность в участии в общественной деятельности	Фронтальная, индивидуальная форма контроля
53	24.11		Сложносокращенные слова.	Сложносокращенные слова. Виды сложносокращенных слов по способу их образования.	Учебное исследование	Анализируют условия и требования учебной задачи	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия Умение строить планы с учетом конкретной ситуации	Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.	Самостоятельная работа
54	25.11		Грамматические категории аббревиатур	Род, число сложносокращенных слов. Согласование аббревиатур с другими словами.	Объяснительный диктант, упражнения на закрепление навыка правильного письма	Знают виды сложносокращенных слов по способу их образования, умеют согласовывать их с прилагательными и глаголами в прошедшем времени	Вносят коррективы и дополнения в способ действий в случае расхождения эталона Проявляют готовность к адекватному реагированию	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	диктант
55 р/р	26.11		Сочинение по картине	Урок развития речи	Сочинение	Знают краткие сведения о жизни и	Вносят коррективы и дополнения в	Высказывают свое мнение,	сочинение

			Т.Н.Яблонский «Утро»			творчестве художницы, творческую историю картины, умеют писать сочинение	составленные планы и рабочие материалы. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств и мыслей.	свою позицию.	
56	29.11		Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Правила и схемы разбора	Морфемный и словообразовательный разборы	Выделяют обобщенный смысл, знают образцы планов разбора, умеют делать вывод о различиях разборов	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Умеют брать инициативу на себя	Адекватно оценивать свои достижения	Фронтальный, индивидуальный опрос
57	30.11		Повторение изученного по теме: Словообразование - ние. Подготовка к контрольному диктанту.	Повторение по теме «Словообразование и орфография»	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знают теоретический материал, умеют составлять сообщения о составе слова и назначении всех значимых частей слова.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Аргументируют свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.	Формулируют собственное мнение и позицию.	Самостоятельная работа
58	01.12		Контрольный диктант	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Словообразование»	Диктант. Освоение результатов обучения	Умеют писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Контроль полученных знаний Оценка своего знания	Критично относиться к своему мнению	Контрольный диктант №4 (приложение 2)
59	02.12		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.	Умеют выполнять работу над ошибками, объяснять тип ошибки	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Умеют представлять конкретное содержание в письменной и устной форме	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	Групповая форма контроля

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (18ч – 2р.р, 1к.р)

60	03.12		Повторение ранее изученного об имени существительном.	Морфологические и лексические признаки существительного, синтаксическая роль существительных. Падежные окончания существительных.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Анализируют условия и требования учебной задачи	Оценивают достигнутый результат, корректируют свою работу. Учатся переводить конфликтную ситуацию в логический план разрешения конфликта	Освоение личного смысла учения, желая учиться.	Фронтальный, индивидуальный опрос
61	06.12		Разносклоняемые имена существительные	Склонение существительных, основные сведения о разносклоняемых именах существительных.	Учебное исследование	Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения учебной задачи	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки учебно-практической деятельности.	Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.	Индивидуальные задания
62	07.12		Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	Правописание разносклоняемых существительных.	Объяснительный диктант	Выбирают наиболее эффективные способы решения учебной задачи	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Планируют общие способы работы	Формулируют собственное мнение и позицию, проявляют интерес к новому учебному материалу.	Самостоятельная работа
63	08.12		Несклоняемые имена существительные.	Происхождение несклоняемых имен существительных. Употребление их в косвенных падежах.	Учебное исследование	Определяют основную и дополнительную информацию	Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.	тест

64	09.12		Род несклоняемых имен существительных.	Способы определения рода несклоняемых имен существительных. Употребление их в речи.	Учебное исследование	Извлекают необходимую информацию из прослушанного текста	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное	Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	Групповая форма контроля
65	10.12		Род несклоняемых имен существительных	Способы определения рода несклоняемых имен существительных. Употребление их в речи.	Учебное исследование	Извлекают необходимую информацию из прослушанного текста	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное	Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	Самостоятельная работа
66	13.12.		Имена существительные общего рода	Понятие о существительных общего рода. Согласование существительных общего рода с прилагательными и глаголами.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Применяют методы информационного поиска	Предвосхищают результат и уровень усвоения. Умеют слушать и слышать друг друга.	Формулируют собственное мнение, проявляют интерес к новому учебному материалу.	Словарная работа
67	14.12.		Морфологический разбор существительных.	Морфологические признаки существительных. Порядок и схема морфологического разбора	Морфологический разбор имен существительных.	Осознанно строят речевые высказывания в устной и письменной форме	Оценивают достигнутый результат С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Фронтальный, индивидуальный опрос

68 Р/р	15.12		Сочинение-описание по личным наблюдениям	Урок развития речи	Сочинение-описание по личным впечатлениям	Умеют писать сочинение на заданную тему, связно излагать свои мысли.	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	сочинение
69 Р/р	16.12		Сочинение-описание по личным наблюдениям	Урок развития речи	Сочинение-описание по личным впечатлениям	Умеют писать сочинение на заданную тему, связно излагать свои мысли.	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	
70	17.12		НЕ с существительными.	Умение различать <i>не</i> - частицу, приставку, часть корня. Условия выбора слитного и раздельного написания.	Учебное исследование.	Выражают смысл ситуации различными графическими средствами	Осознают качество и уровень усвоения Адекватно используют речевые средства для дискуссии	Формулируют собственное мнение и позицию, про-являют интерес к новому учебному материалу.	Индивидуальный опрос, перфокарты
71	20.12		НЕ с существительными.	Умение различать <i>не</i> - частицу, приставку, часть корня. Условия выбора слитного и раздельного написания.	Учебное исследование.	Выражают смысл ситуации различными графическими средствами	Осознают качество и уровень усвоения Адекватно используют речевые средства для дискуссии	Формулируют собственное мнение и позицию, про-являют интерес к новому учебному материалу.	Словарная работа
72	21.12		Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	Суффиксы имен существительных. Условия выбора букв Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знают образец рассуждения при выборе орфограмм, умеют обозначать графически правила.	Самостоятельно формулируют познавательную цель Понимают возможность	Проявляют интерес к новому учебному материалу.	Фронтальный, индивидуальный опрос

							различных точек зрения		
73	22.12		Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК	Суффиксы имен существительных. Условия выбора букв Е и И в суффиксах	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Анализируют условия и требования учебной задачи	Составляют план и последовательность действий Адекватно используют речевые средства для дискуссии	Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.	тест
74	23.12		Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных.	Суффиксы имен существительных. Условия выбора гласных О-Е после шипящих в суффиксах и окончаниях имен существительных	Учебное исследование	Выбирают знаково-символические средства для построения модели	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия Обмениваются знаниями между членами группы	Определять умения, которые будут сформированы на основе диалога	Самостоятельная работа
75	24.12		Повторение и обобщение изученного материала.	Повторение темы «Имя существительное»	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знают условия написания орфограмм, умеют систематизировать основные правила.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Аргументируют свою точку зрения	Формулируют собственное мнение и позицию.	Фронтальный индивидуальный опрос
76	25.12		Контрольный диктант	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Имя существительное»	Диктант.	Умеют писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Контроль полученных знаний Оценка своего знания	Критично относиться к своему знанию	Контрольный диктант №5 (приложение 2)
77			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.	Умеют выполнять работу над ошибками, объяснять тип ошибки	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Умеют представлять конкретное содержание и	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	

							сообщать его в письменной форме		
II полугодие									
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (24ч – 4р.р, 2к.р)									
78	10.01		Повторение изученного в 5классе.	Систематизация изученного об имени прилагательном	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать признаки прилагательного, уметь находить их в тексте.	Проводят анализ способов решения Составляют план и последовательность действий	Освоение личностного смысла учения.	Самостоятельная работа
79 р/р	11.01		Сочинение-описание природы	Урок развития речи	Сочинение-описание	Знать об описании как о типе речи, умеют подбирать рабочий материал.	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	сочинение
80 р/р	12.01		Сочинение-описание природы	Урок развития речи	Сочинение-описание	Знать об описании как о типе речи, уметь подбирать рабочий материал.	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	Письменный опрос
81	13.01		Степени сравнения именприлагательных	Способы образования степеней сравнения имен прилагательных. Употребление их в речи. Таблица	Учебное исследование	Знать о формах степеней сравнения, уметь заполнять таблицу, находить их в тексте.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и	Формулируют собственное мнение, проявляют интерес к новому	Фронтальный, индивидуальный опрос

				степеней сравнения прилагательных			сообщать его в письменной и устной форме.	учебному материалу.	
82	14.01		Степени сравнения имен прилагательных	Способы образования степеней сравнения имен прилагательных. Употребление их в речи. Таблица степеней сравнения прилагательных	Учебное исследование	Знать о формах степеней сравнения, уметь заполнять таблицу, находить их в тексте.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме	Формулируют собственное мнение, проявляют интерес к новому учебному материалу.	Тестовая проверка
83	17.01		Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные.	Разряды по значению. Значение, грамматические признаки и правописание качественных имен прилагательных	Учебное исследование	Уметь различать разряд прилагательных по значению	Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения учебной задачи. Принимают познавательную цель.	Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения раздела.	Словарная работа
84	18.01		Относительные прилагательные	Значение, грамматические признаки и правописание относительных имен прилагательных	Учебное исследование	Уметь различать разряд прилагательных по значению	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия Умеют представлять конкретное содержание в письменной форме.	Определять круг своего незнания.	перфокарты
85	19.01.		Притяжательные прилагательные	Значение, грамматические признаки и правописание притяжательных имен прилагательных	Учебное исследование	Знать три разряда имен прилагательных, уметь различать их по значению.	Применяют методы информационного поиска. Адекватно используют речевые средства для дискуссии.	Формулируют собственное мнение и позицию	Фронтальный, индивидуальный опрос
86	20.01		Морфологический разбор имени прилагательного	Схема разбора прилагательного	Устный опрос Морфологический разбор	Знать план разбора, уметь разбирать прилагательные устно и письменно.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и	Формулируют собственное	Групповая форма контроля

			о				строят действия в соответствии с ней Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме	мнение и позицию	
87	21.01		НЕ с прилагательными	Умение отличать <i>не</i> -частицу, приставку, часть корня. Условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с прилагательными	Учебное исследование	Знать правило слитного и раздельного написания, уметь правильно делать выбор написания.	Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий. Проявляют готовность к обсуждению разных точек зрения.	Проявляют интерес к новому учебному материалу.	Групповая форма контроля
88	24.01		Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	Правописание НЕ с прилагательными	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать правило слитного и раздельного написания	Самостоятельно формулируют познавательную цель и задачи Умеют представлять конкретные объекты	Формулируют собственное мнение	Самостоятельная работа
89	25.01		Контрольный диктант	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Имя прилагательное»	Диктант.	Умеют писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Контроль полученных знаний Оценка своего знания	Критично относиться к своему знанию	Контрольный диктант №6 (приложение 2)
90	26.01		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.	Уметь выполнять работу над ошибками, объяснять тип ошибки	Осознают качество и уровень знаний, корректируют свою работу. Участвовать в диалоге на уроке	Выбор дальнейшего образовательного маршрута.	

91	27.01		Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных	Правописание О-Е после шипящих	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать об образовании слов с помощью суффиксов -ОВ, -ЕВ, уметь группировать слова по видам орфограмм.	Предвосхищают временные характеристики достижения результата. Готовность к равноправному сотрудничеству.	Формулируют собственное мнение и позицию	Групповая форма контроля
92 р/р	28.01		Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	Урок развития речи.	Сочинение-описание пейзажа	Знать о художнике, уметь подбирать рабочие материалы	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	сочинение
93 р/р	31.01		Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	Урок развития речи.	Сочинение-описание пейзажа	Знать о художнике, уметь подбирать рабочие материалы	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	Письменная форма контроля
94	01.02		Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	Правило выбора Н и НН в суффиксах прилагательных. Умение находить данную орфограмму и обосновывать написание. Н и НН в суффиксах прилагательных.	Учебное исследование. Выполнение предложенных упражнений, заданий. Объяснительный диктант.	Знать правило написания Н и НН в суффиксах прилагательных, уметь группировать слова с изученной орфограммой.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме.	Проявляют интерес к новому учебному материалу.	Фронтальный, индивидуальный опрос

95	02.02		Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	Правило выбора Н и НН в суффиксах прилагательных. Умение находить данную орфограмму и обосновывать написание. Н и НН в суффиксах прилагательных.	Учебное исследование. Выполнение предложенных упражнений, заданий. Объяснительный диктант.	Знать правило написания Н и НН в суффиксах прилагательных, уметь группировать слова с изученной орфограммой	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме	Проявляют интерес к новому учебному материалу.	Самостоятельная работа
96	03.02		Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-	Написание суффиксов К и СК в прилагательных, способы различения суффиксов -К- и -СК- в качественных и относительных прилагательных		Знать правило, регулирующее написание суффиксов, уметь заполнять таблицу и делать выбор орфограмм.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме	Наблюдать и делать самостоятельные выводы	Словарный диктант
97	04.02		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Сложные прилагательные. Условия слитного и дефисного написания сложных прилагательных	Выборочный диктант	Знать о двух способах написания прилагательных, уметь делать правильный выбор, расширять словарный запас.	Структурируют знания. Составляют план и последовательность действий	Формулируют собственное мнение и позицию.	Фронтальный, индивидуальный опрос
98	07.02		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Сложные прилагательные. Условия слитного и дефисного написания сложных прилагательных	Выборочный диктант	Знать о двух способах написания прилагательных, уметь делать правильный выбор, расширять словарный запас.	Структурируют знания. Составляют план и последовательность действий	Формулируют собственное мнение и позицию.	Словарный диктант
99	08.02		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	Повторение по теме: «Имя прилагательное» Проверочная работа по теме «Имя прилагательное» Подготовка к	Тест	Знать основные правила правописания прилагательных, уметь строить высказывание на лингвистические темы с использованием	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Аргументируют свою точку зрения с помощью фактов и	Формулируют собственное мнение и позицию.	тест

				контрольному диктанту.		нием научного стиля.	дополнительных сведений.		
100	09.02		Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Имя прилагательное»	Диктант.	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Контроль полученных знаний Оценка своего знания	Критично относиться к своему знанию	Контрольный диктант №7 (приложение 2)
101	10.02		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.	Уметь выполнять работу над ошибками, объяснять тип ошибки	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	Индивидуальный опрос
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (18ч – 2р.р,1к.р)									
102	11.02		Имя числительное как часть речи.	Понятие числительного, его признаки. Количественные и порядковые числительные. Синтаксическая роль числительных.	Учебное исследование, выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать группы числительных, определение, грамматические признаки, уметь группировать их и находить их	Вносят коррективы и дополнения в способ действий в случае расхождения эталон. Развивают способность с помощью вопросов добывать информацию	Формулируют собственное мнение и позицию	Фронтальный, индивидуальный опрос
103	14.02		Простые и составные числительные	Понятие о простых и составных числительных.	Учебное исследование, выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать группы числительных, определение, грамматические признаки	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия. Умеют представлять конкретное содержание.	Определяют необходимость выполнения различных заданий	Словарный диктант
104	15.02		Мягкий знак на конце и в середине	Правило постановки мягкого знака в числительных.	Учебное исследование,	Знать правило написания Ь, уметь определять условия	Принимают познавательную цель,	Устойчивый познавательный интерес	Групповая форма контроля

			числительных		выполнение предложенных упражнений, заданий	постановки Ъ в числительных.	сохраняют ее при выполнении учебных действий. Развивают способность с помощью вопросов добывать информацию.		
105	16.02		Мягкий знак на конце и в середине числительных	Правило постановки мягкого знака в числительных.	Учебное исследование, выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать правило написания Ъ, уметь определять условия постановки Ъ в числительных.	Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий. Развивают способность с помощью вопросов добывать информацию	Устойчивый познавательный интерес	Самостоятельная работа
106 р/р	17.02		Выборочное изложение	Урок развития речи	Тема, основная мысль, план текста. Особенности и работы над выборочным изложением.	Знают приемы сжатия, умеют определять тему, основную мысль текста и микротем, составляют план, пишут выборочное изложение.	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы и рабочие материалы. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств и мыслей.	Высказывают свое мнение, свою позицию.	Письменный контроль
107 р/р	18.02		Выборочное изложение	Урок развития речи	Тема, основная мысль, план текста. Особенности и работы над выборочным изложением.	Знают приемы сжатия, умеют определять тему, основную мысль текста и микротем, составляют план, пишут выборочное изложение.	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы и рабочие материалы. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств и мыслей.	Высказывают свое мнение, свою позицию.	изложение

108	21.02		Порядковые числительные. Склонение простых и составных порядковых числительных	Значение порядковых числительных. Синтаксическая роль порядковых числительных. Правописание порядковых числительных на – сотый, – тысячный, – миллионный, – миллиардный.	Учебное исследование. Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать, что обозначают порядковые числительные, как они образуются и изменяются, уметь склонять данные слова	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Обмениваются знаниями между членами группы.	Оптимизм в восприятии мира	Фронтальный, индивидуальный опрос
109	22.02		Порядковые числительные. Склонение простых и составных порядковых числительных	Значение порядковых числительных. Синтаксическая роль порядковых числительных. Правописание порядковых числительных на – сотый, – тысячный, – миллионный, – миллиардный.	Учебное исследование. Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать, что обозначают порядковые числительные, как они образуются и изменяются, уметь склонять данные слова	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Обмениваются знаниями между членами группы	Оптимизм в восприятии мира	Тестовый опрос
110	24.02		Разряды количественных числительных. Разряды: целые, дробные, собирательные.	Отличие порядковых числительных от количественных. Их изменение и согласование с существительными.	Учебное исследование, выполнение предложенных упражнений, заданий.	Знать разряды числительных, их различия и значения, уметь определять разряды.	Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий. Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию.	Уважение личности и ее достоинства	Групповая форма контроля
111	25.02		Числительные, обозначающие целые числа.	Особенности склонения числительных,	Выполнение предложенных	Знать данные числительные, уметь определять	Самостоятельно формулируют цель и строят действия в	Определять личностную	Фронтальный,

				обозначающих целые числа, правописание в косвенных падежах. Употребление в речи.	упражнений, заданий	морфологические признаки их.	соответствии с ней. Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении	цель учебной деятельности	индивидуал ьный опрос
112	28.02		Числительные, обозначающие целые числа	Особенности склонения числительных, обозначающих целые числа, правописание в косвенных падежах. Употребление в речи.	Выполнение предложенн ых упражнений, заданий	Знать данные числительные, уметь определять морфологические признаки их.	Самостоятельно формулируют цель и строят действия в соответствии с ней. Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении	Определять личностную цель учебной деятельности	Самостояте льная работа
113	01.03		Дробные числительные	Структурные части дробных числительных, их значение. Особенности склонения и сочетание с существительными	Объяснитель ный диктант	Знать структурные части дробных числительных, уметь сочетать дробные числительные с существительными	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Определять личностную цель учебной деятельности	Словарный диктант
114	02.03		Собирательны е числительные. Падежные окончания собирательны х числительных.	Собирательные числительные. Особенности сочетания собирательных числительных с существительными. Разбор числительного	Учебное исследовани е. Выполнение предложенн ых упражнений, заданий	Знать, что обозначают собирательные числительные, уметь склонять данные слова, употреблять их в речи	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Проявляют интерес к новому учебному материалу.	Групповая форма контроля
115	03.03		Собирательны е числительные.	Собирательные числительные.	Учебное исследовани е.	Знать, что обозначают	Самостоятельно формулируют познавательну	Проявляют интерес к	Самостояте льная работа

			Падежные окончания собирательных числительных.	Особенности сочетания собирательных существительных с числительными. Разбор числительного	Выполнение предложенных упражнений, заданий	собирательные числительные, уметь склонять данные слова, употреблять их в речи	ю цель и строят действия в соответствии с не. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	новому учебному материалу.	
116	04.03		Морфологический разбор имени числительного	Систематизация изученного о значении, правописании и синтаксической роли числительного. Особенности склонения и сочетание с существительными.	Объяснительный диктант. Морфологический разбор.	Знать план устного и письменного разбора, уметь определять грамматические признаки.	Строят логические цепи рассуждения. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	Фронтальный, индивидуальный опрос
117	09.03		Повторение изученного материала по теме «Имя числительное»	Повторение по теме «Имя числительное». Проверочная работа по теме «Имя числительное».	Устный опрос Тестирование. Подготовка к контрольному диктанту	Знать сходство и различие числ. Другими частями речи, уметь делать устное сообщение о числительном.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Аргументируют свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.	Формулируют собственное мнение и позицию.	Тестовая работа
118	10.03		Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Имя числительное»	Диктант.	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Контроль полученных знаний Оценка своего знания	Критично относиться к своему знанию	Контрольный диктант №8 (приложение 2)
119	11.03		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.	Уметь выполнять работу над ошибками, объяснять тип ошибки	Строят логические цепи рассуждения. Умеют представлять содержание и сообщать его в письменной форме.	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	

МЕСТОИМЕНИЕ (26ч - 3р.р, 1к.р)									
120	14.03		Местоимение как часть речи.	Понятие о местоимении. Лексико-грамматическое значение местоимений, их функция в речи	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать общее представление о новой лексической категории, определении местоимения, уметь находить местоимения в тексте	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Определяют цели и функции участников для взаимодействия.	Формулируют собственное мнение, проявляют интерес к новому учебному материалу.	Фронтальный, индивидуальный опрос
121	15.03		Разряды местоимений. Личные местоимения.	Понятие о личных местоимениях. Употребление личных местоимений в речи. Правописание личных местоимений с предлогами.	Учебное исследование	Знать разряды местоимений, уметь склонять личные местоимения.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Определять важность и необходимость общения в учебной среде	Тестовый опрос
122	16.03		Особенности склонения личных местоимений	Употребление личных местоимений в речи. Особенности склонения личных местоимений.	Выполнение предложенных упражнений, заданий.	Уметь склонять личные местоимения.	Формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Готовность к равноправному сотрудничеству	Определять важность и необходимость общения в учебной среде	Самостоятельная работа
123	17.03		Возвратное местоимение	Лексическое значение, особенности склонения местоимения <i>себя</i>	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать разряды местоимений, уметь в тексте находить местоимение СЕБЯ	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме	Определять важность и необходимость общения в учебной среде	Групповая форма контроля

124 p/p	18.03		Рассказ по сюжетным картинкам		Рассказ по сюжетным рисункам от 1 лица	Знать композицию рассказа, уметь составлять рассказ по сюжетным рисункам.	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	Устная форма контроля
125	21.03		Вопросительные местоимения	Понятие о вопросительных местоимениях, их назначение в речи и грамматические особенности. Склонение вопросительных местоимений.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать группу вопросительных местоимений, их назначение в речи и грамматическую роль. Уметь склонять их.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Готовность к равноправному сотрудничеству	Словарный диктант
126	22.03		Вопросительные местоимения	Понятие о вопросительных местоимениях, их назначение в речи и грамматические особенности. Склонение вопросительных местоимений.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать группу вопросительных местоимений, их назначение в речи и грамматическую роль. Уметь склонять их.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме	Готовность к равноправному сотрудничеству	тест
127	31.03.		Относительные местоимения	Отличие вопросительных и относительных местоимений, роль относительных местоимений в сложном предложении	Учебное исследование	Знать особенности употребления относительных местоимений.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства	Готовность к равноправному сотрудничеству	§79
128	01.04		Относительные местоимения	Отличие вопросительных и относительных	Учебное исследование	Знать особенности употребления	Самостоятельно формулируют познавательную цель и	Готовность к равноправному сотрудничеству	§79

				местоимений, роль относительных местоимений в сложном предложении		относительных местоимений.	строят действия в соответствии с ней. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства.		
129	04.04.		Неопределенные местоимения	Отличительные признаки неопределенных местоимений, способ образования неопределенных местоимений, дефисное написание приставки <i>кое-</i> и суффиксов – <i>то</i> , – <i>либо</i> , – <i>нибудь</i> .	Учебное исследование. Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать способ образования неопределенных местоимений, уметь отличать данные разряды местоимений, правильно их писать.	Оценивают достигнутый результат. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме	Формулируют собственное мнение и позицию, проявляют интерес к новому учебному материалу.	Фронтальный, индивидуальный опрос
130	05.04		Неопределенные местоимения	Отличительные признаки неопределенных местоимений, способ образования неопределенных местоимений, дефисное написание приставки <i>кое-</i> и суффиксов – <i>то</i> , – <i>либо</i> , – <i>нибудь</i> .	Учебное исследование. Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать способ образования неопределенных местоимений, уметь отличать данные разряды местоимений, правильно их писать.	Оценивают достигнутый результат. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Формулируют собственное мнение и позицию, проявляют интерес к новому учебному материалу.	Самостоятельная работа
131	06.04		Отрицательные местоимения	Понятие о данных местоимениях. Образование отрицательных местоимений. Выбор приставок <i>не-</i> и <i>ни</i>	Учебное исследование. Объяснительный диктант.	Знать значения отрицательных местоимений, уметь изменять их по падежам	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства	Определять важность и необходимость общения в учебной среде	Объяснительный диктант

132	07.04		Отрицательные местоимения	Понятие о данных местоимениях. Образование отрицательных местоимений. Выбор приставок <i>не-</i> и <i>ни</i>	Учебное исследование. Объяснительный диктант	Знать значения отрицательных местоимений, уметь изменять их по падежам	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства.	Определять важность и необходимость общения в учебной среде.	Групповая форма контроля
133	08.04		Притяжательные местоимения.	Грамматические признаки и значение притяжательных местоимений. Правописание и употребление в речи.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать признаки притяжательных и местоимений, уметь отличать их.	Оценивают достигнутый результат. Определяют цели и функции участников для взаимодействия	Позитивная моральная самооценка	Самостоятельная работа
134	11.04		Притяжательные местоимения.	Грамматические признаки и значение притяжательных местоимений. Правописание и употребление в речи.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать признаки притяжательных и местоимений, уметь отличать их.	Оценивают достигнутый результат. Определяют цели и функции участников для взаимодействия	Позитивная моральная самооценка	§82
135	12.04		Переход личных местоимений в притяжательные	Различать личные и притяжательные местоимения. Правописание и употребление в речи.	Объяснительный диктант	Уметь правильно писать и употреблять в речи притяжательные местоимения	Самостоятельно формулируют познавательную цель. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства	Проявляют интерес к новому учебному материалу.	Фронтальный, индивидуальный опрос
136	13.04		Указательные местоимения	Значение указательных местоимений, их изменение, синтаксическая роль. Указательные местоимения в сложноподчиненном предложении	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать значение указательных местоимений, уметь с их помощью связывать предложения в тексте.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Планируют общие способы работы	Определять важность и необходимость общения в учебной среде	тест

137	14.04		Указательные местоимения	Значение указательных местоимений, их изменение, синтаксическая роль. Указательные местоимения в сложноподчиненном предложении	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать значение указательных местоимений, уметь с их помощью связывать предложения в тексте.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Планируют общие способы работы.	Определять важность и необходимость общения в учебной среде	Самостоятельная работа
138	15.04		Определительные местоимения	Значение и употребление в речи определительных местоимений	Выполнение предложенных упражнений, заданий Практикум.	Знать признаки и отличия, особенности определительных местоимений, уметь находить их в тексте.	Оценивают достигнутый результат. Умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли и чувства.	Формулируют собственное мнение и позицию	§85
139	18.04		Определительные местоимения	Значение и употребление в речи определительных местоимений	Выполнение предложенных упражнений, заданий Практикум.	Знать признаки и отличия, особенности определительных местоимений, уметь находить их в тексте.	Оценивают достигнутый результат. Умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли и чувства.	Формулируют собственное мнение и позицию	
140	19.04		Морфологический разбор местоимений	Систематизация изученного о правописании местоимений. Морфологический разбор	Разбор слов. Упражнения по карточкам	Знать план устного и письменного разбора, уметь делать разбор данных слов.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Определяют цели и функции участников для взаимодействия.	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	§86, 87
141 р/р	20.04		Изложение	Урок развития речи.	Изложение	Знать строение, языковые особенности.	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	изложение
142 р/р	21.04		Изложение	Урок развития речи.	Изложение	Знать строение, языковые	Вносят коррективы в составленные	Высказывают свое мнение,	изложение

						особенности.	планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для	свою позицию	
143	22.04		Повторение изученного материала по теме «Местоимение»	Повторение по теме «Местоимение». Проверочная работа. Подготовка к контрольному диктанту	Устный опрос Тестирование.	Знать сходство и различие местоимений с другими частями речи, уметь делать устное сообщение.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Аргументируют свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.	Формулируют собственное мнение и позицию.	тест
144	25.04		Контрольный диктант по теме «Местоимение»	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Местоимение»	Диктант.	Уметь писать текст под диктовку	Контроль полученных знаний. Оценка своего знания	Критично относиться к своему знанию	
								Контрольный диктант №9 (приложение 2)	
145	26.04		Анализ контрольного диктанта. Работа над Ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.	Уметь выполнять работу над ошибками, объяснять тип ошибки	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Планируют общие способы работы	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	
ГЛАГОЛ (21ч – 5р.р, 1к.р)									
146	27.04.		Повторение изученного о	Глагол. Морфологическ	Словарный диктант	Знать грамматически	Оценивают достигнутый	Позитивная моральная	Словарный диктант

			глаголе	ие и синтаксические признаки. Роль в речи. Гласные в корнях с чередованием. Личные окончания глагола.		е особенности глагола, уметь отличать их от других частей речи.	результат Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала	самооценка	
147 р\р	28.04		Сочинение-рассказ	Урок развития речи.	Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением готового текста.	Знать композиционные части рассказа, уметь писать работу с обрамлением	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию.	сочинение
148	04.05.		Разноспрягаемые глаголы	Спряжение глаголов. Правописание глагольных форм.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать все о разноспрягаемых глаголах, уметь спрягать их.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия. Умеют представлять конкретное содержание	Формулируют собственное мнение и позицию	Фронтальный, индивидуальный опрос
149	05.05		Глаголы переходные и непереходные	Понятие о переходных глаголах	Выполнение предложенных упражнений, заданий.	Знать о сочетании глаголов с существительными, уметь определять переходность глаголов	Оценивают достигнутый результат. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства.	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	Фронтальный опрос
150	06.05		Глаголы переходные и непереходные	Понятие о переходных глаголах	Выполнение предложенных упражнений, заданий.	Знать о сочетании глаголов с существительными, уметь определять переходность глаголов	Оценивают достигнутый результат. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли и чувства.	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	Самостоятельная работа
151	11.05		Наклонение глаголов. Изъявительное	Категория наклонения у глаголов.	Выполнение предложенных	Знать виды наклонений,	Самостоятельно формулируют познавательную цель и		Самостоятельная работа

			наклонение	Употребление глаголов в разных наклонениях.	упражнений, заданий.	уметь изменять глаголы по наклонениям	строят действия в соответствии с ней. Определяют цели и функции участников для взаимодействия.		
152	12.05		Изъявительное наклонение	Значение глаголов в изъявительном наклонении. Морфологические нормы. Гласные в суффиксах глаголов прошедшего времени.	Выполнение предложенных упражнений, заданий.	Распознавать глаголы в изъявительном наклонении, определять их вид и время.	Выделяют и осознают, что уже усвоено и что подлежит усвоению. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Формулируют собственное мнение и позицию к учебному материалу.	тест
153 р/р	13.05		Сжатое изложение	Урок развития речи.	Изложение	Знать основы компрессии, уметь передавать содержание текста от другого лица.	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	изложение
154 р/р	16.05		Сжатое изложение	Урок развития речи.	Изложение	Знать основы компрессии, уметь передавать содержание текста от другого лица.	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	
155	17.05		Условное наклонение	Понятие об условном наклонении. Правописание частицы <i>бы</i> с глаголами, ее употребление в речи.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать теоретические сведения, уметь составлять план теоретического текста.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Планируют общие способы работы.	Проявляют интерес к учебному материалу.	Словарный диктант
156	18.05								

			Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения.	Понятие о повелительном наклонении глагола. Образование форм повелительного наклонения. Суффиксы глаголов повелительного наклонения. Правописание <i>Ь</i> после согласных.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать значение повелительного наклонения, уметь различать глаголы 2 лица мн. ч. и повелительного наклонения. Уметь применять правила написания <i>Ь</i> на конце глаголов.	Выделяют и осознают, что уже усвоено и что подлежит усвоению. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Позитивная моральная самооценка	Самостоятельная работа
157	19.05		Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	Различие глаголы 2 лица множественного числа будущего времени и повелительного наклонения	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Уметь различать глаголы 2 лица множественного числа и повелительного наклонения	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Определяют цели и функции участников для взаимодействия	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	Индивидуальный опрос
158	20.05		Употребление наклонений глагола	Употребление наклонений в тексте. Выражение побуждения к действию с помощью разных наклонений.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать об употреблении глаголов, уметь использовать их в тексте.	Выделяют и осознают, что уже усвоено и что подлежит усвоению. Планируют общие способы работы	Формулируют собственное мнение и позицию	Самостоятельная работа

159	23.05		Контрольное изложение	Урок развития речи.	Изложение	Знать основы компрессии, уметь передавать содержание текста от другого лица.	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	изложение
160	24.05		Контрольное изложение	Урок развития речи.	Изложение	Знать основы компрессии, уметь передавать содержание текста от другого лица.	Вносят коррективы в составленные планы и рабочие материалы. Используют языковые средства для выражения своих чувств.	Высказывают свое мнение, свою позицию	изложение
161	25.05		Безличные глаголы	Представление о безличных глаголах, особенности их употребления в речи.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать теорию о безличных глаголах, особенности употребления глаголов, уметь использовать их в тексте.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме.	Формулируют собственное мнение и позицию	
162	26.05		Морфологический Разбор глагола	Морфологические и синтаксические признаки глагола, порядок морфологического разбора глагола.	Морфологический разбор глагола	Знать план устного и письменного разбора глагола, уметь разбирать глагол.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Определяют цели и функции участников для взаимодействия	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	§96

163	27.05		Правописание гласных в суффиксах глаголов	Морфемный состав глаголов. Правило выбора гласной в суффиксах <i>-ова-(-ева-), -ыва-(-ива-)</i> .	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать морфемный состав глаголов, уметь работать с текстовым разбором.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Позитивная моральная самооценка	Фронтальный опрос
164	30.05		Повторение изученного по теме «Глагол»	Подготовка к контрольному диктанту. Умение применять на практике изученные орфограммы	Комплексный анализ текста Тестовая работа по теме «Глагол»	Знать теорию по теме «Глагол», уметь составлять сложный план сообщения о глаголе.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Аргументируют свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.	Формулируют собственное мнение и позицию.	тест
165	31.05		Контрольный диктант по теме «Глагол»	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Глагол»	Диктант.	Уметь писать текст под диктовку	Контроль полученных знаний Оценка своего знания	Критично относиться к своему знанию	Контрольный диктант №10 (приложение 2)
166			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.	Уметь выполнять работу над ошибками, объяснять тип ошибки	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В VI КЛАССЕ (4ч – 1к.р)									

167			Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках	Язык и его значение. Орфографический разбор слов.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать сведения о назначении языка в обществе. уметь систематизировать материал о языке.	Осознают качество и уровень усвоения. Определяют цели и функции участников для взаимодействия.	Формулируют собственное мнение и позицию.	Самостоятельная работа
168			Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение	Синтаксический и Пунктуационный разбор	Выполнение предложенных упражнений, заданий	Обобщить знания учащихся о пунктуации и синтаксису, уметь делать разбор.	Осознают качество и уровень усвоения Проявляют уважительное отношение к партнерам	Формулируют собственное мнение и позицию.	§101
169			Итоговый контрольный диктант	Проверка ЗУН, усвоенных в 6 классе	Диктант.	Уметь писать текст под диктовку	Контроль полученных знаний Оценка своего знания	Критично относиться к своему знанию	Контрольный диктант №11 (приложение2)
170			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов	Работа над ошибками, индивидуальные задания.	Уметь выполнять работу над ошибками	Осознают качество и уровень усвоения Планируют общие способы работы	Формулируют собственное мнение и позицию.	Индивидуальный опрос

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку¹

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

¹Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 - 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2011, стр.102-111.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

в переносе слов;

на правила, которые не включены в школьную программу;

на еще не изученные правила;

в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

в исключениях из правил;

в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

в написании *ы* и *и* и после приставок;
в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
в собственных именах нерусского происхождения;
в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.
Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.
Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.
Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).
Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной **контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0.

Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Примечание:

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема

высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет».

Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя».

Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи.

Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразии словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смещения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей;

в сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: *мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;*
- неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: *рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;*
- нарушение лексической сочетаемости, например: *Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;*
- употребление лишних слов, например: *опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней*

случайно;

пропуск, недостаток нужного слова, например: *Сергея смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца*(о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: *характерная черта характера; приближался все ближе и ближе*.

Стилистические речевые ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: *У Кити было два парня: Левин и Вронский*;

неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: *Рядом сидит папа (вместоотца) одного из малышей*;

смещение лексики разных исторических эпох;

употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

бедность и однообразие синтаксических конструкций;

нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: *Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед*;

стилистически неоправданное повторение слов;

неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: *Иванов закинул удочку, и она клюнула*;

неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок:

Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчerk, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

Синтаксические

а) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

смещение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны

деревьев шумят под его порывами;

отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышленяющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 78 – 89 %;
- «3» - 60 – 77 %;
- «2» - менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года)

большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

Приложение 2

Контрольный диктант №1

Диктант

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идём в лес. За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберёзовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у берёзки два крепких боровика. Они крепко прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлёту на юг.

(104 слова)

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

I Вариант: За деревней расстилаются широкие поля.

II Вариант: Они готовятся к отлёту на юг.

2. Фонетический разбор слова:

I Вариант: поля II вариант: юг

3. Разбор слова по составу:

I Вариант: расстилаются II вариант: готовятся

4. Определить падеж существительных

I Вариант: во 2-м абзаце. II Вариант: в 3-м, 4-м абзаце.

Контрольная работа №2

2 вариант

Тема «Текст»

Текст – это:

А) набор слов и предложений;

Б) связанное по смыслу высказывание;

В) слова, связанные между собой по смыслу.

2. Какая из перечисленных тем является узкой?

А) Природа; Б) лекарственные растения; В) ромашка.

3. Структура построения текста:

А) основная часть, зачин, концовка; Б) зачин, концовка, основная часть; В) зачин, основная мысль, концовка

4. Какие из данных предложений составляют текст?

А) Зима. Мороз украсил окна узорами. Узоры блестят и переливаются на солнце. Б)

Мальчик бежит в лес. Была осень. Это оляпка. В) Дуют холодные ветры. Ребята идут по дорожке. Пришла тёплая весна.

5. К тексту - рассуждению можно подобрать вопрос:

А) Какой? Б) почему? В) что делает?

6. Выберите заголовки к данному тексту

В клетке сидела крольчиха. Возле неё копошились пятеро крольчат. Ушки у них длинные, хвостики коротенькие, глазки круглые. Грызут травку так же, как и их мама. Очень забавные крольчата!

А) Крольчиха. Б) Забавные крольчата. В) Крольчиха и крольчата.

7. Определите тип данного текста.

ПОЧЕМУ ЛАНДЫШ БЕЛЫЙ?

Почему ландыш белый? Замечал ли ты, что ландыши растут в тенистых местах? В сумраке леса насекомые не видят синий или лиловый цвет. Только белые цветы видны. Учись разгадывать загадки природы. Твоя наблюдательность пригодится тебе в жизни.

А) текст - повествование; б) текст - описание; в) текст – рассуждение.

8. Определите главную мысль текста.

СПАС МАЛЫША

С обрывистого берега Андрей увидел в воде мальчика. В этом пруду обычно не купались. Значит, беда случилась. Андрей бросился на помощь. Он успел схватить мальчика за шиворот, приподнял ему голову. Осторожно на спине поплыл к берегу. Скоро малыш открыл глаза. За смелость и мужество Андрея Трофимова наградили медалью.

А) Равнодушие к чужой беде; Б) храбрость Андрея; В) помощь за награду.

9. Определите стиль текста.

ВОРОНА

Эта птица знакома всем. У вороны сильные ноги, крупный клюв. Перья у неё серые или чёрные. Вороны живут повсюду: в лесах, в горах, в пустынях. Много ворон живёт в городах. Вороны уничтожают вредных насекомых и грызунов.

А) художественный; Б) научный; В) деловой.

10. Правильно пронумеруй части теста. Подбери заголовок. Определи тип текста.

Хозяин обнял собаку и улетел. Она не уходила с аэродрома и встречала каждый самолёт.

В газете напечатали рассказ о верности собаки. Этот рассказ прочитал хозяин собаки. Он прилетел и забрал с собой верного друга.

Среди пассажиров аэропорта был человек с собакой. Но собаку в самолёт не Пустили.

Заголовок _____

Тип _____

текста _____

Контрольная работа №3

Вариант 1

Найдите соответствия:

1) омонимы 2) фразеология 3) многозначные слова 4) синонимы

А – это раздел науки о языке, изучающий лексическое значение, употребление и происхождение фразеологизмов

Б – это слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению

В – это слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но отличаются друг от друга оттенками лексического значения

Г – это слова, имеющие несколько лексических значений

Выделите пример, в котором прилагательное употреблено в прямом значении:

- а) железный человек б) железная воля в) железная дисциплина г) железная кровать

Укажите ряд слов, в котором все прилагательные употреблены в переносном значении:

- а) светлый ум, общий язык, горячий чай;
б) горькая судьба, общий язык, чистая скатерть;
в) золотые руки, холодный ум, горячее сердце.

Определите пару слов, не являющихся антонимами:

- а) снимать – разнимать б) сгибать – разгибать
в) сжимать – разжимать г) сводить – разводиться

Отметьте строку, в которой все слова являются неологизмами:

- а) видеоигра, амбар, спутник, луноход;
б) дискета, дисковод, гамбургер, приватизация;
в) Интернет, горничная, комбайн, радиотелефон.

Найдите соответствия и укажите стрелками

- | | |
|--------------|-------------------|
| а) денница | сад |
| б) ланита | старание, усердие |
| в) раченье | щека |
| г) вертоград | утренняя заря |

- Как называются слова, записанные в левом столбике?

7. Определите устаревшие слова. Подчеркните их.

Дубровский знал сии места... Через десять минут въехал он на барский двор. Дворня высыпала из людских изб. (А.С.Пушкин)

Найдите диалектные и профессиональные слова. Выпишите и распределите их в отдельные столбики.

1) Мшары – это сухие болота. 2) Казаки собрались в проулках и куренях. 3) Сварщик часто использует сварочный трансформатор. 4) Рабочие использовали трайлер на этом объекте. 5) Мы проснулись очень рано от кочетиного крика. 6) У нас такого человека называют ледащим, то есть ни на какую работу не годным. 7) Горизонталы – это линии на географических картах. 8) Мельник щеголял в кумачовой рубахе и новых пимах.

9. Подберите слова, имеющие с своим составом следующие иноязычные словообразовательные элементы:

- а) фон (греч.) б) граф (греч) в) теле (греч)

10. Подберите синонимы к следующим фразеологизмам.

- А) Родиться в сорочке –
Б) Заткнуть за пояс –
В) Шевелить мозгами –
Г) Наломать дров -

Вариант 2

Найдите соответствия.

- 1) однозначные слова 2) синонимы 3) антонимы 4) лексическое значение

А) – это слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но отличаются друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи

Б) – это слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением

В) - это слова, имеющие одно лексическое значение

Г) –это то, что обозначает слово

Укажите пример, в котором прилагательное употреблено в прямом значении:

- а) медные волосы б) медный цвет в) медная рука г) медный месяц

Укажите ряд, в котором все прилагательные употреблены в переносном значении:

- а) старые туфли, золотое сердце, чистое небо;

- б) тёплые отношения, старый друг, горький перец;
- в) каменное сердце, громкая слава, лёгкий характер

Определите пару, в которой слова не являются синонимами:

- а) думать – мыслить б) бой – побоище
- в) мороз – метель г) ошибка – промах

Отметьте строку, в которой все слова являются неологизмами:

- а) кольчуга, золотник, дискозал, приказы;
- б) луноход, атом, цирюльник, проспект;
- в) картридж, ваучер, дискета, флешкарта

Найдите соответствия и укажите стрелками:

- а) чело русская старинная мужская верхняя одежда
- б) длань напрасно
- в) архалук лоб
- г) вотще ладонь

- Как называются слова, записанные в левом столбике?

7. Определите устаревшие слова. Подчеркните их.

Восстань, пророк, и виждь, и внемли... (А.С.Пушкин)

Дохнул осенний хлад – дорога промерзает. (А.С.Пушкин)

8. Найдите диалектные и профессиональные слова. Выпишите и распределите их в отдельные столбики.

- 1) Доехал казак до станицы. 2) Для изготовления этой детали нужно использовать фрезу. 3) Стоял долго на базу. 4) В это время года в этих местах собирают дикую редьку, жалицу, медуницу.
- 5) Книга была издана на ротапринте. 6) Суппорт – это часть металлорежущего станка. 7) Казак напоил своего коня из криницы.

Подберите слова, имеющие в своём составе следующие иноязычные словообразовательные элементы:

- а) био (греч.) б) скоп (греч.) в) микро (греч.)

Подберите синонимы к фразеологизмам:

- А) Куры не клюют –
- Б) Бежать во все лопатки –
- В) Прикусить язык –
- Г) Мозолить глаза –

Контрольная работа №4

Тема: Контрольная диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»

Цель: 1) проверить уровень сформированности умений учащихся по теме: «Словообразование. Орфография. Культура речи»; 2) выявить пробелы в усвоении умений делать словообразовательный и морфемный разбор слов для дальнейшей отработки соответствующих умений путём включения в упражнения необходимого дидактического материала.

Тип урока: урок контроля.

Оборудование: доска, мел, ручка, тетрадь.

Оформление доски: на доске написать тему урока.

План урока.

1. Организационный момент (1 мин.).

2. Запись диктанта (20 мин.)
3. Выполнение грамматического задания (20 мин.)
4. Подведение итогов (2 мин.)
5. Домашнее задание с комментированием к нему (2 мин.)

Продолжительность урока: 45 мин.

ХОД УРОКА

Организационный момент.

Звонок. Учитель и ученики приветствуют друг друга. Ученики записывают тему урока в тетради.

2. Запись диктанта

Поход в лес

Утром мы отправились в лес. Ярко разгоралась в небе зорька. Первые лучи солнца прорывались через облака и играли с зеленой травой. От такой игры трава на полянках выгорала и желтела. Маленький ручеек спрятался от солнца в густой траве. Мы расположились на его берегу, загорали и наслаждались летом. Вечером разожгли костер. Он горел очень красиво. Языки костра пожирали сухие ветки деревьев одну за другой. Потому на горячих углях мы пекли картошку. Картошка подгорела, но вкуса своего не потеряла. Мы съели ее с большим аппетитом. Наступила ночь, на небе загорелись звезды. Они вызвали у нас радостное настроение. Мы пели песни и слушали музыку. Горящие звезды освещали наши счастливые лица.

сл.)

Выполнение грамматического задания.

Грамматическое задание

1. Выписать по одному слову в следующей последовательности:

1) образованные при помощи приставки, 2) с помощью суффиксов, 3) с помощью одновременного присоединения приставки и суффикса; 4) сложением основ.

2) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – *росистый, прохладная;*

2 вариант – *алмазная, бесчисленный.*

Ответы:

Подведение итогов.

Учитель собирает тетради для контрольных работ.

5. Домашнее задание с комментированием к нему.

Д.З.: Параграф 43 (повторить), упр. 226.

Тема: Анализ диктанта и работа над ошибками

Цель: организовать анализ ошибок, допущенных при написании диктанта по разделу «Словообразование. Орфография. Культура речи»; провести работу над ошибками, допущенными при выполнении грамматических заданий контрольной работы.

Тип урока: урок коррекции знаний. **Оборудование:** доска, мел, ручка, тетрадь. **Оформление доски:** на доске написать тему урока.

План урока.

1. Организационный момент (1 мин.)
2. Анализ диктанта (20 мин.)
3. Работа над ошибками (20 мин.)
4. Подведение итогов (2 мин.)
5. Домашнее задание с комментированием к нему (2 мин.)

Продолжительность урока: 45 мин.

ХОД УРОКА

Организационный момент.

Звонок. Учитель и ученики приветствуют друг друга. Ученики записывают тему урока в тетради.

Анализ диктанта.

Преподаватель проводит совместную работу по анализу допущенных учащимися орфографических и пунктуационных ошибок и приведения соответствующих примеров.

Работа над ошибками.

Учащиеся самостоятельно выполняют работу над ошибками.

Подведение итогов.

Преподаватель собирает тетради для контрольных работ.

5. Домашнее задание с комментированием к нему.

Контрольная работа №5 по теме «Словообразование. Орфография» 6 класс

ФИО учащегося _____

Класс _____

Вариант 1.

Прочитайте текст. Выполните задания.

1. Теплая з...лотая осень легко пр...к...сается к дальнему лесу. 2. То тут, то там заг...раются ж...лтым огнем пр...дорожные осинки и зам...рают в ожидании лист...пада. 3. Пр...бл...жение осени чувствуют и клёны. 4.Во всю ширь ра...кинули они свои резные разн...цветные листья.

5. Нарядные б...рёзкара...пол...жились на левом краю леса. 6. На них ещё много з...леных лист...ев. 7. Но и до них доб...рётся осень. 8. В...пыхнут тогда на б...рёзках ж...лтые и оранжевые огоньки, словно заг...рится множество св...чей.

9. А на другом краю леса р...стут пушистые вечн...з...леные ели.

10. Осень не пр...града для их пышной хвои.

11. Не оставит осень никого в стор...не от своей заботы. 12. Всех пр...нарядит, пр...голубит последним бе...ценным т...плом, оз...рит неяркими луч...ми и уйдет на покой.

1. Сформулируйте и запишите основную мысль текста _____

2. Вставьте пропущенные буквы.

3. Из предложений 1-3 выпишите слова с чередующимися гласными в корне. Графически объясните правописание орфограммы. _____

4. Из предложений 10-12 выпишите слова с приставками, правописание которых зависит от значения. Графически объясните правописание орфограммы. _____

5. Из предложений 3-4 выпишите сложное слово. Графически объясните правописание соединительной гласной. _____

6. Из предложений 1-3 выпишите формы одного и того же слова, выделите окончания. _____

7. Выпишите из предложения 2 слово, соответствующее схеме: $\bar{\square} \wedge$
 $\wedge \square \wedge$. _____

8. Из предложения 4 выпишите слово, образованное суффиксальным способом. _____

9*. Сгруппируйте слова по способу образования.

Ра...кинули, огоньки, пр...нарядит, подберезовик, ожидание, пр...дорожные.

10*. Из слов *загустение, густеть, загустеть, густой* составьте словообразовательную цепочку. _____

11. В каком предложении выделенное слово образовано путем перехода из одной части речи в другую. Запишите номер этого предложения. _____

1. Когда я вошел в **столовую**, все уже сидели за праздничным столом.

2. Вскоре все покинули **столовую** комнату.

12*. Вспомните 2 сложносокращенных слова, составьте с ними предложения, используя их в качестве подлежащих. Глагол-сказуемое употребите в прошедшем времени. _____

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №6

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ПО ТЕМЕ "ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ" 6 КЛАСС.

Русская зима

1. Хороши снежные зимы в России! 2. Непогоду сменяют ясные дни. 3. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. 4. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

5. Наполняется жизнью зимний лес. 6. Вот простучал по сухому дереву дятел. 7. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. 8. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. 9. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. 10. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. 11. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

12. Вот прилетела большая сова и подала голос. 13. Ей отозвались другие совы. 14. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

(112 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Грамматическое задание.

1- вариант.

1. Из предложения 4 выписать все имена существительные, определить род, склонение, число, падеж.
2. Из предложения 7 выписать существительное, образованное суффиксальным способом.
3. Из предложений 1-3 выписать слово с орфограммой «Чередование гласной в корне»
4. В предложении 12 указать синтаксическую роль имен существительных.

2- вариант.

1. Из предложения 7 выписать все имена существительные, определить род, склонение, число, падеж.
2. Из предложения 4 выписать существительное, образованное суффиксальным способом.
3. Из предложений 9-11 выписать слово с орфограммой «Чередование гласной в корне»
4. В предложении 6 указать синтаксическую роль имен существительных.

Контрольная работа №7

*Контрольный диктант с грамматическим заданием
по теме «Имя прилагательное» 6 класс.*

Диктант.

1. Было раннее туманное утро. 2. Над деревней раздавались петушиные крики.
3. Мы выехали, когда заря разгоралась. 4. В низине расстился молочно-белый туман.
5. Дорога шла равнинной местностью. 6. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей тростника пробирались к речке. 7. Покрытая росой трава касалась наших ног.
8. Мы расположились на отдых на песчаном берегу небольшой речонки. 9. Речка неширокая, но достаточно глубокая.
10. Солнце уже взошло, и на растениях блестела роса. 11. Её капельки переливались на траве, как бусинки. 12. Лёгкий ветерок коснулся серебряной глади реки. 13. В прибрежных кустах проснулись утки.
14. Вскоре прибежали загорелые ребята и стали купаться. 15. Они позвали нас.
16. Мы приняли их предложение и с наслаждением окунулись в прохладную воду.
17. Утро было прекрасное, а впереди нас ожидал длинный день. 18. Мы провели его хорошо вместе с новыми друзьями.

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из предложений 1-4 выпишите слово, в котором правописание Н и НН подчиняется правилу: «В отыменных прилагательных с суффиксами -АН-, -ЯН-, -ИН- пишется одна буква Н».
2. Из предложений 4-6 выпишите слова с чередующейся гласной в корне слова.
3. Из предложений 17-18 выпишите слово, приставку в котором можно заменить словом «очень».
4. Из предложений 6-7 выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.
5. Из предложений 3-4 выпишите сложное прилагательное, обозначающее оттенок цвета.
6. Из предложения 13 выпишите именное словосочетание.
7. Среди предложений 1-3 найдите сложное. Напишите номер этого предложения.
8. Из предложений 1-2 выпишите притяжательное прилагательное.

2 вариант

1. Из предложений 10-13 выпишите слово, в котором правописание Н и НН подчиняется правилу: «В отыменных прилагательных с суффиксами -АН-, -ЯН-, -ИН- пишется одна буква Н».
2. Из предложений 7-10 выпишите слова с чередующейся гласной в корне.
3. Из предложений 12-13 выпишите слово, правописание приставки в котором обозначает близость к чему-либо.
4. Из предложений 10-11 выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.
5. Из предложений 6-8 выпишите сложное прилагательное, обозначающее оттенок цвета.
6. Из предложения 6 выпишите глагольное словосочетание.
7. Среди предложений 15-17 найдите простое с однородными сказуемыми. Напишите номер этого предложения.
8. Из предложений 8-9 выпишите относительное прилагательное.

Контрольная работа №8 **Тайны глубин**

Люди всегда старались разгадать тайну глубин нашей планеты. Что находится в центре Земли? Почему на Земле происходят землетрясения, извержения вулканов? Где встречаются полезные ископаемые? Двигутся материки или стоят на месте? Почему одни участки суши поднимаются, а другие опускаются? Каков возраст нашей планеты? Какой была Земля миллионы лет назад?

Выяснить это не так просто. А если прорубить скважину к центру Земли? Глубинное бурение - один из методов изучения земных недр. Он позволяет много узнать о строении нашей планеты. Самая глубокая скважина не превышает 15 километров, а расстояние от поверхности до центра Земли 6370 километров.

И все-таки с помощью бурения ученые установили, что при приближении к центру Земли температура повышается. В среднем на каждые сто метров глубины она возрастает на три градуса. (Из книги «Почемучка»).(120 слов).

1 вариант.

1. Определите падеж числительных в 1 абзаце.
2. Произведите морфологический разбор любого числительного из 2 абзаца.
- 3.*Произведите синтаксический разбор 3 предложения 2 абзаца (Глубинное бурение).
- 4.*Просклоняйте любое числительное из диктанта.

2 вариант.

1. Определите падеж числительных во 2 абзаце.
2. Произведите морфологический разбор любого числительного из 1 абзаца.
- 3.*Произведите синтаксический разбор 1 предложения 1 абзаца (Люди всегда...).
- 4.*Просклоняйте любое числительное из диктанта.

Контрольная работа №9

1. Какое из слов является местоимением?

1) другой; 2) первый; 3) резкий; 4) вчерашний.

2. Каким общим грамматическим значением обладают местоимения?

1) значение предметности; 2) значение признака; 3) значение указательности.

3. Определите синтаксическую роль местоимения в каждом предложении.

1) **Нас** сочетала строгая пора. 2) **Он** рукой разровнял гальку.

3) У **нас** чужие очень редки. 4) Тоска сжимала **её** сердце.

А. Подлежащее. **Б.** Дополнение. **В.** Определение. **Г.** обстоятельство.

4. Какой последовательности по расположению (согласно разрядам местоимений) соответствует ряд СВОЙ, СЕБЕ, МНЕ?

- 1) личное, притяжательное, возвратное;
- 2) притяжательное, личное, возвратное;
- 3) притяжательное, возвратное, личное.

5. Какой последовательности по расположению (согласно разрядам) соответствует ряд ЭТОТ, ДРУГОЙ, КАКОЙ?

- 1) указательное, определительное, относительное;
- 2) относительное, указательное, определительное;
- 3) определительное, относительное, указательное.

6. В каком словосочетании отрицательное местоимение с НЕ?

- 1) н..чего не говорит; 2) н..чего говорить; 3) н..сколько не раскаивается.

7. В какой пословице отрицательное местоимение с НИ?

- 1) Что за честь, если н..чего есть. 2) Моя хата с краю, я н..чего не знаю.

8. В какой цепочке слов местоимения пишутся слитно?

- 1) (Ни)кто, (ни)какой, (ни)чей.
- 2) Ни(с)кем, ни(от)какого, ни(у)чьего.
- 3) (Кое)что, кого(то), чего(либо).

9. В какой цепочке слов местоимения пишутся через дефис?

- 1) (Кое)(у)каких, (кое)(над)чем, (кое)(при)ком.
- 2) Кое(какой), что(либо), кто(нибудь), чей(то).

10. В какой цепочке слов местоимения пишутся в три слова?

- 1) (не)кий, (ни)кого, (ни)чего, (не)кто;
- 2) (кое)кто, (кое)что, (кое)чей, (кое)какие;
- 3) не(у)кого, ни(для)кого, не(с)кого, ни(у)каких;
- 4) кое(про)кого, кое(в)чём, кое(для)кого.

11. Укажите несклоняемое местоимение.

- 1) что; 2) ничто; 3) нечто.

12. В чём особенность местоимений СЕБЯ, НЕКОГО, НЕЧЕГО?

- 1) это неизменяемые местоимения; 2) у этих местоимений отсутствует форма и.п.

13. Могут ли формы ЕГО, ЕЁ, ИХ в одних случаях являться личными местоимениями, а в других – притяжательными?

1. Да
2. Нет

Ключи к тесту «Местоимение» 6 класс.

1. 1
2. 3
3. 1Б, 2А, 3Г, 4В
4. 3
5. 1
6. 2
7. 2
8. 1
9. 2
10. 3
11. 3
12. 2
13. 1

ОЦЕНКА

«5» - 13 верных ответов.

«4» - 10 – 12 верных ответа.

«3» - 6 – 9 верных ответа.

Контрольная работа №10

Тест по теме «Глагол» (6 класс)

Вариант 1

1. Глагол — часть речи, которая обозначает:

- а) действие
- б) признак действия
- в) предмет
- г) количество

2. Укажите глагол в форме будущего времени:

- а) идти
- б) шёл
- в) пошёл бы
- г) найду

3. Укажите глагол II спряжения:

- а) жить
- б) держать
- в) расстелить
- г) пить

4. Укажите разноспрягаемый глагол:

- а) помнить
- б) хотеть
- в) мчаться
- г) желать

5. Укажите переходный глагол:

- а) мечтать
- б) зависеть
- в) играть
- г) забыть

6. Укажите возвратный глагол:

- а) бороться
- б) искать
- в) хотеть
- г) строить

7. Укажите глагол в повелительном наклонении:

- а) пишите
- б) знаете
- в) умеешь
- г) ответите

8. Укажите безличный глагол:

- а) погрузился
- б) почувствовать
- в) дышится

г) полакомьтесь

9. Укажите глагол с буквой О в суффиксе:

- а) завед..вать
- б) танц..вать
- в) уклад..вать
- г) опазд..вать

10. Укажите глагол **без Ъ** на месте пропуска:

- а) хочет..ся
- б) отреж..те
- в) маят..ся
- г) умоеш..ся

Тест по теме «Глагол» (6 класс)

Вариант 2

1. Глагол — часть речи, которая отвечает на вопросы:

- а) Каков? Какова? Каково? Каковы?
- б) Что делать? Что сделать?
- в) Кто? Что?
- г) Как? Почему? Откуда?

2. Укажите глагол в форме прошедшего времени:

- а) найти
- б) был
- в) поёт
- г) сумел бы

3. Укажите глагол II спряжения:

- а) быть
- б) дать
- в) смотреть
- г) лить

4. Укажите разноспрягаемый глагол:

- а) бежать
- б) слышать
- в) улыбаться
- г) отстать

5. Укажите переходный глагол:

- а) тлеть
- б) краснеть
- в) увидеть
- г) убедиться

6. Укажите возвратный глагол:

- а) перевернуть
- б) исполниться
- в) дать
- г) намекнуть

7. Укажите глагол в повелительном наклонении:

- а) ищите

- б) заглядывал бы
- в) любишь
- г) напишете

8. Укажите безличный глагол:

- а) портится
- б) исследуется
- в) улыбается
- г) нездоровится

9. Укажите глагол с буквой О в суффиксе:

- а) исслед..вать
- б) гарц..вать
- в) потч..вать
- г) разгляд..вать

10. Укажите глагол **без Ъ** на месте пропуска:

- а) намаж..те
- б) отреж..
- в) смеют..ся
- г) испечёш..

Ответы

№ зад	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант 1	а	г	б	б	г	а	а	в	а	а
Вариант 2	б	б	в	а	в	б	а	г	а	в

Контрольная работа №11

Поход в лес.

Утром мы отправились в лес. Ярко разгоралась в небе зорька. Первые лучи солнца прорывались через облака и играли с зеленой травой. От такой игры трава на полянках выгорала и желтела.

Маленький ручеек спрятался от солнца в густой траве. Мы расположились на его берегу, загорали и наслаждались летом. Вечером разожгли костер. Он горел очень красиво. Языки этого костра пожирали сухие ветки деревьев одну за другой. Потом на горячих углях мы пекли картошку. Картошка подгорела, но вкуса своего не потеряла. Мы съели ее с большим аппетитом.

Наступила ночь, на небе загорелись звезды. Они вызвали у нас радостное настроение. Мы пели песни и слушали музыку. Горящие звезды освещали наши счастливые лица.

(110 сл.)

Грамматические задания.

1 вариант.

1. Выписать из текста три личных местоимения, образовать от них формы Р.п., Д.п., Т.п.

2. Синтаксический разбор предложения:

Первые лучи солнца прорывались через облака и играли с зеленой травой.

3. Разбор по составу слова: разгоралась, наслаждались, радостное.

2 вариант.

1. Выписать из текста два указательных местоимения, образовать от них формы Р.п., Д.п., Т.п.

2. Синтаксический разбор предложения:

Мы расположились на его берегу, загорали и наслаждались летом.

3. Разбор по составу слов: подгорела, счастливые, расположились.

Система оценивания итогового контрольного диктанта с грамматическим заданием

№	Соблюдение орфографических норм	Баллы
---	---------------------------------	-------

К-1	Орфографических ошибок нет или допущена одна оценка	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три- четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К-2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
	Максимальный балл	7

Система оценивания грамматического задания

	Указания по оцениванию	Баллы
К-1	Выполнение морфологического задания	
	Задание выполнено правильно и в полном объеме	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Задание выполнено неверно	0
К-2	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	Разбор выполнен неверно	0
К-3	Выполнение синтаксического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	Максимальный балл	9

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0-7	8-12	13-14	15-16

График работ по развитию речи

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1.	Урок развития речи Сочинение «Интересная встреча»		
2.	Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»		
3.	Выборочное изложение		
4.	Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».		
5.	Сочинение-описание по личным наблюдениям		
6.	Сочинение-описание природы		
7.	Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»		
8.	Выборочное изложение		
9.	Рассказ по сюжетным картинкам		
10.	Изложение		
11.	Сочинение-рассказ		
12.	Сжатое изложение		
13.	Контрольное изложение		

График контрольных работ

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Контрольный диктант по материалу повторения за курс 5 класса		
2	Контрольная работа по разделу «Текст» Анализ текста.		
3	Контрольная тестовая работа по лексике		
4	Контрольный диктант по разделу «Словообразование»		
5	Контрольный тест по разделу «Словообразование»		
6	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»		
7	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»		
8	Контрольный диктант по теме «Имя числительное»		
9	Комплексная тестовая работа по теме «Местоимение»		
10	Комплексная тестовая работа по теме «Глагол»		
11	Итоговая контрольная работа (диктант)		

Таблица тематического распределения часов:

№п/п	Разделы, темы	Количество часов
		Рабочая программа
1.	Русский язык – один из развитых языков мира	1
2.	Повторение пройденного в 5 классе	16
3.	Текст	3
4.	Лексика и фразеология. Культура речи.	14
4.	Словообразование. Орфография. Культура речи	25
5.	Имя существительное	18
6.	Имя прилагательное	2 4
7.	Имя числительное	18
8.	Местоимение	26
9.	Глагол	21
10.	Повторение и систематизация изученного в 6 классе	4
	ВСЕГО	170

Учебно-тематический план.
Русский язык. 7 класс

№	Разделы	Количество часов	Развитие речи	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1		
2	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ	14	4	https://uchi.ru/?ysclid=16bv01xfc8345447003 https://interneturok.ru/
3	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРИЧАСТИЕ	24	4	https://youtu.be/s-2g4Yz__-8
4	ДЕЕПРИЧАСТИЕ	8	2	https://youtu.be/NbjJyAnIrfE
5	НАРЕЧИЕ	19	2	https://youtu.be/Td_MI6dSxTE
6	КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ	2	2	https://youtu.be/f3HyiwWp_7Q
7	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ	1	0	https://youtu.be/fQ-jqrPhDzc
8	ПРЕДЛОГ	9	2	https://youtu.be/eVS-6ZkLiW8
9	СОЮЗ	16	2	https://youtu.be/70JVKx-aFcI
10	ЧАСТИЦА	11	2	https://youtu.be/BZh7Nzt6u2Q
11	МЕЖДОМЕТИЕ	2		https://youtu.be/HiDqw8QaQnM
12	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ	7	2	https://youtu.be/owQLk9rAuBc
		114	22	
	Итого:	136		

**Календарно – тематическое планирование по русскому языку в 7 классе (ФГОС). 2021 – 2022 учебный год.
136 часов**

№	Тема урока	Кол-во час.	Планируемые результаты			Контролируемые элементы содержания	Оценочный модуль
			предметные	метапредметные	личностные		
Введение (1 час)							
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1	Уметь: выделять ключевые фразы в тексте, подбирать синонимы, объяснять орфограммы; понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение	Регулятивные : самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать необходимую информацию. Познавательные : объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста. Коммуникативные умение слушать и понимать речь других, формулирование и аргументация своего мнения и позиции, умение выражать свои мысли и идеи устно и письменно	Личностные : формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира; сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека.	Русский язык как развивающееся явление, изменения в языке.	Индивидуальная работа по карточкам
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (14+4 час.)							
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	<i>Знать:</i> понятия <i>синтаксис, пунктуация</i> , значение знаков препинания для понимания текста, отличие простого предложения от сложного. <i>Уметь:</i> выделять и разбирать словосочетания,	Регулятивные : применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные : объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования	Личностные : овладение на уровне общего образования системой знаний и умений, навыками их применения.	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	

			расставлять знаки препинания при однородных членах предложения, выполнять синтаксический разбор предложений	структуры и содержания текста-рассуждения. Коммуникативные свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, осуществлять взаимный контроль.			
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Научиться применять алгоритм проведения пунктуационного разбора.	Регулятивные: выполнять учебное задание в соответствии с целью, составлять план решения учебной задачи; Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; задавать вопросы.	Личностные: Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя	Знаки препинания, их характеристика, использование в письменной речи. Пунктуационный разбор простого осложненного и сложного предложений.	
4.	Лексика и фразеология.	1	<i>Знать:</i> понятия <i>лексика, лексическое значение слова; фразеология</i> <i>Уметь:</i> определять лексическое значение слов с помощью толкового словаря; объяснять различие лексического и грамматического значений слова; правильно употреблять слова в устной и письменной речи;	Регулятивные: действовать по плану; прогнозировать, корректировать свою деятельность; Познавательные: извлекать информацию, представленную на схеме; осуществлять анализ; проводить операцию сравнения; Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами	Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.	Работа с текстом. Примеры стилистических свойств слова, примеры и значение фразеологизмов. Лексика. Фразеология. Синоним. Антоним. Омоним. Фразеологизм. Лексическое значение. Пароним. Тропы.	Опрос по карточкам, тест

			разграничивать лексическое и грамматическое значение.	речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка			
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	<i>Знать:</i> понятия <i>фонетика, графика, орфография</i> ; различия между гласными и согласными звуками. Научиться применять алгоритм фонетического разбора слова	Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний. Познавательные: пользоваться изучающим чтением; извлекать информацию из схем; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Личностные: проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;	Фонетика. Орфография. Фонетический разбор. Звук. Согласные звуки. Гласные звуки. Классификация согласных звуков. Фонетический разбор слова.	Индивидуальная работа по карточкам
6	Орфография. Орфографический разбор	1	<i>Знать:</i> отличие самостоятельных и служебных частей речи, особенности глагола как части речи. <i>Уметь:</i> классифицировать части речи, выполнять морфологический разбор различных частей речи; соотносить и обосновывать выбор орфограмм с морфологическими условиями и опознавательными признаками	Регулятивные: проводить анализ; строить рассуждение; сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе морфологического анализа.. Коммуникативные: формировать навыки работы в группе	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	Части речи, выделение и объяснение орфограмм в разных частях речи.	Работа в группе

7	Входной контроль	1	<i>Уметь:</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные Управлять поведением партнера	Личностные: осознание ответственности за написанное слово;	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Диктант
8	Работа над ошибками	1					
9	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	<i>Знать:</i> понятия морфемика, морфема, образование слов, изменение слов, однокоренные слова, формы одного и того же слова. <i>Уметь:</i> определять состав слова; выделять морфемы соответствующими значками; различать формы одного и того же слова и однокоренные слова	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Познавательные: читать схемы; устанавливать причинно-следственные связи; преобразовывать информацию; Коммуникативные: формировать навыки речевых действий, использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	Морфемный и словообразовательный разбор. Определение взаимосвязи орфографии и словообразования. Выделение орфограмм, объяснение орфограмм в разных частях слова	Работа в паре

10	Морфология. Орфография. Морфологический разбор существительных и прилагательных	1	<p><i>Знать:</i> отличие самостоятельных и служебных частей речи, особенности существительных и прилагательных как части речи.</p> <p><i>Уметь:</i> классифицировать части речи, выполнять морфологический разбор различных частей речи; соотносить и обосновывать выбор орфограмм с морфологическими условиями и опознавательными признаками</p>	<p><i>Регулятивные:</i> проводить анализ; строить рассуждение; сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе морфологического анализа..</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе</p>	<p><i>Личностные:</i> формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>	Части речи, выделение и объяснение орфограмм в разных частях речи.	Работа в группе
11	Морфология. Орфография. Морфологический разбор числительных и местоимений	1	<p><i>Знать:</i> отличие самостоятельных и служебных частей речи, особенности числительных и местоимений как части речи.</p> <p><i>Уметь:</i> классифицировать части речи, выполнять морфологический разбор различных частей речи; соотносить и обосновывать выбор орфограмм с морфологическими условиями и</p>	<p><i>Регулятивные:</i> проводить анализ; строить рассуждение; сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе морфологического анализа..</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе</p>	<p><i>Личностные:</i> формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>	Части речи, выделение и объяснение орфограмм в разных частях речи.	Работа в группе

			опознавательными признаками				
12	Морфология. Орфография. Морфологический разбор глагола	1	<p><i>Знать:</i> отличие самостоятельных и служебных частей речи, особенности глагола как части речи.</p> <p><i>Уметь:</i> классифицировать части речи, выполнять морфологический разбор различных частей речи; соотносить и обосновывать выбор орфограмм с морфологическими условиями и опознавательными признаками</p>	<p><i>Регулятивные:</i> проводить анализ; строить рассуждение; сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе морфологического анализа..</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе</p>	<p><i>Личностные:</i> формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>	Части речи, выделение и объяснение орфограмм в разных частях речи.	Работа в группе
13	Р.Р. Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью»	1	<p><i>Уметь:</i> отбирать необходимый материал для сочинения по картине, писать сочинение по картине</p>	<p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;</p> <p><i>Познавательные:</i> структура описания;</p> <p><i>Коммуникативные:</i> способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его</p>	<p><i>Личностные:</i> интерес к изучению языка; созданию письменных текстов;</p>	Написание сочинения	

				построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания;			
14	Контрольный диктант по теме «Повторение»	1	Научиться составлять и использовать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	Регулятивные: Формировать ситуацию саморегуляции учебных знаний и умений Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий Коммуникативные: Формировать навыки работы в группе..	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической проектной деятельности	Написание диктанта.	Контрольный диктант
15	Работа над ошибками	1	<i>Уметь:</i> отбирать необходимый материал для работы над ошибками	Регулятивные: самостоятельно анализировать допущенные ошибки Познавательные: структура ошибок Коммуникативные: Способность соблюдать правильность в процессе работы над ошибками и в правилах правописания;	Личностные: интерес к распознаванию ошибок; созданию правильного написания;	Выполнение работы над ошибками	
16	Р.р. Текст	1	<i>Знать:</i> что такое текст, типы текстов и стили. <i>Уметь:</i> озаглавливать текст, делить на абзацы, определять тип и стиль текста; соотносить стили текстов и жанры.	Регулятивные: самостоятельно формулируют тему урока и его цели; определяют степень успешности своей работы; Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе исследования текста.	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста.	

				Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной форме с учетом коммуникативной задачи.			
17	Диалог. Виды диалогов.	1	<i>Знать:</i> что такое диалог и виды диалогов <i>Уметь:</i> составлять диалог и определять виды диалогов	Регулятивные: самостоятельно формулируют тему урока и его цели; определяют степень успешности своей работы; Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе исследования диалога Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной форме с учетом коммуникативной задачи.	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Диалоги различного вида речи, с учётом требований к построению диалога.	
18	Р.Р. Стили литературного языка	1	<i>Знать:</i> что такое стили. <i>Уметь:</i> определять тип и стиль текста; соотносить стили текстов и жанры.	Регулятивные: самостоятельно формулируют тему урока и его цели; определяют степень успешности своей работы; Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе исследования текста. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной форме с учетом коммуникативной задачи.	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста.	
19	Р.Р. Публицистический стиль.	1	<i>Знать:</i> что такое стили. <i>Уметь:</i> определять тип и стиль текста; соотносить стили текстов и жанры.	Регулятивные: самостоятельно формулируют тему урока и его цели; определяют степень успешности своей	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и	Тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста. Признаки	

				<p>работы;</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе исследования текста.</p> <p>Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной форме с учетом коммуникативной задачи.</p>	<p>коллективной аналитической деятельности</p>	<p>публицистического стиля, работа с текстами этого стиля</p>	
МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРИЧАСТИЕ (24+4час.)							
20	Причастие как часть речи.	1	<p>Научиться определять причастия и отличать их от глаголов и прилагательных., находить в тексте, употреблять в речи.</p>	<p>Регулятивные : Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий.</p> <p>Коммуникативные умение слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, умение устно и письменно выражать свои мысли, идеи.</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и исследовательской деятельности.</p>	<p>Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки.</p>	
21	Склонение причастий и правописание гласных в падежных	1	<p>Научиться применять правило написания гласных в падежных окончаниях причастий.</p>	<p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы</p>	<p>Личностные: формирование познавательного интереса к исследовательской деятельности по</p>	<p>Причастие. Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.</p>	<p>Устный опрос по карточкам</p>

	окончаниях причастий.			сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий. Коммуникативные Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.	алгоритму выполнения задачи.		
22	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	Научиться обособлять распространенное согласованное определение, выраженное причастным оборотом.	Регулятивные: Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения. Коммуникативные Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Личностные: формирование познавательного интереса к исследовательской деятельности .	Причастный оборот. Определяемое слово, зависимые слова, случаи обособления на письме, при произношении	
23	Действительные и страдательные причастия.	1	Научиться по грамматическим признакам определять и различать действительные и страдательные причастия.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Личностные: формирование навыков интеграции и индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.	Действительные и страдательные причастия. Сходство и отличие. Морфемы, формирующие причастие	

				<p>ходе исследования причастий.</p> <p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p>			
24	Краткие и полные страдательные причастия.	1	<p>Научиться определять и различать полные и краткие причастия.</p>	<p>Регулятивные: Проектировать траектории через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий.</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p>	<p>Личностные: формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.</p>	<p>Краткие и полные страдательные причастия. Способы образования, написание кратких страдательных причастий</p>	<p>Индивидуальная работа по карточкам</p>
25	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	<p>Научиться составлять и применять алгоритм проверки написания гласных в суффиксах действительных причастий.</p>	<p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий.</p> <p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности.</p>	<p>Способы образования действительных причастий настоящего времени. Образование действительных причастий настоящего времени..</p>	

26	Действительные причастия прошедшего времени	1	Научиться находить действительные причастия прошедшего времени по их грамматическим признакам.	<p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе обобщения материала.</p> <p>Коммуникативные: Формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p>	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля.</p>	Способы образования действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы.	Индивидуальная работа по карточкам
27-28	Р.р. Изложение (по упр.116)	2	<i>Уметь:</i> определять тему и основную мысль текста, составлять его план; применять способы сжатия текста	<p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста.</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.</p>	Составление вопросно-ответного плана. Написание изложения.	
29	Страдательные причастия настоящего времени.	1	<i>Знать:</i> особенности образования страдательных причастий настоящего	<p>Регулятивные: определять степень успешности своей работы;</p> <p>Познавательные:</p>	<p>Личностные: интерес к изучению языка;</p>	Способы образования страдательных причастий настоящего времени.	Работа в паре Тест

	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		<p>времени, суффиксы страдательных причастий настоящего времени</p> <p><i>Уметь:</i> распознавать страдательные причастия настоящего времени, образовывать страдательные причастия от разных глаголов, применять орфографическое правило при образовании страдательных причастий настоящего времени; заменять действительные причастия страдательными</p>	<p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с причастиями.</p> <p>Коммуникативные: уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p>			
30	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	<p><i>Знать:</i> особенности образования страдательных причастий прошедшего времени, суффиксы страдательных причастий прошедшего времени, правописание Н и НН в прилагательных и причастиях.</p> <p><i>Уметь:</i> распознавать страдательные причастия прошедшего времени, образовывать страдательные причастия от разных глаголов, применять орфографическое правило при образовании страдательных причастий прошедшего времени; отличать причастия от прилагательных.</p>	<p>Регулятивные: определять степень успешности своей работы;</p> <p>Познавательные объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий.</p> <p>Коммуникативные: уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p>	Личностные: интерес к изучению языка;	Способы образования страдательных причастий прошедшего времени.	Индивидуальная работа по карточкам

31-32	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	2	<i>Знать:</i> правило написания гласных перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. <i>Уметь:</i> применять орфографическое правило при написании гласных перед Н в суффиксах полных и кратких страдательных причастиях; составлять сложные предложения, включая в них причастия и причастные обороты.	Регулятивные: способность определять последовательность действий, работать по плану. Познавательные: Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Личностные: Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности.	Способы образования кратких страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов.	
33-34-35	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	3	<i>Уметь</i> выбирать правильное написание н и nn в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Регулятивные: определять степень успешности своей работы; Познавательные: проводить анализ; пользоваться толковым словарем; Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей взаимопроверкой	Личностные: Формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения задания.	Правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных.	Индивидуальная работа по карточкам
36-37	Одна буква н в отглагольных прилагательных.	2	<i>Знать:</i> отличительные признаки причастий и отглагольных прилагательных, правило написания Н и NN в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. <i>Уметь:</i> отличать причастия и отглагольные прилагательные, применять правило написания Н и NN в	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарем; Коммуникативные: способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи восклицательной информации в	Личностные: интерес к письму, уважение к языку и Отечеству	Н и NN в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	

			суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных; составлять предложения с прямой речью, используя представленные словосочетания	высказывании; умение договариваться.			
38-39	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	2	Научиться применять алгоритм самопроверки и взаимопроверки	Регулятивные: формулируют проблему урока; действуют по алгоритму; Познавательные: перерабатывают информацию (строят схемы, таблицы); Коммуникативные: задают вопросы, необходимые для сотрудничества с одноклассниками; осуществляют взаимный контроль.	Личностные: осознание ответственности за произнесенное слово	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	Работа в паре Тест
40	Р.р. Выборочное изложение (по упр. 151)	1	Уметь: писать выборочное изложение, сохраняя особенности авторского стиля и отбирая материал на одну из тем, озаглавливать текст, включать в текст причастия и причастные обороты.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста выборочно. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов;	Развитие связной письменной речи. Написание изложения.	

				средства для решения коммуникативной задачи.			
41	Морфологический разбор причастия	1	<i>Уметь:</i> характеризовать причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Личностные: Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы	Порядок морфологического разбора прич.; отработать умение разбирать прич. морфологически	Индивидуальная работа по карточкам
42-43	Слитное и раздельное написание не с причастиями	2	<i>Знать:</i> правило слитного и раздельного написания НЕ с причастиями и другими частями речи. <i>Уметь:</i> применять орфографическое правило при написании НЕ с причастиями и другими частями речи, подбирать синонимы и синонимические конструкции к причастиям; определять стилевую принадлежность текста, определять основную мысль.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную информацию из текстов, пользоваться этимологическим словарем, фразеологическим словарем; Коммуникативные: способность оценивать чужую речь с различных точек зрения, умение договариваться.	Личностные: интерес к письму, уважение к языку и Отечеству.	Определение слитного и раздельного написания НЕ с причастиями	
44	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	<i>Знать:</i> правило написания букв Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; правило постановки знаков препинания при причастном обороте.	Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи	Условия выбора букв после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; формирование навыка написания гласной после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	

			<p><i>Уметь:</i> применять правило написания букв Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, составлять предложения, используя представленные слова и словосочетания; расставлять знаки препинания при причастном обороте.</p>				
45	<p>Р.р. Сочинение. Портретное описание.(упр.16 6, 167)</p>	1	<p><i>Уметь:</i> отбирать необходимый материал для сочинения-описания, писать сочинение-описание внешности человека</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: структура описания; Коммуникативные: способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания;</p>	<p>Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов;</p>	Написание сочинения	Работа в паре Тест
46-47	<p>Контрольный диктант по теме «Причастие»</p>	2	<p><i>Уметь:</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные Управлять поведением партнера</p>	<p>Личностные: осознание ответственности за написанное слово;</p>	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Контрольный диктант

ДЕЕПРИЧАСТИЕ (8+2ч.)

48	Деепричастие как часть речи.	1	Уметь :находить и дифференцировать деепричастия по указанным признакам, отличать деепричастия от глаголов и наречий; соблюдать нормы употребления деепричастий.	Регулятивные : <i>осуществление самоконтроля определение степени успешности работы, поиск путей решения проблемы</i> Познавательные : <i>моделирование, построение логической цепи рассуждений, анализ, умение структурировать</i> Коммуникативные : <i>умение слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения,</i>	Личностные: овладение на уровне общего образования системой знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях, мотивация, самооценка.	Характеристика деепричастия по значению, синтаксическая роль в предложении	
49	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1	Уметь определять деепричастный оборот, находить границы деепричастного оборота, отмечать его с помощью графических обозначений; определять тип и структуру текста, составлять вопросный план; заменять глаголы на причастия и деепричастия; определять функцию деепричастий в художественном тексте.	Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; Познавательные: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию из схем; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; принимать точку зрения одноклассников,.	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи;	Условия выделения деепричастных оборотов и одиночных деепричастий	Индивидуальная работа по карточкам
50	Раздельное написание не с деепричастиями.	1	Знать: правило написания НЕ с деепричастиями. <i>Уметь:</i> применять правило написания НЕ с деепричастиями и другими частями речи	Регулятивные действовать по плану;: Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи;	Условия раздельного написания не с деепричастиями, причастиями, глаголами, прилагательными, существительными	

51	Деепричастия несовершенного вида.	1	Уметь: опознавать деепричастия несовершенного вида, образовывать деепричастия несовершенного вида от глаголов, выделять суффиксы деепричастий; находить деепричастия и деепричастные обороты; производить различные виды разборов.	Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; определять степень успешности работы; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию из схем; составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать личную точку зрения	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи;	Способы образования деепричастий несовершенного вида	
52	Деепричастия совершенного вида.	1	Знать: признаки деепричастия совершенного вида, правописание суффиксов деепричастий совершенного вида. Уметь: опознавать деепричастия совершенного вида, образовывать деепричастия совершенного вида от глаголов, выделять суффиксы деепричастий; находить деепричастия и деепричастные обороты; составлять предложения с деепричастными оборотами и однородными членами предложения.	Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; определять степень успешности работы; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию из схем; составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать личную точку зрения.	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи;	Способы образования деепричастий совершенного вида. Стилистическая роль обособленных обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом	Индивидуальная работа по карточкам
53-54	Р.р. Описание действий людей. Обучающее сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь».	2	Уметь: составлять рассказ по картине, подбирая материалы	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста;	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов	Развитие связной письменной речи. Составление плана сочинения, подготовка рабочих материалов.	

				<p>пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста.</p> <p>Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.</p>			
55	Морфологический разбор деепричастия.	1	<p>Уметь: образовывать различные формы глаголов, причастий и деепричастий; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор деепричастий; расставлять знаки препинания при деепричастных оборотах</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; определять степень успешности работы;</p> <p>Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию из схем; перерабатывать информацию;</p> <p>Коммуникативные: высказывать и обосновывать личную точку зрения.</p>	Личностные: интерес к письму, к совершенствованию собственной речи;	Порядок морфологического разбора деепричастия	
56-57	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	2	<p>Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;</p> <p>Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием;</p> <p>Коммуникативные: оценивать написанное.</p>	Личностные: осознание ответственности за написанное слово;	Написание диктанта и выполнение грамматических заданий.	Контрольный диктант
НАРЕЧИЕ (19 + 2час.))							

58	Наречие как часть речи. Использование наречий в речи.	1	Уметь находить и характеризовать наречия, определять их морфологические признаки, синтаксическую роль наречий; находить словосочетания с наречиями	<p>Регулятивные : проговаривание последовательности действий на уроке, работа по схеме, осуществление самоконтроля ,по отношению цели и результатов деятельности</p> <p>Познавательные : моделирование, построение логической цепи рассуждений, подведение под понятие, выведение следствий, умение структурировать знания</p> <p>Коммуникативные : умение слушать и слышать других, устно и письменно выражать свои мысли, идеи.</p>	<p>Личностные : овладение на уровне общего образования системой знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях, мотивация, самооценка.</p>	Значение наречий. Синтаксическая роль наречий в предложении	
59-60	Разряды наречий.	2	Уметь:находить наречия, определять их разряд; выписывать словосочетания с наречиями; составлять синонимические ряды с наречиями.	<p>Регулятивные: самостоятельно формулировать тему урока и цель занятия; определять степень успешности работы;</p> <p>Познавательные: перерабатывать информацию; извлекать информацию из схем;</p> <p>Коммуникативные: формулировать свое мнение, учитывать мнению других людей; осознавать важность коммуникативных умений; оценивать чужое письменное высказывание;</p>	<p>Личностные: интерес к изучению языка, ответственность за написанное;</p>	Смысловые группы наречий. Лексико-синтаксические значения, выражаемые наречиями.	

61	Степени сравнения наречий.	1	Уметь =распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения наречий, находить в текстах наречия разных форм.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста, трансформируя его. Коммуникативные: задавать вопросы, осуществлять взаимопроверку.	Личностные: интерес к письму;	Способы образования форм степеней сравнения наречий	Индивидуальная работа по карточкам
62	Морфологический разбор наречия	1	Уметь характеризовать наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор наречий; писать сочинение-рассуждение на предложенную тему	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста, трансформируя его. Коммуникативные: задавать вопросы, осуществлять взаимопроверку.	Личностные: интерес к письму;	Порядок морфологического разбора	Работа в паре Тест
63-64	Р.р. Изложение текста с описанием действия.	2	Уметь составлять план , излагать текст ,включая в него описание действия.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: пользоваться изучающим чтением; осуществлять	Личностные: интерес к изучению языка;	Особенности описания действий как вида текста, его структура, языковые особенности	

				анализ; перерабатывать информацию из одной формы в другую; Коммуникативные: задавать вопросы, осуществлять взаимопроверку.			
65-66	Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е.	2	Уметь :применять орфографическое правило при написании НЕ с наречиями, находить наречия в орфографическом словаре; озаглавливать текст, делить на абзацы, находить наречия с текстообразующей функцией.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: пользоваться изучающим чтением; осуществлять анализ; Коммуникативные: задавать вопросы, осуществлять взаимопроверку.	Личностные: интерес к изучению языка;	Условия выбора слитного и раздельного написания не с наречиями; слитное и раздельное написание не с прилагательными	Индивидуальная работа по карточкам
67	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	1	Уметь :применять правило правописания Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий; составлять устное высказывание, используя ключевые слова.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: пользоваться изучающим чтением; осуществлять анализ; Коммуникативные: задавать вопросы, осуществлять взаимопроверку.	Личностные: интерес к изучению языка;	Условия выбора букв Е и И в приставках не - и ни - отрицательных наречий; составление связного текста по заданной теме	
68-69	Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.	2	Знать: алгоритм написания Н и НН в наречиях. Уметь: применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста выборочно.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов;	Условия выбора одной и двух н в наречиях на -о и -е	

				Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.			
70	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий.	1	Уметь применять правило написания букв <i>О</i> и <i>Е</i> после шипящих на конце наречий; дифференцировать слова с различными видами орфограмм.	Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи;	Условия выбора букв <i>о</i> и <i>е</i> на конце наречий	Работа в паре Тест
71	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий.	1	Уметь применять правило написания <i>О</i> и <i>А</i> после шипящих на конце наречий, графически обозначать изучаемую орфограмму.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Личностные: умение чувствовать красоту и выразительность речи, ощущать богатые возможности русского языка	Условия написания букв <i>а-о</i> на конце наречий	
72-73	Дефис между частями слова в наречиях.	2	Уметь применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами; сопоставлять дефисное написание неопределенных местоимений и наречий; отличать наречия с приставками от сочетаний предлогов с существительными,	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.	Личностные: осознание ответственности за написанное слово;	Условия выбора дефиса между частями слова в наречиях	

			прилагательными и местоимениями.				
74-75	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	2	Научиться применять правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных, находить в случае затруднения наречия в орфографических словарях.	Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи;	Условия выбора слитного и раздельного написания приставок в наречиях	Индивидуальная работа по карточкам
76	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	<i>Уметь</i> применять правило написания Ь знака после шипящих на конце наречий; правописание Ь знака в различных частях речи	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста; извлекать информацию из сплошного текста; анализировать материал; Коммуникативные: оценивать и редактировать текст.	Личностные: ощущать богатые возможности русского языка;	Условия написания мягкого знака после шипящих на конце наречий	
77-78	Контрольный диктант по теме «Наречие»	2	<i>Уметь:</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.	Личностные: осознание ответственности за написанное слово;	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Контрольный диктант

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (2 + 2 час.)

79	Категория состояния как часть речи.	1	Уметь находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения.	<p>Регулятивные : проговаривание последовательности действий на уроке, работа по схеме, осуществление самоконтроля, соотношении цели</p> <p>Познавательные : моделирование, построение логической цепи рассуждений, анализ умение структурировать знания, освоение способа проверки</p> <p>Коммуникативные : умение слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, умение устно и письменно выражать свои мысли, идеи.</p>	<p>Личностные:: овладение на уровне общего образования системой знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях.</p>	Категория состояния как часть речи.	
80	Морфологический разбор категории состояния.	1	Уметь находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения; выделять грамматическую основу в предложениях, выполнять морфологический разбор слов категории состояния	<p>Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока;</p> <p>Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме;</p> <p>Коммуникативные: высказывать и</p>	<p>Личностные: интерес к изучению языка;</p>	Морфологические признаки категории состояния. Порядок и схема морфологического разбора	Работа в паре Тест

81-82	Р.р. Сжатое изложение (упр.322)	2	<i>Уметь:</i> писать сжатое изложение, применяя основные принципы сжатия текста, определять стиль текста, тип текста	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов	Работа над видами сжатия текста, написание сжатого изложения	
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1час.)							
83	Самостоятельные и служебные части речи	1	<i>Уметь</i> различать самостоятельные и служебные части речи; дифференцировать служебные части речи	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Личностные: интерес к изучению языка;	Отличие служебных частей речи от самостоятельных. Цель употребления служебных частей речи	
ПРЕДЛОГ (9 + 2 час.)							
84	Предлог как часть речи.	1	<i>Уметь</i> различать предлоги, выписывать словосочетания с предлогами, производить морфологический анализ предлога; работать с текстом научного стиля	Регулятивные : проговаривание последовательности действий на уроке, работа по схеме, осуществление самоконтроля, по отношению цели и результатов деятельности Познавательные : моделирование, построение логической	Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.	Морфологические и лексические признаки предлога. Происхождение предлогов.	

				цепи рассуждений, анализ, подведение под понятие, выведение следствий, умение структурировать знания Коммуникативные : умение слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, умение устно и письменно выражать свои мысли, идеи.			
85	Употребление предлогов.	1	<i>Уметь:</i> употреблять однозначные и многозначные предлоги, составлять словосочетания с предлогами, в случае затруднений пользоваться «Толковым словарем»; исправлять недочеты в употреблении предлогов.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; Коммуникативные: использовать ресурсы языка, в том числе и сущ. для создания текста-описания состояния человека;	Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов	Необходимость употребления предлогов в речи.	Индивидуальная работа по карточкам
86-87-88	Непроизводные и производные предлоги.	3	<i>Уметь:</i> распознавать производные и непроизводные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; анализировать производные предлоги по их происхождению;	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные:	Личностные: интерес к изучению языка;	Происхождение предлогов. Особенность происхождения и употребления производных предлогов.	

			исправлять неправильное употребление предлогов	высказывать и обосновывать свою точку зрения;			
89	Простые и составные предлоги.	1	<i>Уметь:</i> распознавать простые и составные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; исправлять неправильное употребление предлогов; производить морфологический разбор предлогов.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ и синтез; пользоваться орфографическим словарем; строить рассуждение; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Личностные: интерес к изучению языка;	Простые и составные предлоги. Состав предлогов простых и составных.	тест
90-91	Р.р. Подробное изложение.	2	<i>Уметь:</i> определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: способность оценивать чужую письменную речь и обосновывать свою точку зрения.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствованию собственной речи;		
92	Морфологический разбор предлога	1	<i>Уметь</i> производить морфологический разбор предлогов.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; Коммуникативные:	Личностные: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	Порядок морфологического разбора предлога	Работа в паре Тест

				высказывать и обосновывать свою точку зрения;			
93-94	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2	<i>Уметь:</i> уметь применять правило слитного и раздельного написания производных предлогов; выписывать словосочетания с предлогами.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; пользоваться словообразовательным словарем; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Личностные: интерес к изучению языка;	Правила написания производных предлогов.	
СОЮЗ (16 + 2 час.)							
95	Союз как часть речи.	1	<i>Уметь:</i> определять союз как часть речи; производить морфологический анализ союза; выделять союзы в тексте, классифицировать союзы, определять основную мысль и стиль текста.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: способность оценивать чужую письменную речь и обосновывать свою точку зрения.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствованию собственной речи	Союз как часть речи. Значение союза в речи. Синтаксическая роль союзов в предложениях. Союзы-синонимы.	
96	Простые и составные союзы	1	<i>Уметь</i> классифицировать союзы, определять основную мысль и стиль текста.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух;	Личностные: осознание ответственности за написанное;	Простые и составные союзы. Способы построения предложений с простыми и составными предлогами.	Индивидуальная работа по карточкам

				владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.			
97-98	Союзы сочинительные и подчинительные.	2	<i>Уметь:</i> распознавать сочинительные и подчинительные союзы, выписывать сложные предложения, дифференцируя их по союзам; составлять сложные предложения, используя разные союзы.	Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи;	Союзы сочинительные и подчинительные. Цель употребления в речи. Сходства и различия сочинительных и подчинительных союзов.	
99	Запятая между простыми предложениями в ССП.	1	<i>Уметь:</i> применять правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении, составлять схемы сложных предложений, составлять сложные предложения по схемам, отличать простые предложения с однородными членами от сложных предложений	Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи;	Запятая перед союзами в сложном предложении. Пунктуация в сложных предложениях с союзной связью.	
100-101	Сочинительные союзы.	2	<i>Уметь:</i> опознавать разные по значению союзы, составлять предложения по схемам, используя разные союзы; выделять однородные члены предложения и основы предложений; определять тип и стиль текста.	Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи	Сочинительные союзы. Их виды. Употребление в устной и письменной речи.	Работа в паре Тест
102-103	Подчинительные союзы.	2	<i>Уметь:</i> опознавать разные по значению подчинительные союзы, составлять	Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ;	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи	Подчинительные союзы. Их виды. Употребление в устной и письменной речи.	

			сложноподчиненные предложения из данных простых, составлять сложные предложения по схемам, выполнять морфологический разбор союзов.	устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.			
104	Морфологический разбор союза	1	<i>Знать:</i> классификацию подчинительных союзов по значению; алгоритм морфологического разбора союза	Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные: извлекать информацию из сплошного текста; пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; работать со схемой; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; работать в паре;	Личностные: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	Порядок морфологического разбора союза	
105-106	Р.р. Сочинение (упр.384) «Книга – наш друг и советчик».	2	<i>Уметь:</i> самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; Коммуникативные: использовать ресурсы языка, в том числе и сущ. для создания текста-рассуждения	Личностные: интерес к изучению языка; созданию письменных текстов	Написание сочинения-рассуждения	
107-108	Слитное написание союзов тоже, также, чтобы.	2	<i>Уметь:</i> применять орфографическое правило написания союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, отличать союзы от наречий с частицей	Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные: извлекать информацию из сплошного текста;	Личностные: формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения	Слитное написание союзов. Отличие написания союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогами и частицами и союза также	

			(ТО ЖЕ, ТАК ЖЕ, ЧТО БЫ); определять стиль текста, расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях.	пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; работать со схемой; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; работать в паре;	задания	от наречия так с частицей же.	
109-110	Правописание союзов несмотря на то что, зато, причём, итак.	2		Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: способность оценивать чужую письменную речь и обосновывать свою точку зрения.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов; к совершенствованию собственной речи;	Слитное написание союзов. Отличие написания союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогами и частицами и союза также от наречия так с частицей же. Составление таблицы «Отличайте союзы от других частей речи».	Работа в паре Тест
111-112	Контрольный диктант по теме «Союз. Предлог»	2	<i>Уметь:</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.	Личностные: осознание ответственности за написанное слово;	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Контрольный диктант
ЧАСТИЦА (11 + 2 час.)							
113	Частица как часть речи.	1	<i>Знать:</i> особенности частицы как части речи.	Регулятивные : проговаривание последовательности	Личностные: овладение на уровне общего образования	Частица как часть речи. Роль употребления частиц в речи.	

			<p><i>Уметь:</i> выделять частицы в тексте, определять значение частиц в предложении</p>	<p>действий на уроке, работа по схеме, осуществление самоконтроля ,соотношение цели и результатов деятельности, выработка критериев оценки и определение степени успешности работы, поиск путей решения проблемы,целеполагание.</p> <p>Познавательные : моделирование, построение логической цепи рассуждений, анализ,синтез, подведение под понятие, выведение следствий, умение структурировать знания, освоение способа проверки,представление информации в разных формах (ключевые слова, схемы),извлечение информации из источников и представление ее в удобной форме.</p> <p>Коммуникативные : умение слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, умение устно и письменно выражать свои мысли, идеи.</p>	<p>системой знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях, мотивация, самооценка.</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

114	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	<i>Уметь:</i> распознавать разряды частиц по значению, употреблению и строению, составлять и записывать рассказ по рисункам; озаглавливать текст, определять стиль речи.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ и синтез; пользоваться орфографическим словарем; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Личностные: интерес к изучению языка;	Формообразующие частицы. Роль формообразующих частиц. Разряды частиц.	
115	Смыслоразличительные частицы	1	<i>Уметь:</i> определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки (вопрос, восклицание, указание, сомнение уточнение и т.д.); выделять смысловые частицы, производить замены частиц; создавать текст-инструкцию	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ и синтез; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать текст определенной коммуникативной задачи;	Личностные: интерес к изучению языка;	Смыслоразличительные частицы. Вопросительные, восклицательные, указательные частицы.	
116	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	<i>Уметь:</i> применять правило раздельного и дефисного написания частиц, составлять предложения с частицами.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Личностные: интерес к изучению языка;	Раздельное и дефисное написание частиц. Отличие местоимений, наречий и частиц. Распределение слов по видам орфограмм, связанным с употреблением дефиса.	тест

117	Морфологический разбор частицы	1	Уметь производить морфологический разбор частицы.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: понимать основную информацию текста, воспринятого на слух; владеть детальным аудированием; Коммуникативные: оценивать написанное.	Личностные: осознание ответственности за написанное слово;	Знакомство с морфологическими признаками частицы. Морфологический разбор частицы.	
118	Отрицательные частицы не и ни.	1	Уметь: дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением	Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи;	Отрицательные частицы. Различение на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Объяснение слитного и раздельного написания частицы НЕ и НИ со словами.	
119-120	Различение частицы не и приставки не-.	2	Уметь: дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением; составлять словосочетания и предложения с частицами	Регулятивные: прективировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий. Коммуникативные: использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.	Личностные: интерес к изучению языка;	Различение приставки НЕ и частицы НЕ. Расстановка знаков препинания в предложениях, слитное и раздельное написание НЕ со словами.	Работа в паре Тест

121	Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни.	1	<i>Уметь:</i> опознавать частицу, приставку, союз в упражнениях; обозначать изученные орфограммы; составлять сложные предложения с наречиями, местоимениями, частицами.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ и синтез; пользоваться орфографическим словарем; строить рассуждение; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Личностные: интерес к изучению языка;	Различение частицы ни, союза ни — ни, приставки ни-. Сопоставление предложений, расстановка знаков препинания.	тест
122-123	Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	2	<i>Уметь:</i> самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; излагать содержание прочитанного текста выборочно. Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов;	Развитие связной устной речи.	
124-125	Контрольный диктант по теме «Частица»	2	<i>Уметь:</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Регулятивные: преодолеть маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, выявляемые в	Личностные: Формирование умений к осуществлению контрольной функции, самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Контрольный диктант

				ходе выполнения контрольных заданий. Коммуникативные: использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.			
МЕЖДОМЕТИЕ (2 час.)							
126	Междометие как часть речи.	1	<i>Уметь:</i> дифференцировать междометия в предложениях, опознавать междометия, употребленные в значении других частей речи; расставлять знаки препинания при междометиях.	Регулятивные : проговаривание последовательности действий на уроке, работа по схеме, осуществление самоконтроля,соотношение цели и результатов деятельности,выработка критериев оценки и определение степени успешности работы, поиск путей решения проблемы,целеполагание. Познавательные : моделирование, построение логической цепи рассуждений, анализ,синтез, подведение под понятие, выведение следствий, умение структурировать знания, освоение способа проверки,представление информации в разных формах (ключевые слова, схемы),извлечение информации из источников и представление ее в удобной форме. Коммуникативные : умение слушать и слышать других, быть готовым	Личностные : овладение на уровне общего образования системой знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях, мотивация, самооценка.	Междометия и звукоподражательные слова. Употребление междометий и звукоподражательных слов.	Работа в паре Тест

				корректировать свою точку зрения, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, умение устно и письменно выражать свои мысли, идеи.			
127	Дефис в междометиях.	1	<i>Уметь</i> правильно писать слова с изученным видом орфограммы.	Регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; Познавательные: извлекать фактуальную и подтекстовую информацию из текста; пользоваться изучающим чтением; Коммуникативные: редактировать письменное высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.	Личностные: интерес к письму, к созданию собственных текстов;	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	тест
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (7 +2 час.)							
128	Разделы науки о языке	1	<i>Уметь:</i> применять на практике изученные правила.	Регулятивные: проговаривание последовательности действий, умение работать по схеме, осуществление самоконтроля, выработка критериев оценки и умение определять степень успешности работы. Познавательные :самостоятельное создание способов решения проблемы, построение логической цепи рассуждений,	Личностные овладение на уровне общего образования системой знаний и умений, навыками их применения в различных ситуациях.	Язык и его значение. Разделы науки о русском языке.	

				представление информации в разных формах, освоение способов проверки. Коммуникативные умение слушать и понимать речь других. формулирование и аргументация своего мнения и позиции, умение устно и письменно выражать свои мысли.идеи.			
129-130	Р.р. Текст и стили речи. Учебно-научная речь.	2	<i>Уметь</i> определять вид текста, группировать жанры по стилям речи.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Личностные: Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению	Текст. Стили речи. Случаи использования текстов разных стилей.	
131	Фонетика. Графика	1	<i>Уметь:</i> применять на практике изученные правила.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные:	Личностные: интерес к изучению языка;	Фонетика и графика. Взаимосвязь фонетики и графики. Значение фонетики для правильного написания слов.	Работа в паре Тест

				высказывать и обосновывать свою точку зрения;			
132	Лексика и фразеология.	1	<i>Уметь:</i> применять на практике изученные правила.	Регулятивные: самостоятельно формулировать проблему и цель урока; Познавательные: проводить анализ; извлекать информацию, представленную на схеме; перерабатывать информацию из одной формы в другую: составлять таблицу; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Личностные: Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению	Лексика и фразеология. Лексический состав русского языка. Употребление фразеологизмов в речи.	
133	Морфология. орфография	1	<i>Уметь:</i> применять на практике изученные правила.	Регулятивные: цель урока; действовать по плану; Познавательные: адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста; извлекать информацию из сплошного текста; пользоваться ознакомительным и изучающим чтением; осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные: работать в паре, осуществлять взаимопомощь;	Личностные: интерес к изучению языка;	Орфография. Правописание разных частей речи. Орфографический разбор слов.	
134	Синтаксис. Пунктуация.	1	<i>Уметь:</i> применять на практике изученные правила.	Регулятивные: действовать по плану; Познавательные: осуществлять анализ; устанавливать причинно-	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи;	Синтаксис. Синтаксический разбор предложений.	

				следственные связи; Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.		Пунктуация. Пунктуационный разбор предложений	
135-136	Итоговая контрольная работа за курс 7 класса.	2	Научиться самодиагностике результатов изучения тем.	Регулятивные: прекратить маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий. Коммуникативные: использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.	Личностные: интерес к совершенствованию собственной речи;	Проверка знаний, умений и навыков по материалу, изученному в 7 классе.	Контрольный диктант

Учебно-тематический план по русскому языку для 8 класса(102 часа)

Содержание	Кол-во часов	Кол-во к/р	Развитие речи	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Вводный урок. Русский язык в современном мире	1			http://www.gramota.ru/
Повторение изученного в 5 - 7 классах.	5	1	1	https://uchi.ru/?ysclid=16bv01xfc8345447003 https://interneturok.ru/
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	5		2	http://www.school.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
Простое предложение.	2	1	1	http://www.mediahouse.ru http://www.km.ru http://nsc.1september.ru
Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	5	1	2	http://www.philology.ru/default.htm https://uchi.ru/?ysclid=16bv01xfc8345447003
Второстепенные члены предложения.	7	1	2	https://resh.edu.ru/?ysclid=16bz4sudol971042543
Односоставные предложения.	8	1	3	http://www.school.edu.ru/ https://interneturok.ru/
Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения.	11	1	3	http://www.philology.ru/default.htm http://www.school.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
Обособленные члены предложения.	17	1	2	http://www.km.ru http://www.gramota.ru/ http://nsc.1september.ru
Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	8	1	2	https://uchi.ru/?ysclid=16bv01xfc8345447003 https://interneturok.ru/ https://resh.edu.ru/?ysclid=16bz4sudol971042543
Чужая речь. Способы передачи чужой речи.	4		1	http://www.mediahouse.ru http://www.km.ru
Повторение и систематизация изученного в 8 классе. Подведение итогов года.	1	1		http://www.school.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
ИТОГО:102	74	9	19	

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
В 8 КЛАССЕ (102 ЧАСА)**

№ урока	Тема урока	Количество часов	Содержание учебного материала	Методы обучения	Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся.	Планируемые результаты освоения материала			Система контроля			
						Предметные	Метапредметные	Личностные	Учительский	Самоконтроль	Взамоконтроль	Административн.
Русский язык в современном мире 1ч.												
1	Русский язык в современном мире	1 ч.	Функция языка. Формы отражения русского языка в культуре человека.	Проблемный, частично - поисковый. Наблюдение над языком.	Работа в парах, коллективное проектирование, комментирование оценок. Составление опорных конспектов для пересказа текста. Аргументирование основных положений о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполнение пись-менного дифференцированного задания.	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиям коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека		С	В	
Повторение изученного в 5-7 классах 7ч. (5ч. + 1 ч. Р/р. + 1 ч. К/р.)												
2.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания. Знаки завершения, разделения, выделения.	1 ч.	Функции знаков препинания в предложении.	Творчески – репродуктивный, частично – поисковый.	Групповая, индивидуальная. Разграничение знаков препинания по их функциям. Анализ таблиц в учебнике. Обобщение наблюдений с последующими выводами.	Научиться определять функции знаков препинания.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: применять методы информационного	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.		С	В	

					Работа в группах по дифференцированному заданию. Объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания. Самостоятельное проектирование аргументированного текста о знаках препинания.		поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения					
3.	Знаки препинания в сложном предложении	1 ч.	Условия постановки знаков препинания в сложном предложении.	Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Парная, групповая, индивидуальная, фронтальная. Самостоятельное наблюдение особенностей языкового материала. Выразительное чтение стихотворного текста. Соотнесение обобщенного ответа по теме с таблицей учебника. Создание графических схем сложных предложений. Конструирование сложных предложений по схемам. Пунктуационный разбор предложений. Выполнение дифференцированного домашнего задания.	Научиться применять алгоритм проведения пунктуационного разбора, конструирование сложных предложений.	Коммуникативные: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию - выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач.	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя .		С	В	
4.	Буквы <i>н – ни</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1 ч.	Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах страдательных причастий настоящего времени, приемы различения страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных и наречий; упражнения в написании	Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Групповая, индивидуальная, фронтальная. Устный рассказ по таблице. Формулирования правила в соответствии с графической схемой	Научиться применять правила написания букв <i>н – ни</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка.	Формирование познавательного интереса к предмету исследования.		С	В	

			причастий и прилагательных с одной и и двумя ии .		учебника. Практическая отработка орфограмм. Осуществление самоконтроля в выборе орфограммы. Анализ художественного текста, составление рассуждения на лингвистическую тему. Проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.		Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста						
5.	Р/р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко от 3-го лица (упр. 26)	1 ч.	Содержание, основная мысль текста. Стиль и тип текста. Изложение текста по памяти от третьего лица Сжатое и подробное изложение текста по памяти.	Исследовательский. Творчески - репродуктивный.	Индивидуальная, групповая, фронтальная. Самостоятельная работа с учебником (упр.26) по составлению изложения исходного текста, составление вопросного плана и пересказ текста от 3-го лица. Работа в группах по проектированию выполнения сжатого и подробного написания содержания текста.	Осознавать роль начальных и конечных предложений текста; ключевых слов для понимания текста; определять тему по начальному предложению; выделять ключевые слова в тексте; определять ключевые слова будущего рассказа; создавать текст по заданному отрывку.	Владеть разными видами чтения; использовать разные механизмы чтения (предвосхищение); вычитывать информацию, представленную в форме рисунка - схемы; высказывать и обосновывать свою точку зрения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания.	Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка.	У	С			
6.	Анализ ошибок, допущенных в изложении. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1 ч.	Условия написания не с разными частями речи. Алгоритм проверки написания не с разными частями речи.	Метод проблемного изложения, метод исследования.	Работа в парах, групповая, индивидуальная, фронтальная. Анализ теоретических сведений из учебника. Работа с таблицей учебника; иллюстрация таблицы своими примерами. Осуществление тренинговых упражнений и самоконтроля в выборе написаний. Работа с текстами разных стилей. Развитие речи: написание сочинения в форме письма (домашнее задание).	Научиться применять алгоритм написания не с разными частями речи.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, предложения, текста.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу).		С	В		

7.	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 - 7 классах»	1 ч.	Алгоритм проведения самопроверки и взаимопроверки. Члены предложения. Части речи. Виды орфограмм. Структура предложения. Знаки препинания.	Метод проблемного обучения. Метод оценки и проверки знаний.	Индивидуальная. Анализ текста. Запись текста под диктовку, выполнение грамматических заданий.	Научиться составлять и использовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, проектной деятельности.	У	С		А
8.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1 ч.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов. Условия написания <i>не</i> с разными частями речи. Алгоритм проверки написания <i>не</i> с разными частями речи.	Анализ и синтез языковых явлений. Проблемный, частично – поисковый.	Групповая, индивидуальная, парная. Анализ теоретических сведений из учебника. Работа с таблицей учебника; иллюстрация таблицы своими примерами. Осуществление тренинговых упражнений и самоконтроля в выборе написаний. Работа с текстами разных стилей.	Научиться применять алгоритм написания <i>не</i> с разными частями речи.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, предложения, текста.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу).		С	В	
9.	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.	1 ч.	Основные единицы синтаксиса. Понятие текста. Признаки текста. Средства связи предложений в тексте. Стили речи. Языковые признаки текста.	Анализ и синтез языковых явлений. Практический. Частично – поисковый, исследовательский	Групповая работа, работа в парах. Работа с таблицей учебника над единицами языка. Разграничение основных синтаксических единиц по их функциям - номинативной и коммуникативной.	Научиться определять основные единицы синтаксиса. Научиться находить признаки текста. Научиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выявлять устойчивые	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. Регулятивные: осознавать самого себя	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.		С	В	

					Конструирование своих предложений с использованием слов поэзии А.С. Пушкина. Умение выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.	стилистические признаки текстов.	как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа и конструирования текста.					
10.	Предложение как единица синтаксиса	1 ч.	Грамматические признаки предложения.	Метод проблемного изложения.	Групповая работа, работа в парах. Соотношение содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализ слов, словосочетаний и предложений. Конструирование предложений, текста (по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя). Групповая работа (объяснение орфограмм с использованием опорных материалов лингвистического портфолио).	Научиться характеризовать предложение как единицу синтаксиса.	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста, предложения, слова, словосочетания.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.		С	В	
11.	Р/р. Сжатое изложение «Страна за Онегой»	1 ч.	Содержание, основная мысль текста. Стиль и тип текста.	Исследовательский. Творчески - репродуктивный.	Индивидуальная, групповая, фронтальная.	Осознавать роль начальных и конечных предложений текста; ключевых слов для	Владеть разными видами чтения; использовать разные механизмы чтения	Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения	У	С		

	(из очерка К. Паустовского)		Изложение текста по памяти от третьего лица Сжатое изложение текста по памяти.		Самостоятельная работа с учебником (упр.52) по составлению изложения исходного текста, составление вопросного плана и пересказ текста от 3-го лица. Работа в группах по проектированию выполнения сжатого написания содержания текста.	понимания текста; определять тему по начальному предложению; выделять ключевые слова в тексте; определять ключевые слова будущего рассказа; создавать текст по заданному отрывку.	(предвосхищение); вычитывать информацию, представленную в форме рисунка - схемы; высказывать и обосновывать свою точку зрения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания.	разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка.				
12.	Работа над ошибками. Словосочетание как единица синтаксиса.	1 ч.	Признаки словосочетания как единицы синтаксиса.	Метод проблемного изложения.	Групповая, индивидуальная, фронтальная. Распознавание словосочетания в составе предложения. Конструирование словосочетаний с опорой на схему. Дифференциация слова и словосочетания. Распределение слов по значению и структуре.	Научиться характеризовать словосочетание как единицу синтаксиса.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования словосочетания.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.		С	В	
13.	Виды словосочетаний.	1 ч.	Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Понятие о косвенной речи. Диалог. Виды диалогов. Знаки препинания при диалоге. Оформление диалога. Этикетный диалог. Сочетание различных видов диалогов и монологов.	Метод проблемного изложения; Частично-поисковый.	Фронтальная, групповая, индивидуальная. Активизация знаний в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписать из текстов предложения с прямой речью и составить их схемы. Составление этикетного диалога. Творческая работа.	Научиться применять правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Анализировать, перерабатывать и сравнивать информацию (находить общее и отличное, самостоятельно делать выводы и т.д.). Строить логические рассуждения. Определять тему и основную мысль текста сочинения; использовать композиционные	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.		С	В	

						элементы текста - повествования; определять ключевые слова текста	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и словосочетаний с причастиями.					
14.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.	1 ч.	Одиное причастие и причастный оборот. Место причастного оборота по отношению к определяемому слову. Выделение запятыми причастного оборота.	Наблюдение над языком. Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Групповая, работа в парах, индивидуальная. Выполнять практические задания различного характера(выборочный диктант, комментированное письмо, объяснительный диктант) Составлять кластеры, схемы, презентации по теме. Правильно склонять причастия, писать гласные в окончаниях причастий и прилагательных. Устанавливать связь причастия с определяемыми и зависимыми словами, находить границы причастного оборота. Строить предложения синонимических конструкций, выделять причастные обороты запятыми.	Научиться обособлять распространенное согласованное определение, выраженное причастным оборотом.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения	Формирование познавательного интереса, формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию текста.		С	В	
15.	Р/р. Сочинение на тему «Дом, который украшает наш поселок»	1 ч.	Определение портрета в литературном произведении; роль причастий при описании внешности; анализ сочинения по картине В. Хабарова «Портрет Миль»; работа с опорной схемой 2 « Описание внешности человека».	Исследовательский. Творчески - репродуктивный.	Фронтальная, групповая, индивидуальная. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная и парная работа с материалом для описания (составление плана текста сочинения, изучение и конспектирование содержания параграфа учебника, составление алгоритма написания сочинения – описания	Научиться составлять план текста описания внешности, конструировать текст описания.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	Чувство прекрасного – осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенствованию. Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности.		С	В	

					внешности, составление словаря описания внешности (по вариантам) при консультативной помощи учителя), проектирования выполнения домашнего задания		выявляемые в ходе творческого задания.						
Простое предложение 4ч. (2ч. + 1ч. Р/р. + 1ч. К/р.)													
16.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1 ч.	Композиция описания внешности человека.	Исследовательский. Метод проблемного изложения.	Индивидуальная. Описывать внешность знакомого, по личным впечатлениям, по фотографии. Творческая работа: написание сочинения. Работают над составлением и написанием текста.	Анализировать, перерабатывать и сравнивать информацию (находить общее и отличное, самостоятельно делать выводы и т.д.). Строить логические рассуждения. Определять тему и основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста - повествования; определять ключевые слова текста.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания.	Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка.	У	С			
17.	Контрольный словарный диктант № 1. Порядок слов в предложении. Интонация.	1 ч.	Анализ допущенных ошибок в сочинении, работа над ошибками. Понятие о действительных и страдательных причастиях, освоение нового материала, практическая работа по нахождению действительных и страдательных причастий в тексте.	Анализ и синтез языковых явлений. Проблемный метод, частично – поисковый.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах. Анализ материала для наблюдений. Знакомство с определением действительных и страдательных причастий. Осознание разных причастия, с использованием образца рассуждения. Отработка пунктуации при причастных оборотах. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования	Научиться по грамматическим признакам определять и различать действительные и страдательные причастия. Знать приемы отбора, систематизации и оформления материалов к сочинению на определенную тему; собирать материалы к сочинению, осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли;	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий	Формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи		С	В		

					собственных затруднений в деятельности), работа с интерактивной доской по составлению алгоритма для проведения анализа. Самостоятельная работа с учебником (тезисное конспектирование), составление лингвистического описания по теме «Действительное (страдательное) причастие» (по вариантам) с последующей взаимопроверкой.	подбирать ключевые слова и словосочетания, соответствующие теме; пользоваться собранным материалом в устной и письменной форме; создавать сочинение – описание в письменной форме.						
18.	Р/р. Описание памятника культуры.	1 ч.	Различие между полной и краткой формы страдательных причастий, различение формы кратких причастий и кратких прилагательных; совершенствование навыков грамотного письма. Самостоятельная работа.	Проблемный метод, частично – поисковый.	Групповая, индивидуальная. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант написания лингвистического описания по теме «Причастие» с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, самостоятельное проектирования выполнения дифференцированного домашнего задания.	Научиться определять и различать полные и краткие причастия.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий.	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.	У	С	В	
19.	Контрольный диктант №2 по теме «Словосочетание. Простое предложение»	1 ч.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов. Определение спряжений и правописание личных окончаний глаголов; правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего	Проблемный метод, частично – поисковый.	Парная, групповая, индивидуальная. Распознавание действительных причастий настоящего времени. Работа с таблицей и материалом для ознакомления. Образование действительных причастий	Научиться составлять и применять алгоритм проверки написания гласных в суффиксах действительных причастий.	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.	Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности. Способность к самооценке. Стремиться к речевому самосовершенствованию. Развивать эстетическое чувство при чтении и восприятию художественного текста.		С	В	

			времени; образование от глаголов действительных причастий настоящего времени		отразных глаголов. Изучение правила выбора орфограммы в данных причастиях. Выполнение упражнений на основе усвоенного правила. Работа с текстом, содержащим причастия. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: отработка новых знаний: лабораторная работа по тексту по вариантам (объяснение написания суффиксов действительных причастий), объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.		Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий.					
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

Двусоставные предложения (18ч.)
Главные члены предложения 8ч. (5ч. + 2ч. Р/р. + 1ч. К/р.)

20.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Подлежащее. Сказуемое.	1 ч.	Способность к самооценке. Стремиться к речевому самосовершенствованию. Развивать эстетическое чувство при чтении и восприятии художественного текста	Практический. Частично – поисковый.	Групповая, индивидуальная. Распознавание действительных причастий прошедшего времени. Работа по таблице и с материалом для ознакомления. Образование причастий от разных глаголов. Работа с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Запись изложения	Научиться находить действительные причастия прошедшего времени по их грамматическим признакам. Анализировать, перерабатывать и сравнивать информацию (находить общее и отличное, самостоятельно	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля. Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка.		С	В	
-----	--	------	--	-------------------------------------	---	---	---	--	--	---	---	--

					от 3-го лица. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний и способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: лабораторная работа в парах сильный - слабый (анализ текста по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой), самостоятельная работа (лингвистическое рассуждение по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой)	делать выводы и т.д.). Строить логические рассуждения.	как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.					
21.	Р/р. Сочинение по картине И. Шевандроновой «На террасе»	1 ч.	Изложение текста по памяти от третьего лица с элементами описания внешности человека.	Исследовательский. Творчески - репродуктивный.	Индивидуальная, групповая, фронтальная. Самостоятельно работать с учебником (упр.116) по составлению изложения исходного текста, составление вопросного плана и пересказ текста от 3-го лица. Работать в группах по составлению памятки-инструкции для описания внешности человека. Составлять связный текст с элементами описания внешности Подбирать литературный материал по теме.	Осознавать роль начальных и конечных предложений текста; ключевых слов для понимания текста; знать основные признаки текста; определять тему по начальному предложению; выделять ключевые слова в тексте; определять ключевые слова будущего рассказа; озаглавливать текст; создавать текст по заданному начальному и конечному предложению.	Владеть разными видами чтения; использовать разные механизмы чтения (предвосхищение); вычитывать информацию, представленную в форме рисунка - схемы; высказывать и обосновывать свою точку зрения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания.	Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка.	У	С		
22.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Простое глагольное сказуемое.	1 ч.	Анализ ошибок, допущенных в изложении, коррекция недочетов. Представление о страдательных причастиях настоящего времени, нахождение их в тексте; знакомство с правописанием гласных в	Метод проблемного изложения; Частично-поисковый.	Парная, групповая, индивидуальная. Распознавание страдательных причастий настоящего времени. Работа с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивание правила выбора суффикса в страдательных	Научиться определять страдательные причастия по их грамматическим признакам.	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных	Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности. Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому совершенствованию.		С	В	

			суффиксах таких причастий, применение правила на практике.		причастиях. Образование причастий от разных глаголов. Преобразование сложных предложений в простое с причастным оборотом. Замена действительные причастия на страдательные. Диктант. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): анализ ошибок, допущенных в домашнем задании с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работа с интерактивной доской по составлению алгоритма для проведения самоанализа, самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания.		составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.					
23.	Р/р. Сочинение на тему «Чудный собор» (упр. 102)	1 ч.	Представление о страдательных причастиях прошедшего времени; систематизация знаний о действительных страдательных причастиях. Словарный диктант.	Наблюдение над языком. Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Парная, групповая, индивидуальная. Распознавание страдательных причастий прошедшего времени. Работа с таблицей и материалом для ознакомления. Образование страдательных причастий от разных глаголов. Списывание предложений с причастиями, работа над пунктуацией и орфографией. Анализ таблицы. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и	Научиться определять страдательные причастия прошедшего времени по их грамматическим признакам. Анализировать, перерабатывать и сравнивать информацию (находить общее и отличное, самостоятельно делать выводы и т.д.). Строить логические рассуждения.	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и творческой деятельности.		С	В	

					систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (составление текста лингвистического описания по теме «Страдательные причастия прошедшего времени»), самостоятельная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания.							
24.	Работа над ошибками. Составное глагольное сказуемое.	над	1 ч.	Правила написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях; различение причастий и прилагательных, применение изученного правила.	Наблюдение над языком. Метод проблемного изложения; частично-поисковый.		Научиться применять алгоритм написания гласных перед н в полных и кратких причастиях	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий.	Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности. Способность к самооценке. Стремиться к речевому самосовершенствованию. Развивать эстетическое чувство при чтении и восприятию художественного текста.		С	В
25.	Составное именное сказуемое.		1 ч.	Правописание н и nn в суффиксах страдательных причастий настоящего времени, приемы различения страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных; упражнения в написании причастий и прилагательных с одной н	Наблюдение над языком. Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Парная, групповая, индивидуальная. Усвоение правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных.	Знать причины возникновения трудностей при написании н и nn в причастиях; условия выбора н и nn в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных; ход	Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с	Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности		С	В

			и двумя ни . Выполнение тестовых заданий		Выполнение упражнений, на основе усвоенных правил. Работа по материалу для наблюдений. Списывание литературного текста, работа над пунктуацией и орфографией. Выразительное чтение текста. Формирование у учащихся деятельностиных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа в группах с интерактивной доской, групповая лабораторная работа (анализ художественного текста, конструирование текста с краткими и полными причастиями и прилагательными по рисункам), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания.	рассуждения для разграничения страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных, выбор и и ни в суффиксах; ударение в полной форме действительных и страдательных причастий прошедшего времени. Уметь образовывать страдательные причастия прошедшего времени; разграничивать страдательные причастия прошедшего времени отглагольные прилагательные; правильно писать и и ни в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь писать слова-исключения; уметь правильно ставить ударение.	помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения заданий.							
26.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1 ч.		Метод проблемного изложения; Частично-поисковый.									С	В
27.	Контрольный диктант №3 по теме «Главные члены предложения»	1 ч.	Страдательные причастия. Отглагольные прилагательные. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Полные и краткие	Практический. Частично – поисковый			Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и	У	С	В			

			страдательные причастия. Полные и краткие прилагательные.				Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения заданий.	усвоенных грамматических средств для создания текста сочинения.				
Второстепенные члены предложения 10ч. (7ч. + 2ч. Р/р. + 1ч. К/р.)												
28.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Роль второстепенных членов предложения.	1 ч.	Выбор материала из текста в соответствии с поставленной задачей; письменное изложение текста по памяти.	Творчески - репродуктивный, эвристический.	Групповая, индивидуальная. Слушают текст, составляют план, определяют микро-темы текста; пишут выборочное изложение, пользуясь памяткой и без неё. Пишут выборочное изложение (отрывок из рассказа М.А. Шолохова "Судьба человека").	Научиться выбирать материал из текста в соответствии с поставленной задачей; знать о роли деталей в художественном описании портрета литературного героя; уметь составлять план исходного текста; сохранять в выборочном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании героя; создавать текст на основе исходного.	Коммуникативные: уметь полно и точно выражать свои мысли. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: поиск и отбор информации; расширение круга фоновых знаний.	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором. Оценивание содержания с нравственной и эстетической позиций	У	С		
29.	Дополнение.	1 ч.	Анализ допущенных ошибок и работа над ошибками. Систематизация знаний о причастии как части речи; морфологический разбор причастий. Диктант с взаимопроверкой	Метод проблемного изложения; Частично-поисковый.	Парная, групповая, индивидуальная. Анализ ошибок, допущенных в сочинении, коррекция недочетов. Характеристика причастия по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнение устного и письменного морфологического разбора	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов. Научиться производить	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.		С	В	

					причастий. Чтение текста с учетом интонации перечисления. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой, взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания.	морфологический разбор причастия.	деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы.							
30.	Определение.	1 ч.	Систематизация знаний о причастии как части речи; морфологический разбор причастий. Диктант с взаимопроверкой.	Метод проблемного изложения. Частично-поисковый, эвристический.								С	В	
31.	Приложение. Знаки препинания при нем.	1 ч.	Запись текста под диктовку учителя, выполнение грамматических заданий по изученным темам. Правописание причастий, знаки при причастном обороте.	Метод проблемного изложения; Частично-поисковый.	Фронтальная, индивидуальная. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнения грамматического задания с последующей проверкой.	Научиться проектировать, реализовывать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Коммуникативные: использовать адекватные средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы и самодиагностики.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	У	С				
32.	Р/р.	1 ч.			Парная, групповая, индивидуальная.	Знать условия выбора слитного и						С	В	

	Сжатое изложение по отрывку романа А.Н. Толстого «Петр Б»		Анализ допущенных ошибок и работа над ошибками. Повторение правописания не с прилагательными и глаголами; знакомство с правилом написания <i>не</i> с причастиями; практические упражнения по формированию умения грамотно писать <i>не</i> с причастиями.	Метод проблемного изложения; Частично-поисковый.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, коррекция недочетов. Усвоение правила слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполнение упражнений, на основе усвоенных правил. Выразительное чтение текста с учетом его особенностей. Тренировка в разных видах орфограмм, связанных с написанием не (слитно или раздельно). Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: работа в парах "сильный-слабый" (составление алгоритма написания <i>не</i> с причастиями с последующей взаимопроверкой), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения задачи.	раздельного написания <i>не</i> с причастиями, прилагательными, существительными. Уметь правильно писать <i>не</i> с причастиями; графически обозначать условия выбора правильных написаний; разграничивать приставку <i>не-</i> и частицу <i>не</i> с причастиями; определять виды орфограмм, связанные со слитным и раздельным написанием <i>не</i> со словами других частей речи; находить и исправлять ошибки в группировке примеров со слитным и раздельным написанием <i>не</i> с разными частями речи.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умения убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе объяснения правила.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка.				
33.	Анализ ошибок, допущенных в изложении. Обстоятельство.	1 ч.	Повторение правила написания гласных <i>о, е, ё</i> после шипящих; знакомство с условиями выбора и написания букв после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Метод проблемного изложения; Частично-поисковый.	Парная, групповая, индивидуальная. Усвоение правила написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполнение упражнений, на основе усвоенных правил. Собрание материала к сочинению-описанию внешности человека, работа над сочинением. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: индивидуальная работа (написание текста с причастиями, с	Знать условия выбора букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных, в суффиксах прилагательных, окончаниях глаголов, в корнях слов разных частей речи. Уметь правильно писать буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе редактирования текста.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования. Интерес к изучению языка.	С	В		

					последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения задания), работа в парах сильный-слабый по редактированию текста с использованием памяток для выполнения редактирования при консультативной помощи учителя.	причастий прошедшего времени; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова с буквами о, е, ё после шипящих по видам орфограмм.							
34.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1 ч.	Создание текста описания внешности человека; нахождение и исправление в тексте речевых и грамматических ошибок; употребление в тексте причастий и причастных оборотов .	Исследовательский. Частично - поисковый.	Парная, индивидуальная. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная и парная работа с материалом для описания (составление плана текста сочинения, изучение и конспектирование содержания параграфа учебника, составление алгоритма написания сочинения – описания внешности, составление словаря описания внешности (по вариантам) при консультативной помощи учителя), проектирования выполнения домашнего задания.	Уметь собирать материалы к сочинению: определять, что относится к теме будущего сочинения; фиксировать свои наблюдения и мысли; систематизировать материалы; в письменной форме составлять собственный текст-описание внешности человека по личным наблюдениям.	Коммуникативные: уметь полно и точно выражать свои мысли. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: поиск и отбор информации; расширение круга фоновых знаний	Оценивание содержания с нравственной и эстетической позиций. Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в устной форме; оценивать чужое сочинение.	У	С			
35.	Характеристика человека. Р/р. Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения»	1 ч.	Анализ допущенных ошибок и работа над ошибками. Обобщение знаний учащихся о причастии, работа по развитию орфографических и пунктуационных навыков. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.	Метод проблемного изложения; исследование.	Парная, групповая, индивидуальная. Анализ ошибок, допущенных в сочинении, коррекция недочетов. Составление и заполнение таблицы. Распределение причастий в зависимости от видов орфограмм. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и	Научиться применять полученные знания о причастиях при выполнении практических заданий. Разрабатывать рекомендации, памятки, инструкции для подготовки публичного выступления. Подбирать и систематизировать материал.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формирования сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.		С	В		

					систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах "сильный - слабый" по практическим материалам учебника с последующей взаимопроверкой. Написание сочинения - рассуждения на лингвистическую тему.	Выступать перед аудиторией с подготовленным докладом или сообщением на общественно-политическую тему	и отношения, выявляемые в ходе конструирования слов, анализа текста.					
36.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Повторение изученного по теме «Двусоставные предложения». Подготовка к контрольному диктанту.	1 ч.	Причастие. Причастный оборот. Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте. Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий.	Практический, частично - поисковый. Метод проблемного изложения.	Парная, групповая, индивидуальная. Ответы на контрольные вопросы. Составление и заполнение таблицы. Распределение причастий в зависимости от видов орфограмм. Написание словарного диктанта. Написание свободного диктанта, подбор собственных примеров из произведений художественной литературы на изученную тему.	Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот, осуществлять синонимичную замену синтаксических конструкций, подбирать предложения с причастием и причастным оборотом, употреблять причастия в речи, интонационно правильно читать предложения с обособленными членами, выраженными причастными оборотами.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формирование сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования слов, анализа текста.	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.	У	С	В	
37.	Контрольный диктант №4 по теме «Двусоставные предложения»	1 ч.	Контроль усвоения знаний учащихся о причастии; оценка степени сформированности орфографических и пунктуационных навыков по данному разделу.	Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Фронтальная, индивидуальная. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Уметь применять полученные знания при написании диктанта.	Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	У	С		

							выявляемые в ходе выполнения контрольной работы и самодиагностики					
Односоставные предложения 12ч. (8ч. + 3ч. Р/р. + 1ч. К/р.)												
38.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Главный член односоставного предложения.	1 ч.	Анализ допущенных ошибок и работа над ошибками. Деепричастие как часть речи; общее между деепричастиями и глаголом, деепричастием и наречием; отличие деепричастия от других частей речи.	Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Парная, групповая, индивидуальная. Анализ ошибок, допущенных в тестировании, коррекция недочетов. Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли деепричастия. Опознавание деепричастия как самостоятельную часть речи. Чтение текстов в упражнениях, определение их типа и стиля, списывание с попутной работой над орфографией. Корректировка предложений с нарушением норм в употреблении деепричастий. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий, и т. д.): групповая работа (анализ предложений с деепричастиями по алгоритму выполнения задачи), фронтальная беседа по содержанию учебника, индивидуальные задания (составление плана лингвистического описания деепричастия по грамматическим признакам).	Знать характеристику деепричастия по значению, признаки глагола и наречия у деепричастия, синтаксическую роль деепричастия в предложении; знать, что основное и добавочное действия, обозначенные глаголом-сказуемым и деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету). Уметь находить слова, обозначающие основные и добавочные действия, в предложениях; определять синтаксическую роль деепричастия; находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий; определять вид деепричастий.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения деепричастий.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования. Интерес к изучению языка.			С	В
39.		1 ч.				Знать определение деепричастного					С	В

	<p>Контрольный словарный диктант №2.</p> <p>Назывные предложения.</p>		<p>Представление о деепричастном обороте; правило постановки знаков препинания при деепричастном обороте; нахождение деепричастного оборота в тексте; пунктуационное оформление деепричастного оборота.</p>	<p>Метод проблемного изложения; частично-поисковый.</p>	<p>Парная, групповая, индивидуальная.</p> <p>Определение деепричастного оборота. Опознание деепричастных оборотов и обозначение их с помощью графических знаков. Чтение текста, определение его типа и стиля, структуры, составление вопросного плана. Замена глаголов на деепричастия при выполнении упражнений. Формирование навыков обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составление предложений по рисункам и схемам. Уточнение функции деепричастия в художественном тексте.</p>	<p>оборота; что в предложении деепричастный оборот является одним членом предложения (обстоятельством); место деепричастного оборота по отношению к глаголу; условия выделения одиночных деепричастий и деепричастных оборотов на письме. Уметь находить деепричастные обороты и глаголы, к которым они относятся; заменять указанные глаголы и словосочетания с неопределенной формой глагола деепричастиями и деепричастными оборотами; распространять предложения за счет включения в них деепричастного оборота: правильно расставлять запяты при одиночном деепричастии и деепричастном обороте; составлять предложения по указанным схемам; правильно строить предложения с деепричастным оборотом.</p>	<p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры осложненного предложения.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.</p>				
40.	<p>Определенно – личные предложения.</p>	1 ч.	<p>Повторение правил написания не с разными частями речи; правило написания не с деепричастиями; морфологический разбор глагола.</p>	<p>Метод проблемного изложения; частично-поисковый.</p>	<p>Парная, групповая, индивидуальная.</p> <p>Формирование навыков усвоения правила написания НЕ с деепричастиями. Выполнение</p>	<p>Знать условия раздельного написания не с деепричастиями, глаголами, причастиями, прилагательными, существительными.</p>	<p>Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут</p>	<p>Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования.</p>		С	В	

					упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	Уметь правильно писать не с деепричастиями; графически обозначать условия правильных написаний; правильно писать частицу не и приставку не- со словами других частей речи (глаголами, причастиями, прилагательными, существительными).	преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования предложений.	Интерес к изучению языка.				
41.	Неопределенно – личные предложения.	1 ч.	Деепричастия несовершенного и совершенного вида и их образование.	Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Парная, групповая, индивидуальная. Опознавание деепричастий несовершенного и совершенного вида. Анализ материала таблицы. Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида, с выделением суффиксов. Списывание, тренировочная работа в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный - слабый (анализ текста), лабораторная работа по диагностической карте типичных ошибок с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, составление рассказа по рисункам, проектирование	Знать, что деепричастия несовершенного вида обозначают незаконченное добавочное действие; знать, как образуются деепричастия несовершенного вида. Уметь образовывать деепричастия несовершенного вида; заменять глаголы деепричастиями несовершенного вида; находить и выделять на письме деепричастные обороты; уметь правильно ставить ударение в деепричастиях несовершенного вида (<i>чертая, балуясь</i> и др.).	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования проектов.	Интерес к изучению языка. Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка. Совершенствование собственной речи в процессе наблюдения за языковыми явлениями.		С	В	

					выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.								
42.	Инструкция. Р/р. Инструкция на тему «Как ухаживать за цветами».	1 ч.	Деепричастия несовершенного и совершенного вида и их образование.	Метод проблемного изложения; частично-поисковый.		Знать, что деепричастия совершенного вида обозначают законченное добавочное действие; знать, как образуются деепричастия совершенного вида; суффиксы деепричастий Уметь находить исходную форму глагола, от которого образовано деепричастие; образовывать деепричастия совершенного вида; заменять глаголы деепричастиями совершенного и несовершенного вида.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования проектов.	Интерес к изучению языка. Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка. Совершенствование собственной речи в процессе наблюдения за языковыми явлениями.		С	В		
43.	Безличные предложения.	1 ч.	Употребление в речи деепричастных оборотов; составление высказывания по картинам, конструирования предложений .	Творчески - репродуктивный. Частично-поисковый.	Фронтальная, индивидуальная. Использование особенностей текста-повествования; особенностей описания действий; главное в рассказе. Описание действий, используя деепричастия; создание текста - повествование с элементами описания на основе изображенного на картине от имени одного из действующих лиц картины с учетом ситуации, мотивов и адресата рассказа).	Знать особенности текста - повествования; особенности описания действий; главное в рассказе. Уметь описывать действия, используя деепричастия; создавать текст-повествование с элементами описания на основе изображенного на картине от имени одного из действующих лиц картины с учетом ситуации, мотивов и адресата рассказа).	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для создания текста сочинения.	У	С			

44.	Рассуждение. Р/р. Устное выступление по картине К. Юона «Новая планета»	1 ч.	Анализ допущенных ошибок и работа над ошибками. Порядок морфологического разбора деепричастий. Активизация и закрепление изученного.	Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Работа в парах, групповая, индивидуальная. Анализ ошибок, допущенных в сочинении, коррекция недочетов. Характеристика деепричастия по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнение устного и письменного морфологического разбора деепричастий. Свободный диктант по отрывку из художественного произведения.	Знать порядок морфологического разбора деепричастия. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) деепричастия.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.		С	В	
45.	Неполные предложения.	1 ч.	Закрепление изученного о морфологических признаках, синтаксической роли деепричастия. Запятые при деепричастном обороте. Морфологический разбор деепричастия.	Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Работа в парах, групповая, индивидуальная. Ответы на контрольные вопросы. Подготовка сообщения по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образование различных форм глаголов и деепричастий. Списывание текста с работой над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельное составление таблицы обобщающего характера.	Уметь распознавать деепричастия; по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи. Уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.		С	В	
46.	Р/р. Сочинение - описание своих впечатлений (упр. 220)	1 ч.	Закрепление изученного о морфологических признаках, синтаксической роли деепричастия. Запятые при деепричастном обороте.	Частично-поисковый. Метод оценки и проверки знаний.	Индивидуальная. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).	Интерес к изучению языка. Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей. Развитие интереса к языку и чувства языка.	У	С		

			Морфологический разбор деепричастия.		изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания.	проблемных зон в изученных темах.	Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий.	Совершенствование собственной речи в процессе наблюдения за языковыми явлениями.				
47.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Синтаксический разбор односоставного предложения.	1 ч.	Анализ допущенных ошибок и работа над ошибками. Представление о наречии как части речи; отличие наречия от других частей речи; наблюдение за ролью наречий в тексте	Метод проблемного изложения; частично-поисковый	Работа в парах, групповая, индивидуальная. Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли наречия. Выписывание наречий в словосочетаниях с другими словами. Чтение текста и рассуждение об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.	Знать значение наречия; вопросы, на которые оно отвечает; знать, что наречия не изменяются, синтаксическую роль наречия в предложении. Уметь находить наречия в тексте; группировать словосочетания с наречиями, относящимися к глаголам, причастиям, деепричастиям, прилагательным, другим наречиям; находить и исправлять ошибки в употреблении наречий.	Коммуникативные: правильно, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Регулятивные: понимать информацию устного и письменного сообщения, овладевать приемами отбора и систематизации материала определенной теме. Познавательные: применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни (ведение дневника)	Осознание роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и нравственных качеств личности. Расширение словарного запаса		С	В	
48.	Урок - практикум. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям. Подготовка к контрольному тестированию.	1 ч.	Разряды наречий, различие наречий по значению; синтаксическая роль наречий	Репродуктивный. Частично-поисковый	Работа в парах, групповая, индивидуальная. Распознавание наречий разных разрядов. Составление и записывание рассказа с использованием в нём наречий. Выполнение творческого задания по картине.	Знать лексико-синтаксические значения, выражаемые наречиями; вопросы, на которые отвечают смысловые группы наречий. Уметь определять лексикосинтаксическое значение, выражаемые наречиями; группировать наречия по их	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей .		С	В	

						значению; определять вопросы, на которые они отвечают; определять синтаксическую роль наречий в предложении; употреблять наречия для связи предложений в тексте; находить и исправлять ошибки в употреблении наречий.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий.					
49.	Контрольное тестирование №1 по теме «Односоставные предложения»	1 ч.	Создание рассказа от первого лица на основе увиденного пейзажа; знакомство учащихся с жанровой формой дневниковой записи; умение воспринимать образ в живо-писи; включение в основной текст сочинения фоновых знаний (пос-ловиц, поговорок).	Частично-поисковый. Исследовательский.	Индивидуальная. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: выполнение работы над ошибками в домашнем задании по алгоритму выполнения задачи, составление текста по картине при консультативной помощи учителя с использованием материалов лингвистического портфолио, самостоятельное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Знать языковые особенности текста в форме дневниковых записей. Уметь составлять текст в форме дневниковых записей по данному началу.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	У	С		

**Простое осложненное предложение (35ч.)
Понятие об осложненном предложении 1ч.**

50.	Работа над ошибками. Понятие об осложненном предложении	1 ч.	Анализ допущенных ошибок в сочинении и работа над ошибками. Представление о степенях сравнения наречий,	Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Групповая, индивидуальная, работа в парах. Распознавание степеней сравнения наречий.	Знать степени сравнения наречий (сравнительную и превосходную), способы образования форм степеней	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности по алгоритму		С	В		
-----	--	------	--	--	---	---	---	---	--	---	---	--	--

			соотнесение степени сравнения наречий с подобным лингвистическим явлением о прилагательных; нахождение в тексте наречий в сравнительной степени.		Образование разных форм наречий. Работа с текстами, опознавание наречий в разных формах. Диктант. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа по дидактическому материалу с использованием материалов лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя.	сравнения наречий; различение наречий и прилагательных в форме сравнительной степени. Уметь образовывать разные формы степеней сравнения, находить наречия в форме сравнительной степени в тексте, различать наречия и прилагательные в форме сравнительной степени.	продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе образования степеней сравнения наречий.					
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

Однородные члены предложения 14ч. (10ч. + 3ч. Р/р. + 1ч. К/р.)

51.	Понятие об однородных членах.	1 ч.	Контроль усвоения знаний учащихся о причастии и деепричастии; оценка степени сформированности орфографических и пунктуационных навыков по данным разделам. Самостоятельная деятельность учащихся	Частично-поисковый. Метод оценки и проверки знаний.	Индивидуальная. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий.	Интерес к изучению языка. Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей. Развитие интереса к языку и чувства языка. Совершенствование собственной речи в процессе наблюдения за языковыми явлениями.	У	С		А	
52.	Однородные члены, связанные только	1 ч.	Анализ допущенных ошибок в сочинении и работа над ошибками.	Репродуктивный, эвристический.		Знать порядок морфологического	Коммуникативные: организовывать и	Формирование навыков индивидуальной и		С	В		

	перечислительной интонацией, и пунктуация при них.		Знакомство с порядком морфологического разбора наречия; выполнение данного морфологического разбора; повторение морфологического разбора прилагательного, глагола, причастия; самостоятельная работа.		Работа в парах, групповая, индивидуальная. Характеристика наречия по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнение морфологических разборов наречий. Работа с разными видами орфограмм.	разбора наречия. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) наречия.	планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора наречия.	коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи				
53.	Р/р. Изложение по тексту с грамматическим заданием (упр. 242)	1 ч.	Контроль усвоения знаний учащихся о наречии; оценка степени сформированности орфографических и пунктуационных навыков по данному разделу. Самостоятельная деятельность учащихся.	Частично-поисковый. Метод оценки и проверки знаний.	Индивидуальная. Характеристика наречия по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнение морфологических разборов наречий. Работа с разными видами орфограмм.	Уметь определять грамматические признаки наречия, разграничивать их, объяснять значения грамматических омонимов.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора наречия .	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи .	У	С		
54.	Анализ ошибок, допущенных в изложении. Однородные и неоднородные определения.	1 ч.	Анализ допущенных ошибок и работа над ошибками. Повторение сведений о сочинение - рассуждении; работа с учебником; знакомство с опорной схемой 4 «Сочинение - рассуждение»; подготовка	Творчески - репродуктивный, метод исследования.	Индивидуальная. Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного	Знать особенности композиции текста - рассуждения. Уметь создавать текст-рассуждение на заданную тему. Научиться проектировать и корректировать	Коммуникативные: уметь связно и точно выражать свои мысли. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению	Положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человек; стремление к речевому самосовершенствованию. Способность к самооценке	У	С		

			к написанию сочинения «Мое отношение к прозвищам»		содержания: урок - презентация, лабораторная работа с орфограммами, составление лингвистического описания (рассуждения), проектирование выполнения домашнего задания.	индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	препятствий и самокоррекции. Познавательные: извлекать информацию. Строить речевое высказывание.						
55 - 56.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2 ч.	Анализ допущенных ошибок в сочинении и работа над ошибками. Контроль знаний учащихся о наречии как части речи; знакомство с правилами слитного и раздельного написания не с наречиями на -о и -е	Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Усвоение правила слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е . Выполнение упражнений. Тренировка в написании наречий с определением выбора орфограммы. Чтение текстов, работа над их особенностями, озаглавливание, деление на абзацы, нахождение наречий с текстообразующей функцией. Работа с таблицей обобщённого характера.	Знать условия выбора слитного и раздельного написания не с наречиями на -о и -е ; знать о разграничении наречий с не и кратких прилагательных с не . Уметь правильно писать не с наречиями на -о и -е ; графически обозначать условия выбора правильных написаний; разграничивать приставку не- и частицу не с наречиями разграничивать наречия с не и краткие прилагательные с не ; определять виды орфограмм, связанные со слитным и раздельным написанием не со словами других частей речи.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий с не .	Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка. Совершенствование собственной речи в процессе наблюдения за языковыми явлениями.		С	В		
57.	Р/р. Сочинение по картине Ю. Пименова «Спор»	1 ч.	Правописание приставок не- и ни- в отрицательных наречиях; активизация закрепления изученного, тестовые задания; совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.	Метод проблемного изложения; частично-поисковый	Групповая, парная, индивидуальная. Усвоение правила написания букв е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. Выполнение упражнений на основе усвоенных правил. Тренировка в выборе написаний не- или	Знать условия выбора букв е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий, отрицательных местоимений. Уметь правильно выбирать и писать буквы е и и в приставках не- и	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать	Формирование навыков владеть индивидуальной и коллективной диагностической деятельности на основе алгоритма.		С	В		

					<i>ни-</i> на материале упражнений, попутное повторение других видов орфограмм. Анализ таблицы, подбор своих примеров, составление сложного плана ответа на тему, диктант. Составление устного рассказа по опорным словам, подбор заголовка.	<i>ни-</i> в отрицательных наречиях, графически обозначать условия выбора правильных написаний	траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста и конструирования отрицательных наречий.						
58.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1 ч.	Членение слова на морфемы. Различение словообразовательного разбора и разбора слова по составу. Образование различных частей речи. Правила и схемы разбора. Повторение написания н и ни в прилагательных и причастиях; правило написания н и ни в наречиях, освоение нового материала, активизация и закрепление изученного.	Наблюдение над языком. Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Усвоение правила написания одной и двух букв н в наречиях на о и е . Выполнение упражнений на основе усвоенных правил. Тренировка на материале упражнений в выборе н или ни . Попутная работа над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторение пунктуации.	Знать условия выбора одной и двух букв н в наречиях на -о и -е . Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной диагностической деятельности на основе алгоритма.			С	В	
59.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1 ч.	Систематизация и промежуточный контроль знаний по теме "Наречие". Запись текста под диктовку учителя, выполнение грамматических заданий по изученным темам.	Частично-поисковый. Метод оценки и проверки знаний.	Фронтальная, индивидуальная. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль И самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение	Научиться составлять и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	У	С			

					грамматического задания, самодиагностика по материалам диагностической карты типичных ошибок, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.		виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самодиагностики					
60.	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1 ч.	Анализ допущенных ошибок и работа над ошибками. Совершенствование навыков письменной моно-логической речи; обучение созданию собственного текста на основе опорной схемы 3 «Описание действий»; наблюдение за ролью наречий при описании трудового действия; развитие внимания к человеку и его труду.	Эвристический метод, репродуктивный.	Работа в парах, групповая, индивидуальная. Чтение текста, его списывание, подчеркивание наречий и определение их роль в описании действий. Корректировка неоправданного повторения слов, записывание исправленного варианта. Собрание материалов наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, выделение наречий. Сочинение о труде как заметка для стенгазеты.	Знать особенности описания действий как вида текста, его структуру, языковые особенности Уметь описывать действия и процессы труда; собирать материалы наблюдений за указанными процессами труда; находить и устранять ошибки в последовательности описания действий; создавать исправленный вариант текста описания действий разговорного стиля.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста.	Положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человек; стремление к речевому самосовершенствованию. Способность к самооценке.	У	С	В	
61.	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1 ч.	Правило написания <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий; повторение написания <i>о, е, ё</i> после шипящих в разных частях речи; совершенствование грамматических и пунктуационных навыков; тестовые задания.	Частично-поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Усвоение правила написания букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Выполнение упражнений на основе усвоенных правил. Работа с таблицей по теме. Дифференцирование слов с разными видами орфограмм.	Знать условия выбора букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наре чий; <i>о, е, ё</i> после шипящих в разных частях слова различных частей речи. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; <i>о, е, ё</i> после шипящих в разных частях слова различных частей речи; графически обозначать условия	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма.		С	В	

						выбора правильных написаний.	явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.					
62.	Р/р. Сочинение – отзыв по картине В. Попкова «Осенний дождь»	1 ч.	Правило написания <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий; упражнения в написании таких наречий; совершенствование умений излагать текст по памяти. Изложение с творческим заданием.	Наблюдение над языком. Метод проблемного изложения; частично-поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Усвоение правила написания букв <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий. Выполнение упражнений на основе усвоенных правил. Работа с таблицей на данную орфограмму. Тренировка в выборе написаний букв <i>о</i> или <i>а</i> с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Подробное изложение рассказа. Работа по картине и составление рассказа от имени героя картины.	Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста лингвистического рассуждения.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому совершенствованию.		С	В	
63.	Повторение по теме «Однородные члены предложения» Тест.	1 ч.	Совершенствование навыка выражения мыслей в письменной форме; развитие умения соотносить живописные и словесные образы; обучение выполнению заданий на основе прочитанного текста; совершенствование и пунктуационных навыков; беседа по вопросам к упражнению 273; работа с текстом «Друг человека»; тестовые задания.	Метод исследования.	Индивидуальная, фронтальная. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: выполнение работы над ошибками в домашнем задании по алгоритму выполнения задачи, составление текста по картине при консультативной помощи учителя с использованием материалов лингвистического портфолио, самостоятельное проектирование домашнего задания,	Совершенствовать навыки выражения мыслей в письменной форме; развивать умения соотносить живописные и словесные образы; обучать выполнять задания на основе прочитанного текста; совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки	Коммуникативные: уметь точно и ясно излагать свои мысли, вступать в диалог и вести беседу. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по картине.	Укрепление нравственных основ личности. Умение работать самостоятельно.	У	С		

					комментирование выставленных оценок.								
64.	Контрольный диктант №5 по теме «Однородные члены предложения»	1 ч.	Однокоренные слова. Дефис в наречиях. Неопределенные местоимения и наречия. Отличие наречий с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями.	Репродуктивный, эвристический.	Парная, индивидуальная, фронтальная. Усвоение правила написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполнение упражнений на основе усвоенных правил. Образование наречий разными способами и выбор правильного написания. Сопоставление дефисного написания неопределённых местоимений и наречий. Составление таблицы.	Знать условия выбора дефиса между частями слова в наречиях; различение наречий с приставками и омонимичных сочетаний Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать наречия с приставками и омонимичные сочетания.	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий.	Осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка. Совершенствование собственной речи в процессе наблюдения за языковыми явлениями.				С	В
Обособленные члены предложения 20ч. (17ч. + 2ч. Р/р. + 1ч. К/р.)													
65.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Понятие об обособлении.	1 ч.	Правила написания наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Основные случаи слитного и раздельного написания наречий, образованных от существительных и количественных числительных.	Наблюдение над языком. Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, индивидуальная, работа в парах. Усвоение правила слитного и раздельного написания при ставках в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполнение упражнений на основе усвоенных правил. Составление свои словосочетаний или предложений с раздельным и слитным написанием слов. Чтение и списывание текста, работа над разными видами орфограмм наречий.	Знать условия слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Уметь правильно писать слова с изученным видом орфограммы; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь правильно ставить ударение в наречиях; пользоваться орфографическим словарем.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста.				С	В

66-67.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Контрольный словарный диктант №3.	2 ч.	Правило написания мягкого знака после шипящих на конце наречий; учебно - тренировочные упражнения; повторение правила написания мягкого знака после шипящих в других частях речи.	Наблюдение над языком. Репродуктивный, эвристический.	Индивидуальная, групповая, работа в парах. Усвоение правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполнение упражнений на основе усвоенных правил. Сопоставление разных видов орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполнение таблицы обобщённого характера.	Знать условия выбора употребления мягкого знака после шипящих на конце наречий; виды орфограмм, связанных с употреблением и употреблением мягкого знака после шипящих на конце слова Уметь правильно писать слова с изученным видом орфограммы графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова, связанные с употреблением и употреблением Б после шипящих на конце слова, по видам орфограмм.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и исследования структуры слова.	Положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому совершенствованию.		С	В	
68.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Самостоятельная работа.	1 ч.	Обобщение и систематизация знаний о наречии как части речи; закрепление орфографических умений, полученных при изучении темы; подготовка к контрольному диктанту.	Наблюдение над языком. Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Ответы на контрольные вопросы. Подготовка сообщения о наречии по собственному сложному плану. Словарный диктант по теме. Свободный диктант с подчеркиванием наречий как членов предложений. Выполнение тренировочных упражнений на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составление таблицы.	Обобщить и систематизировать знания о наречии как части речи; закрепить орфографические умения, полученные при изучении темы; подготовить учащихся к контрольному диктанту.	Коммуникативные: уметь вступать в диалог и вести беседу, точно и ясно выражать свои мысли. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: анализировать явления и систематизировать знания учащихся.	Формирование устойчивой мотивации к личностному самоопределению		С	В	
69.	Рассуждение на дискуссионную тему. Р/р. Сочинение – рассуждение (по выбору).	1 ч.	Запись текста под диктовку учителя, выполнение грамматических заданий по изученным темам	Анализ и синтез языковых явлений. Эвристический. Метод оценки и проверки знаний.	Индивидуальная, фронтальная. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий.	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических	У	С		

					написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания, самодиагностика по материалам диагностической карты типичных ошибок, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, комментирование выставленных оценок.	проблемных зон в изученных темах.	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы.	средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста устного публичного выступления.				
70-71.	Работа над ошибками. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	2 ч.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Отзыв как жанр учебно-научной речи; совершенствование умения строить устное монологическое высказывание; обучение написанию отзыва.	Анализ и синтез языковых явлений. Наблюдение над языком. Репродуктивный, эвристический.	Групповая, индивидуальная, фронтальная Анализ допущенных ошибок в диктанте и работа над ошибками. Определение признаков учебно-научной речи и правил написания отзыва. Анализ отзывов, данных в учебнике и найденных в Интернете. Составление собственных отзывов.	Научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Научиться выявлять и объяснять ком позиционно языковые признаки текста учебно-научного стиля.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста учебно-научного стиля.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи		С	В	
72.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Самостоятельная работа.	1 ч.	Представление об учебном докладе как жанре учебно-научной речи; анализ образцов учебных докладов; приемы обработки информации для доклада, приемы сжатия текста	Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Определение понятия и структуры учебного доклада. Составление сложного плана текста. Подготовка тематических учебных докладов. Анализ отзыва на доклад и доклад, приведённый в учебнике. Мини-сочинение - рассуждение, анализ	Научиться применять алгоритм построения текста учебного доклада.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).	Формирование познавательного интереса к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	У	С	В	

					своих докладов по различным школьным предметам.		Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления и применения алгоритма выполнения учебного задания.					
73-74.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	2 ч.	Представление о категории состояния как части речи; слова категории состояния в тексте и отличие их от других частей речи.	Творчески-репродуктивный, частично – поисковый.	Групповая, индивидуальная, фронтальная. Определение категории состояния как часть речи. Различение слов категории состояния и наречий. Оpozнание слов категории состояния с разными значениями. Списывание предложений, выделение слов категории состояния как членов предложения. Выразительное чтение поэтического отрывка, анализ функции слов категории состояния. Работа с прозаическими отрывками, определение типа текстов и роли наречий и слов категории состояния. Краткий пересказ художественного текста.	Знать группы существительных общего рода; род существительных, обозначающих профессию лиц мужского и женского пола; знать о согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными общего рода; распознавать существительные общего рода, соотносить их с определённой группой; определять род существительных, обозначающих лиц по профессии; согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой. В том числе и на электронных носителях.	Развитие интереса к языку и чувства языка. Совершенствование собственной речи в процессе наблюдения за языковыми явлениями.			С	В
75.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Самостоятельная работа.	1 ч.	Изложение с описанием состояния природы или человека, обучение написанию сжатого изложения, тестовые задания.	Творчески -репродуктивный, эвристический. Метод исследования.	Индивидуальная, фронтальная. Чтение текста, нахождение слов категории состояния и определение их значения и роли. Сжатое изложение по данному тексту.	Знать характеристики сжатого изложения; знать об обобщенной форме передачи исходного текста. Уметь анализировать текст с целью выявления существенных фактов; излагать отобранный материал языковыми	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Способность к самооценке. Развитие интереса к языку и чувства языка. Осуществлять речевой самоконтроль в учебной деятельности и повседневной практике. Строить связное монологическое высказывание.	У	С		

						средствами (в устной и письменной форме).	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи					
76-77.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	2 ч.	Анализ ошибок, допущенных в изложении. Морфологический разбор слов категории состояния; обучение написанию сжатого изложения, тестовые задания.	Метод проблемного изложения; Частично - поисковый. Метод оценки и проверки знаний.	Групповая, парная, индивидуальная. Анализ ошибок, допущенных в изложении, коррекция недочетов. Характеристика категории состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнение устных и письменных разборов слов категории состояния. Чтение текста, нахождение слов категории состояния и определение их значения и роли. Сжатое изложение по данному тексту.	Знать план морфологического разбора категории состояния. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) слов категории состояния.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора слова.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи.		С	В	
78.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Самостоятельная работа.	1 ч.	Обучение написанию сочинения на лингвистическую тему; формирование представления о русском языке как системе; совершенствование умения разграничивать категорию состояния, наречие и краткое прилагательное.	Эвристический. Метод исследования.	Индивидуальная Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый по практическим материалам учебника с последующей взаимопроверкой. Написание сочинения - рассуждения на лингвистическую тему.	Научиться применять изученные правила в ходе написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении проблемы, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: анализировать языковые явления, обосновывать гипотезы, осознано строить речевое высказывание в письменной форме.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств при создании тек-ста.	У	С		
79.		1 ч.	Признаки категории состояния как части речи,							С	В	

	Р/р. Сочинение на тему «Изобретение наших дней»		отличие категории состояния и наречия, алгоритм морфологического разбора слов категории состояния, слова ка-тегории состояния как члены предложения; выделять грамматическую основу в предложениях.	Метод оценки и проверки знаний. Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Характеристика категории состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнение устных и письменных разборов слов категории состояния. Чтение текста, нахождение слов категории состояния и определение их значения и роли.	Научиться составлять и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.				
80.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Синтаксический разбор предложений обособленными членами.	1 ч.	Различия между самостоятельными и служебными частями речи, представление о предлоге как служебной части речи; значения предлогов, монологическое высказывание по плану, тестовые задания.	Анализ и синтез языковых явлений. Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Различение самостоятельных и служебных частей речи. Списывание поэтического текста, работа над орфограммами и знаками препинания, дифференциация служебных частей речи. Выразительное чтение текста. Различение предлогов. Морфологический анализ предлога. Выписывание словосочетаний с предлогами. Группировка словосочетаний по значению предлога. Работа над текстом научного стиля, деление текста на абзацы, составление вопросного плана, выделение предлогов из текста. Составление своего текста научного стиля.	Знать перечень служебных частей речи; отличие служебных частей речи от самостоятельных. Уметь находить служебные части речи в тексте, классифицировать их.	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуацию учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств.		С	В	

81.	Пунктуационный разбор предложений обособленными членами.	1 ч.	Предлог как служебная часть речи. Роль предлога в словосочетаниях и предложениях. Предлог как способ выражения различных смысловых отношений.	Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.		Знать определение предлога как служебной части речи; значения, выражаемые предлогами; синтаксическую роль предлога: способность функционировать только внутри словосочетания. Уметь группировать словосочетания по способам связи слов в них; составлять словосочетания, используя в качестве средства связи слов указанные предлоги; группировать словосочетания по значению предлога.	Комментирование: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования алгоритма выполнения лингвистической задачи	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма.	С	В	
82.	Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	1 ч.	Однозначные и многозначные предлоги; употребление в нужном падеже существительных с предлогом.	Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Знакомство с теоретическими сведениями. Составление словосочетаний, тренировка в употреблении предлогов. Коррекция неверного употребления предлогов и падежей существительных, запись словосочетаний в исправленном виде.	Знать об однозначных и многозначных предлогах. Уметь определять значения предлогов в словосочетаниях; употреблять нужный падеж зависимого существительного с предлогом в словосочетании; составлять словосочетания с использованием подходящих по смыслу предлогов; находить и исправлять ошибки в употреблении предлогов с падежом существительных; пользоваться в речи предлогами-синонимами.	Комментирование: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования алгоритма выполнения лингвистической задачи	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому совершенствованию.	С	В	

83.	<p>Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту.</p>	1 ч.	<p>Понятие о производных и непроизводных предлогах; способ образования производных предлогов; отличие производных предлогов от слов, являющихся самостоятельными частями речи; употребление в речи сочетаний с производными предлогами.</p>	<p>Наблюдение над языком. Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.</p>	<p>Групповая, парная, индивидуальная.</p> <p>Распознавание производных и непроизводных предлогов. Дифференциация словосочетаний с разными предлогами. Анализ производных предлогов по их происхождению. Исправление неправильного употребления предлогов. Чтение текста по ролям и списывание отрывка, анализ употребления предлогов. Работа над разными видами орфограмм и оформлением диалога.</p>	<p>Знать неморфологический способ образования производных предлогов; отличия производных предлогов от непроизводных. Уметь находить непроизводные и производные предлоги; отличать производные предлоги от непроизводных; определять самостоятельные части речи, из которых образованы предлоги; уметь правильно употреблять существительные с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки</i>; находить и исправлять ошибки в употреблении производных и непроизводных предлогов.</p>	<p>Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предлогов.</p>	<p>Развитие интереса к языку и чувства языка. Совершенствование собственной речи в процессе наблюдения за языковыми явлениями. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому совершенствованию.</p>		С	В	
84.	<p>Контрольный диктант №6 по теме «Обособленные члены предложения».</p>	1 ч.	<p>Представление о простых и составных предлогах; простые составные предлоги в тексте, обучение грамотному написанию производных предлогов.</p>	<p>Наблюдение над языком. Творчески - репродуктивный, эвристический.</p>	<p>Групповая, индивидуальная, фронтальная.</p> <p>Распознавание простых и составных предлогов. Дифференциация словосочетаний с простыми и составными предлогами. Чтение текста и работа над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.</p>	<p>Знать, какие предлоги являются простыми, какие - составными; какие предлоги чаще употребляются в деловой речи. Уметь находить простые и составные предлоги; группировать словосочетания с простыми и составными предлогами.</p>	<p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,</p>			С	В	

							выявляемые в ходе анализа текста.					
Слова, грамматически не связанные с членами предложения (18ч.) Обращение 3ч. (2ч. + 1ч. P/p.)												
85.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Назначение обращения. Распространенные обращения.	1 ч.	Морфологический разбор предлога; повторение ранее изученных орфограмм и правил постановки знаков препинания. Словарный диктант с самопроверкой.	Метод проблемного изложения; Частично - поисковый. Метод оценки и проверки знаний.	Групповая, парная, индивидуальная. Знакомство с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполнение морфологического разбора предлогов. Чтение текстов в упражнениях и работа над их особенностями. Написание словарного диктанта.	Знать порядок морфологического разбора предлога. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) предлога.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предлога.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому совершенствованию.	У	С	В	
86.	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.	1 ч.	Правило написания производных предлогов; формирование умения грамотно их писать; отличие производных предлогов от самостоятельных частей речи.	Наблюдение над языком. Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, индивидуальная, фронтальная. Усвоение правила слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполнение упражнений на основе усвоенных правил. Чтение художественного описания, работа над орфографией текста, выписывание словосочетаний по теме.	Знать условия выбора слитного и раздельного написания производных предлогов; различение на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов и существительных. Уметь правильно писать производные предлоги с изученным видом орфограммы; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать на письме омонимичные формы производных предлогов и наречий, предлогов и существительных.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе групповой и самостоятельной работы.	Способность к самооценке. Развитие интереса к языку и чувства языка. Осуществлять речевой самоконтроль в учебной деятельности и повседневной практике. Строить связное монологическое высказывание.		С	В	
87.		1 ч.	Правило написания производных предлогов;				Коммуникативные: использовать адекватные	Развитие интереса к языку и чувства языка.	У	С		

	Употребление обращений. Р/р. Составление делового письма.		формирование умения грамотно их писать; отличие производных предлогов от самостоятельных частей речи. Подготовка к сочинению.	Метод исследования. Эвристический.	Индивидуальная, фронтальная. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа в парах сильный - слабый (анализ художественного текста при консультативной помощи учителя).	Знать особенности рассказа-репортажа, его композицию, описание внешности и действий человека. Уметь создавать рассказ-репортаж на основе изображенного на картине по данному началу с описанием внешности и действий человека.	языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе групповой и самостоятельной работы.	Совершенствование собственной речи в процессе наблюдения за языковыми явлениями. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому совершенствованию.				
Вводные и вставные конструкции 8ч. (6ч. + 1ч. Р/р. + 1ч. К/р.)												
88.	Вводные конструкции. Контрольный словарный диктант №4.	1 ч.	Контроль усвоения знаний учащихся о пре-длоге; оценка степени сформированности орфографических и пунктуационных навыков по данному разделу. Самостоятельная деятельность учащихся.	Метод проблемного изложения. Метод оценки и проверки знаний.	Индивидуальная, фронтальная. Формирование у учащихся умений к осуществлению контро-льной функции: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой, взаимопроверкой, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Обобщить и систематизировать знания о наречии как части речи; закрепить орфографические умения, полученные при изучении темы; подготовить учащихся к контрольной работе.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий.		У	С		
89.	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1 ч.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Коррекция недочетов. Понятие о союзе как служебной части речи; основные функции союза; совершенствование навыков анализа текста.	Анализ и синтез языковых явлений. Метод проблемного изложения; Частично-поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, коррекция недочетов. Определение союза как части речи.	Знать определение союза как служебной части речи; синтаксическую роль союза: связь однородных членов и простых предложений в составе сложного. Уметь узнавать	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.		С	В	

					Морфологический анализ союза. Списывание текстов, работа над их особенностями, выделение союзов. Классификация союзов на простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определение смысловых отношений внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.	союзы, соединяющие однородные члены в простом предложении и простые предложения в составе сложного; определять смысловые отношения, выражаемые с помощью союзов, между простыми предложениями в составе сложного; уметь пользоваться в речи союзами-синонимами.	эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов.						
90.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1 ч.	Углубление знаний учащихся о простых и составных союзах; совершенствование навыков анализа текста.	Наблюдение над языком. Метод проблемного изложения; Частично-поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Распознавание простых и составных союзов. Составление сложных предложений с составными союзами. Чтение текста об учёном, составление плана и пересказ текста.	Знать, какие союзы являются простыми, какие - составными. Сведения о Ф. И. Буслее и его книге «О преподавании отечественного языка». Уметь находить простые и составные союзы; составлять предложения с составными союзами.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля в самостоятельной и коллективной практической деятельности.				С	В
91.	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1 ч.	Углубление представления учащихся о сочинительных и подчинительных союзах; различение второстепенных однородных членов и простых предложений в составе сложного, соединённых союзами и, да ; совершенствование умений ставить знаки препинания в сложных предложениях и при однородных членах.	Творчески - репродуктивный, эвристический	Групповая, парная, индивидуальная. Распознавание сочинительных и подчинительных союзов. Анализ материала для наблюдений. Выписывание сложных предложений, дифференциация их по союзам. Составление предложений с использованием разных союзов.	Знать о делении союзов на сочинительные и подчинительные. Уметь находить и разграничивать сочинительные и подчинительные союзы в предложении; составлять сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; разграничивать сложносочинённые и	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для создания текста в письменной форме.				С	В

						сложноподчиненные предложения.	презентации теоретического материала.					
92.	Р/р. Публичное выступление в качестве ведущего (упр. 386)	1 ч.	Совершенствование навыка ставить запятые между простыми предложениями в составе сложного; различие сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Тестовые задания.	Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, парная, индивидуальная. Усвоение правила постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполнение упражнений на основе усвоенных правил. Построение схем сложных предложений. Составление предложений по схемам.	Знать об употреблении запятой между предложениями в союзном сложном предложении. Уметь находить границу между простыми предложениями в составе союзных сложных; употреблять запятую между простыми предложениями в составе союзных сложных; определять грамматические основы сложных предложений; составлять схемы союзных сложных предложений; составлять сложные предложения по указанным схемам.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для создания текста в письменной форме.		С	В	
93.	Междометия в предложении.	1 ч.	Углубление знаний о сочинительных союзах; группы сочинительных союзов по значению. Употребление сочинительных союзов для связи целого текста. Совершенствование орфографических и пунктуационных навыков. Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению.	Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, индивидуальная, работа в парах. Знакомство с классификацией союзов по значению. Опознавание разных по значению союзов. Работа с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составление предложений по схемам. Сочинение. Подбор своих примеров на употребление союзов в поэтической речи.	Знать группы сочинительных союзов по значению (соединительные, противительные, разделительные); перечень союзов, входящих в каждую группу; текстообразующую роль союзов. Уметь различать группы сочинительных союзов по значению; располагать части составных союзов	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому совершенствованию.		С	В	

						(как..., так и, не только..., но и, не то..., не то и др.) перед разными однородными членами и частями союзного сложного предложения; уметь употреблять запятую перед второй частью составных союзов; употреблять запятую между однородными членами предложения; составлять простые и сложносочиненные предложения по указанным схемам.	и отношения, выявляемые в ходе выполнения анализа предложений.					
94.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1 ч.		Наблюдение. Исследование.					У	С		

95.	Контрольная работа №1 по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».	1 ч.	Значения подчинительных союзов, отличие союзов от похожих слов других частей речи. Подчинительные союзы. Группы подчинительных союзов: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные. Морфологический разбор союза.	Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, индивидуальная, работа в парах. Знакомство с классификацией союзов по значению. Опознавание разных по значению подчинительных союзов в упражнениях. Составление сложноподчинённых предложений из данных простых. Составление сложных предложений по схемам. Повторение разных видов орфограмм и отдельных пунктограмм.	Знать группы подчинительных союзов по значению; перечень союзов, входящих в каждую группу. Уметь определять значения подчинительных союзов; группировать сложные предложения по значению подчинительных союзов; составлять сложные предложения из простых с использованием подчинительных союзов; составлять сложные предложения с подчинительными союзами по указанным схемам.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора союза.	Формирование познавательного интереса к изучению нового. способами обобщения и систематизации знаний.				С	В
-----	---	------	--	--	--	---	--	---	--	--	--	---	---

Чужая речь 5ч. (4ч. + 1ч. Р/р.)

96.	Анализ контрольной работы. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1 ч.	Контроль усвоения знаний учащихся о союзе; оценка степени сформированности орфографических и пунктуационных навыков по данному разделу. Самостоятельная деятельность учащихся.	Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Индивидуальная, фронтальная. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий.	Научиться применять в практико - теоретической деятельности алгоритм различения сочинительных и подчинительных союзов, применять знания при постановке знаков препинания.	Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для создания текста в письменной форме.	У		С	
97.	Прямая и косвенная речь.	1 ч.	Анализ типичных ошибок и работа над ошибками.				Коммуникативные: использовать адекватные	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной			С	В

			Порядок морфологического разбора союза, повторение написания производных предлогов, словарно-орфографическая работа	Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, индивидуальная, работа в парах. Знакомство с планом и образцом разбора. Выполнение морфологического разбора союзов в упражнениях. Чтение текста, озаглавливание его, ответы на вопросы по содержанию.	Знать порядок морфологического разбора союза. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) союза.	языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения изученного правила.	и коллективной творческой деятельности.				
98.	Косвенная речь Р/р. Сочинение грамматическим заданием (упр. 406)	1 ч.	Совершенствования умения писать сочинение-рассуждение; систематизация материалов о роли книги в современном мире; составление опорных записей для написания сочинения.	Наблюдение. Исследование.	Индивидуальная, фронтальная. Обмен впечатлениями от знакомства с книгой, орфографическая разминка, работа с текстом «Книга в современном мире», тестовые задания; подготовка к сочинению-рассуждению, написание сочинения.	Знать структуру текста - рассуждения, его языковые особенности, особенности публицистического стиля. Уметь подбирать необходимые материалы к сочинению на указанную тему; составлять план сочинения-рассуждения; создавать текст-рассуждение на дискуссионную тему.	Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. Регулятивные: осознавать значение и роль книги в жизни человека. Познавательные: построить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для создания текста в письменной форме.	У	С		
99.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Прямая речь. Диалог.	1 ч.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Знакомство с правилом написания союзов <i>также, тоже, чтобы</i> ; отличие указанных союзов от других частей речи. Обучение написанию рассказа в виде репортажа.	Метод проблемного изложения; Частично - поисковый.	Групповая, индивидуальная, работа в парах Усвоение правил написания союзов. Выполнение упражнений на основе усвоенных правил. Повторение разных видов орфограмм и пунктограмм. Обучение написанию рассказа в виде репортажа.	Знать условия различения на письме союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i> и омонимичных форм наречия и местоимения с частицами, местоимения с предложением. Уметь различать на письме союзы <i>также, тоже, чтобы, зато</i> и омонимичные формы; правильно писать союзы с изученной орфо-	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.		С	В	

						граммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов.					
100.	Рассказ. Цитата.	1 ч.	Обучение составлению рассказа в виде репортажа и его письменному оформлению.	Анализ и синтез языковых явлений. Исследование. Творчески - репродуктивный.	Индивидуальная, фронтальная. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль И самоконтроль изученных понятий: изучаемого предметного содержания: работа в группах (составление плана текста, определение композиционных и языковых признаков текста репортажа), выделение главной информации при консультативной помощи учителя (ученика-эксперта) по алгоритму выполнения задания, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Уметь систематизировать, обобщать знания; рефлексировать; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учётом их стилистической окраски.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания выборочного изложения.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому совершенствованию.	У	С		

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

101.	Синтаксис и морфология.	1 ч.	Закрепление знаний об устройстве системы языка.	Метод проблемного изложения; Частично-поисковый.	Групповая, индивидуальная, фронтальная. Ответы на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Приведение примеров высказываний русских писателей о русском языке. Выражение личностной оценки возможностей русского языка. Рассмотрение таблицы о разделах русского языка, заполнение её терминами.	Знать разделы науки о языке; единицы языка, изучаемые в них; роль русского языка как средства общения народов в нашей стране, его место в международной жизни. Уметь рассказывать о разделах науки о русском языке и единицах языка, о роли языка в нашей стране и о его месте в международной жизни в форме научного описания.	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать свою способность к преодолению трудностей и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые	Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования. Интерес к изучению языка.		С	В	
------	--------------------------------	------	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--

						Научиться применять алгоритм выполнения лингвистической задачи в практической деятельности.	явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста.					
102.	Итоговый контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме "Повторение".	1 ч.	Запись текста под диктовку учителя, выполнение грамматических заданий.	Анализ и синтез языковых явлений. Эвристический. Метод оценки и проверки знаний.	Индивидуальная, фронтальная. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа над ошибками по памятке выполнения задания, групповая лабораторная работа (анализ текста по материалам лингвистического портфолио при консультативной помощи ученика-эксперта), групповое проектирование текста лингвистического рассуждения, самостоятельное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Знать основные нормы русского литературного языка; уметь применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии. Уметь производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста. Языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий	Формирование устойчивой мотивации к обучению, а также навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	У	С	А	

Приложение №1

Диагностический диктант.

В старом саду около бабушкиного дома крапива встала густой стеной.

В непролазной траве весь день копошились шмели и угрожающе гудели. Иногда они вырывались из травы, с размаху налетали на Машу, подымались вверх, радуясь оттуда, что смогли её напугать. Но радовались они напрасно. В вышине им приходил конец. Ловкие и смысленные скворцы на лету хватали их и тут же проглатывали.

Неожиданно Маша услышала какой-то всплеск. В бочке с дождевой водой, опоясанной лужеными обручами, поселилась лягушка. Лягушка боялась скворцов.

Скворцы постоянно дрались с галками. Успокоившись, рассаживались на ветках вековой липы и начинали изображать пулеметный бой. Бабушка, взяв домотканое длинное полотенце, в сердцах замахивалась на непослушных, неугомонных птиц, и они перебирались повыше. (108 слов)

Грамматическое задание.

Сделайте синтаксический разбор отмеченных предложений.

Разберите по составу слова.

Вариант I — налетали, опоясанной.

Вариант II — рассаживались, домотканое.

Приложение №2

Контрольная работа по теме «Словосочетание».

1. Какие пары слов не являются словосочетаниями?

- В. заревел и схватил
- Г. схватил за комбинезон

2. Определите тип сочетания слов.

- 1. Брат и сестра.
- 2. Большая корзина яблок.
- 3. Идет снег.
- 4. Пальчики оближешь.
- 5. Среди травы.

- А. Предложение.
- Б. Словосочетание.
- В. Фразеологизм.
- Г. Однородные члены.
- Д. Сочетание предлога со знаменательным словом.

3. Определить модель словосочетания (главное слово + зависимое слово).

- 1. Вспыхнули над горизонтом.
- 2. Немного бледный.
- 3. Вершины гор.
- 4. Рано утром.
- 5. Золотое солнце.
- 6. Каждый шаг.
- 7. Серьезно говорить.
- 8. Послал узнать.

- А. Имя существительное + имя существительное.
- Б. Имя существительное + имя прилагательное.
- В. Имя существительное + местоимение.
- Г. Имя прилагательное + наречие.
- Д. Глагол + имя существительное.
- Е. Глагол + глагол. Ж. Глагол + наречие.

3. Наречие + наречие.

4. Определите вид синтаксической связи слов в словосочетаниях.

- 1. Наполняла душу.
- 2. Ярко розовели.
- 3. Горная пропасть.
- 4. Изображенные на стенах.
- 5. Строгие глаза.
- 6. Говорить серьезно.

- А. Согласование.
- Б. Управление.
- В. Примыкание.

5. Найдите словосочетание и его грамматическое значение - «действие и его признак»:

- А. спуститься с горы
- Б. бег трусцой
- В. легко преодолеть
- Г. ходить по лесу.

6. Дайте правильные ответы.

Зависимые слова при связи «согласование» могут быть выражены

- А. наречиями
- Б. существительными
- В. прилагательными
- Г. деепричастиями
- Д. причастиями
- Е. порядковыми числительными

7. Среди сочетаний найдите словосочетания с грамматической связью «согласование».

- 1. Мороженое в стаканчиках.
- 2. Мороженое фруктовое.
- 3. Мороженое тает.
- 8. С какими словами из ряда синонимов может сочетаться слово взгляд?

- А. умный
- Б. смыслённый

9. Зависимые слова при связи «управление» могут быть выражены

- А. глаголами
- Б. существительными
- В. Деепричастиями
- Г. местоимениями, сходными по форме с существительными
- Д. наречиями

10. Среди сочетаний найдите словосочетания с грамматической связью «управление».

- 1. Очень ждать.
- 2. Буду ждать.
- 3. Ждать друга.
- Б. заведующий аптеки В. верящий в победу Г. уверенность в победу

12. Среди сочетаний найдите словосочетания с грамматической связью «примыкание».

- 1. Говорить серьезно.
- 2. Очень серьезно.
- 3. Серьезное намерение.

- Б. очень грязный
- 8. поворот налево
- Г. возвратиться из похода

14. Из предложения *Очень быстро вырос сосновый лес* выпишите все словосочетания сделайте синтаксический разбор одного из них.

Приложение №3

Изложение

«Троице-Сергиева лавра зимой»

Зима. Глубокий снег лежит вокруг. День по-зимнему прекрасен: солнечные блики на снегу, от этого переливы голубого, розового, сиреневого на белом-белом, искрящемся снежном покрове, тени от деревьев падают синими полосами, небо голубое.

Группа церквей на Подоле вместе с Пятницким колодцем первыми встречают путников со стороны Москвы, как бы подготавливая их к восприятию ансамбля Троице-Сергиевой лавры. Часовня Пятницкого колодца была возведена в конце 17- начале 18 века на берегу речки Кочуры, над источником, возникновение которого предание связывает с именем основателя монастыря Сергия Радонежского.

Она отличается оригинальностью композиции, совершенством своих архитектурных форм и играет заметную роль в общей панораме монастырского ансамбля. Особенно эффектно выглядит часовня в солнечные зимние дни, когда ярко сияет её деревянная кровля, а фигурный тес отбрасывает узорную тень на белые стены здания.

Видящиеся в отдалении Введенская и Пятницкая церкви были сооружены одновременно со строительством крепостной стены Троице-Сергиева монастыря в 1547 г.

Зодчие, возводившие эти две церкви на Подоле, отошли от установленных канонов и в свою очередь создали прототипы многих сооружений подобного рода. Так Пятницкая церковь стала образцом того небольшого бесстолпного посадского храма со своей трапезой колокольной, который получил затем повсеместное распространение на Руси.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Главные члены предложения»

Родина чая - Китай. Об этом гласит старинная китайская легенда. Один из китайских мудрецов день и ночь проводил в молитвах. Дарма старался не спать, не давая сомкнуться своим векам. И все же однажды он заснул. Пробудившись ото сна, Дарма в гневе отрезал свои веки и бросил их на землю. Там, где они упали, через некоторое время выросли зеленые кустики чая, которые помогают человеку преодолеть сон. А обнаружила эти свойства одна из китайских принцесс, отдохавшая в саду под чайным деревом. В чашу с водой, которая стояла перед ней, упал листочек. Через некоторое время вода приобрела желтоватый оттенок. Нечаянно получившийся настой понравился принцессе, а человечество получило новый напиток. Случилось это более пяти тысяч лет назад.

Сбор и обработка чайного листа были очень трудоёмкими процессами.

Чайный куст – теплолюбивое и капризное растение. В природе китайский чай – вечнозеленое дерево с высотой до десяти метров и стволом до шестидесяти метров в диаметре. (145 слов)

Грамматическое задание.

Подчеркнуть сказуемые и определить их типы.

Приложение №4 **Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение»**

ВАРИАНТ 1

Укажите неверное утверждение

- А. Второстепенные члены предложения распространяют только грамматическую основу.
- Б. По способу выражения определения делятся на согласованные и несогласованные.
- В. Прямое дополнение может относиться только к глаголам и выражается только винительным падежом.
- Г. Подлежащее может выражаться различными частями речи.

Найдите предложение, в котором подлежащее выражено наречием.

- А. В доме напротив зажгли свет.
- Б. «Спозаранку» - слово с тремя приставками и двумя суффиксами.
- В. Весь день стоит как бы хрустальный.
- Г. Ночью месяц тускл.

Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

- А. Обнялись облака и уснули без грусти.
- Б. Я начал строить новый дом.
- В. Мир кажется мне книгой бесконечной.
- Г. Об осеннем лесе буду сказку сказывать.

Найдите предложение с составным именным сказуемым.

- А. Лесной полумрак заискрился нитями лучей.
- Б. Ночи были ясные и по-весеннему тёплые.
- В. Ребята будут купаться в реке.
- Г. Почему ты долго был на улице?

Найдите предложение, в котором нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым.

- А. Мир без книг мир дикарей.
- Б. Жизнь коротка искусство долговечно.
- В. Я всем чужой.
- Г. Ласковое слово что весенний день.

Укажите предложение, в котором выделенное слово является дополнением.

- А. **Часовой** стережёт объект.
- Б. **Море** посылало на берег влажность.
- В. Ветер кружит опавшие **листья**.
- Г. **Воск** со свечи оплыл на салфетку.

Найдите предложение с косвенным дополнением.

- А. Я окно распахнул.
- Б. Морячок играл старинный вальс.
- В. Слепит глаза реки далёкой дрожь.
- Г. Старуха прядла свою пряжу.

Укажите предложения, в которых дополнение выражено глаголом в неопределённой форме.

- А. Николай надеялся успеть к обеду домой.
- Б. Любить природу – значит любить Родину.
- В. Цель литературы – помогать человеку понимать самого себя.
- Г. Он приезжал домой пообедать.

Найдите предложение с несогласованным определением.

- А. По сторонам дороги росли кудрявые дубы.
- Б. Пряди различной длины торчали из-под его берета.
- В. И тридцать витязей прекрасных чредой из вод выходят ясных.
- Г. Люблю дымок спалённой жнивы.

Найдите предложение с обстоятельством цели.

- А. Вадим часто заезжал сюда послушать музыку.
- Б. Широкое пространство всегда владело сердцами русских.
- В. Слегка накрапывал дождик.
- Г. Ветер постепенно стихает.

Выпишите предложение и выполните его разбор по членам.

Солнце быстро разьедаёт непрочный весенний лёд.

Укажите предложения, где обстоятельства выделяются запятыми.

- А. Лёд несмотря на раннюю оттепель не успел растаять.
- Б. Внизу как зеркало стальное синеют озера струи.
- В. Бакланы гомонят издавая хриплые каркающие звуки.
- Г. Пингвины неуклюже переваливаются неторопливо переставляют сильные ноги.

Составьте 3 словосочетания с разными видами синтаксической связи.

Составить 3 предложения с тире между подлежащим и сказуемым.

ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ВАРИАНТ 2

Укажите неверное утверждение.

- А. Двусоставное предложение обязательно содержит оба главных члена предложения.
- Б. Глагольное сказуемое согласуется с подлежащим в роде, числе и падеже.
- В. Сказуемые бывают простые и сложные.
- Г. Приложение – особый вид определения.

Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.

- А. Птицы добрались до воды.
- Б. Чуть порошит пушок летучий.
- В. Мы с сестрой уселись на передние сиденья.
- Г. На востоке маялся от жары лес.

Укажите предложения с простыми глагольными сказуемым.

- А. Синичка села у моих ног и пропищала что-то.
- Б. Морячок продолжал играть старинный вальс.
- В. Мы будем трактористами.
- Г. Трепещет озябшая за ночь осинка.

Найдите предложение с составным именным сказуемым.

- А. Лесной полумрак заискрился нитями лучей.
- Б. Ночи были ясные и по-весеннему тёплые.
- В. Ребята будут купаться в реке.
- Г. Почему ты долго был на улице?

Найдите предложения, в которых нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым.

- А. Цветы символ любви и воспоминаний.
- Б. Воля как полёт, соединённый с восторгом.
- В. Песни что птицы.
- Г. Бедность не порок.

Укажите предложение, в котором выделенное слово является дополнением.

- А. Я спешу туда, в лесное **царство**.
- Б. А весна в зазеленевшей роще
Ждёт **зари**, дыханье затая.
- В. Небо **на востоке** уже стало светлеть.
- Г. Степной **травы пучок** сухой,
Он и сухой благоухает.

7. Найдите предложение с прямым дополнением.

- А. Деревья застыли в немом оцепенении.
- Б. В лесу сосны спорили с ветром.
- В. Жизнь есть постоянный труд.
- Г. Берёзки празднуют весну.

Укажите предложение, в котором обстоятельство выражено глаголом в неопределённой форме.

- А. Надо подавлять в себе желание смеяться над людьми
- Б. В лес вы идёте послушать, о чем шепчутся деревья.
- В. Я начал вспоминать прошлые встречи .
- Г. Не стану обижать маленьких.

Найдите предложение с несогласованным определением.

- А. По сторонам дороги росли кудрявые дубы.
- Б. Было утро с каплями росы.
- В. И тридцать витязей прекрасных чредой из вод выходят ясных.
- Г. Люблю дымок спалённой жнивы.

Найдите предложение с обстоятельством цели.

- А. Вадим часто заезжал сюда послушать музыку.
- Б. Широкое пространство всегда владело сердцами русских.
- В. Слегка накрапывал дождик.
- Г. Ветер постепенно стихает.

Выпишите предложение и выполните его разбор по членам.

- В лесу лежали чёткие тени от деревьев и голубые полотнища между их стволами.

Укажите предложения, где обстоятельства выделяются запятыми.

- А. Лёд несмотря на раннюю оттепель не успел растаять.
- Б. Внизу как зеркало стальное синеют озера струи.
- В. Бакланы гомонят издавая хриплые каркающие звуки.
- Г. Пингвины неуклюже переваливаются неторопливо переставляют сильные ноги.

Составьте 3 словосочетания с разными видами синтаксической связи.

Составить 3 предложения с тире между подлежащим и сказуемым.

Ответы:

№ задания	1 вариант		2 вариант	
	ответ	баллы	ответ	баллы
1	а	1	б	1
2	б	1	б, в	1
3	б	1	а,г	2

4	б	1	б	1
5	а	1	а	1
6	в	1	б	1
7	в	1	г	1
8	а	2	б	1
9	б	1	б	1
10	а	1	а	1
11		3		3
12	а,б,в	3	а,б,в	3
13		3		3
14		3		3
Макс. балл		23		23

Перевод баллов в оценки:

20-23 – «5» 8-13 – «3»

14-19 – «4» менее 8 баллов – «2»

Приложение №5

Контрольный тест по теме «Односоставные предложения»

I вариант

1. Найдите среди данных предложений односоставное.

- а) Не плачь ты попусту.
- б) Часам к двум пополудни началась гроза.
- в) Уж не будут листвою крылатой надо мною звенеть тополя. (С.Есенин)
- г) Тротуары заливают асфальтом.

2. Определите тип предложения **Ночь как год**.

3. Какое из данных утверждений является неверным?

Определенно-личные предложения – это...

- а) предложения, в которых окончания сказуемых-глаголов определенно указывают на лицо и число местоимений (я, ты, мы, вы);
- б) односоставные предложения;
- в) предложения, употребляющиеся только в разговорной речи.

4. Найдите безличное предложение.

- а) Еще не успевшая остыть земля излучала тепло.
- б) Хорошо в зимнем лесу!
- в) В воскресенье старайся больше быть на свежем воздухе.
- г) Газеты приносят утром.

5. Определите тип предложения **Тропинки в лесу замело снегом**.

- а) двусоставное;
- б) определенно-личное;
- в) безличное;
- г) неопределенно-личное.

6. Какая схема соответствует предложению **Россия вспрынет ото сна, и на обломках самовластья напишут наши имена?**

- а) [двусоставное], и [двусоставное];
- б) [двусоставное], и [определенно-личное];
- в) [двусоставное], и [неопределенно-личное].

7. Укажите предложения, строение которых соответствует схеме [двусоставное], и [безличное]. (Знаки препинания не проставлены.)

- а) Еще молчаливы леса и в небе звенеть еще некому.
- б) Уже смеркалось и надо было возвращаться домой.
- в) Небо было темное и только при вспышках молний можно было рассмотреть тяжелые тучи.
- г) Еще мгновение и лодка вошла под темные своды деревьев.

8. Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

- а) Хорошо бегать по зеленому душистому лугу и, набегавшись, полежать в траве под березами.
- б) Уже смеркалось, и в комнате стало темно.
- в) Прочитайте Гоголя и вы почувствуете в нем сатирика.
- г) Пугачев подал знак, и меня тотчас развязали и оставили. (А.Пушкин)

II вариант

1. Найдите среди данных предложений односоставное.

- а) Веет в поле легкий ветерок.
- б) Осенний день шуршал ломкой листвою.

в) Свет луны во все концы.

г) В лесу держался запах прелой травы.

2. Определите тип предложения **Земля как невеста**:

3. Какое из данных утверждений является неверным?

Определенно-личные предложения – это...

а) односоставные предложения;

б) предложения, в которых сказуемое-глагол стоит в форме 3-го лица множественного числа настоящего (будущего) времени или в форме множественного числа прошедшего времени;

в) предложения, в которых окончания глаголов достаточно определенно указывают на подлежащее.

4. Найдите неопределенно-личное предложение.

а) Встречай друзей, сынок!

б) Зачем все-таки человеку идти в горы по непроходимым тропам?

в) Наконец-то позвали меня.

г) В классе тепло.

5. Определите тип предложения **В окружающей их осенней природе было уныло и грустно в этот час**:

а) неопределенно-личное;

б) определенно-личное;

в) безличное.

6. Какая схема соответствует предложению **Мне было жутко в холодном и сыром осеннем лесу, и я поспешил домой**:

а) [двусоставное], и [двусоставное];

б) [определенно-личное], и [двусоставное];

в) [безличное], и [двусоставное].

7. Укажите предложение, строение которого соответствует схеме [двусоставное], и [безличное]. (Знаки препинания не проставлены.)

а) Вспыхнул костер и все стали сушиться.

б) Прогулка не состоялась из-за плохой погоды и мы все остались дома.

в) Подул ветерок с заречья и сразу стало свежо.

г) Минута и вдруг туман сгущается.

8. Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

а) Луна зашла за мыс, и огня не стало видно.

б) Под небом мертвенно-свинцовым угрюмо меркнет зимний день, и нет конца лесам сосновым и далеко до деревень.

в) Рожицы молодых осин толпятся на берегу, и все осинового листья дружно блестят на солнце.

г) Громко хрустел под ногами снег, и в морозном воздухе как бы звенели хрустальные колокольчики.

Приложение №6

Промежуточная аттестация

(тест за 1 полугодие)

1. Какие пары слов не являются словосочетаниями?

А. медведь заревел

Б. заревел неистово В. заревел и схватил

Г. схватил за комбинезон

2. В каких словосочетаниях слова связаны управлением?

В. шёл медленно

Г. присутствовать на митинге.

3. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено неопределённой формой глагола.

А. Июньским утром пастухи увидели странное зрелище.

Б. Первый раз о парусах на колёсах я услышал в начале года.

В. Чинить яхты - работа в дороге не очень приятная.

4. Определите вид сказуемого в каждом предложении.

А. через месяц путешественники появились в Москве.

Б. В комнате было тихо, темно и очень душно.

В. Я хочу поговорить с ним об этом.

5. Охарактеризуйте предложения (определённо-личное, безличное, неопределённо-личное, обобщённо-личное)

А. Под музыку осеннего дождя иду во тьме.

Б. Для обёртывания книг берут прочную бумагу.

В. Волка шапками не закидаешь.

Г. Не спится, няня.

6. Найдите односоставное предложение

А. Не плачь ты попусту.

Б. Часам к двум по полудни началась гроза.

В. Уж не будут листвою крылатой надо мной шелестеть тополя.

Г. Тротуары заливают асфальтом.

7. Какая схема соответствует предложению

Россия вспрянет ото сна, и на обломках самовластья напишут наши имена ?

А. [двусост.], и [двусост.]

Б. [двусост.], и [опред.-личное]

В. [двусост.], и [неопред.-личное]

8. Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

А. Пугачёв подал знак, и меня тотчас развязали и оставили.

Б. Прочитайте Гоголя и вы почувствуете в нём сатирика.

В. Уже смеркалось, и в комнате стало темно.

9. Выпишите номера предложений с однородными определениями

А. Собака смотрела на зловещий красный диск луны.

Б. Тёмные плотно стоящие ели отражались в воде.

В. Приятный нежный голосок птицы звенел не умолкая.

Г. Он легко справлялся с трудными математическими задачами.

10. В каком слове пишется е?

Приложение №7

Контрольный диктант «Однородные члены предложения»

Грибная пора.

В середине осени, в середине сентября устанавливается иногда удивительная погода. Утром выпадает на траву холодная, обжигающая ноги роса или даже белый хрустящий утренник*. Каждая травинка, каждый упавший на землю лист, каждая соломинка, каждая паутинка, протянутая там и сям, - все обсыпано сахарной пудрой. Но небо чисто. Оно такого глубокого синего цвета, какого не увидишь в летнюю жаркую пору. Солнце начинает пригревать в синем безветрии, и вскоре там, где хрустел под ногами заморозок, появляются россыпи крупной, как отборные бриллианты, росы. Все в это время в природе дышит свежестью, здоровьем и чистотой.

В эту осеннюю пору появляются самые лучшие, самые крепкие, самые вкусные грибы**. Они тоже обрызганы росой, и даже в некоторых из них в середине, в ямочке, собирается немного хрустальной влаги.

(129 слов)

Грамматическое задание

Сделайте синтаксический разбор предложения, отмеченного в тексте звездочкой*.

Вариант I -*; вариант II - **.

2. Разберите по составу слова:

Вариант I -собирается; вариант II – появляются.

Приложение №7-1.

Тест по теме «Обособленные определения»

1) В каком предложении не пишется слитно?

а) На стеллаже я увидел несколько (не)читанных мною книг.

б) Среди других находок была деревянная шкатулка, закрытая и (не)поврежденная.

в) (Не)прошедшие медосмотр не допускались к экзамену.

г) Вина подсудимого (не)доказана.

2) В каком случае пишется НН?

Вид у новичка был неряшливый: давно не чище(1)ые ботинки зашнурова(2)ы до половины, заноше(3)ый вяза(4)ый свитер висел бесформенным мешком.

а) 1, 2, 3; в) 2, 3;

б) 1,3; г) 3,4.

3) В каком предложении выделенное определение обособляется? (Знаки препинания не расставлены.)

а) Берега Лены **левый и правый** круты и сплошь покрыты лесом.

б) Простой народ здесь носит **плетеные из легкого тростника** шляпы.

в) Учитель **русского языка и литературы** Сергей Данилович пришел в нашу школу недавно.

г) Красное кирпичное здание **с массивными воротами** оказалось табачной фабрикой.

4) Укажите предложение с грамматической ошибкой.

а) Особое место в творчестве Пушкина занимают произведения, отображаемые историческое прошлое.

б) Особое место в творчестве Пушкина занимают произведения, которые отображают историческое прошлое.

в) У Пушкина есть несколько произведений, в которых отображается прошлое.

г) У Пушкина есть произведения, отображающие наше прошлое.

5) Чем осложнено предложение?

Мы совсем было заблудились, но, к счастью, встретили двух соотечественников, проводивших нас до отеля.

а) однородными членами и вводным словом;

б) однородными членами, обособленным обстоятельством и определением;

в) обособленным обстоятельством и обособленным определением;

г) однородными членами, вводным словом и обособленным определением.

6) На месте каких цифр необходимо поставить запятую?

Написанная Вольтером (1) «История Карла 12» (2) входит в состав многотомного собрания сочинений (3) изданного в Париже (4) в начале века.

1) 1,2,3; в) 3;

б) 2, 3; г) 3,4.

7) В каком предложении не пишется раздельно?

а) Стояла жара, (не)обычная для этих мест.

б) Появился хозяин, заспанный и (не)бритый.

в) (Не) приученные к самостоятельной работе дети с трудом осваивают школьный курс.

г) Раньше эта болезнь считалась совершенно (не)излечимой.

8) В каком случае пишется нн?

Озеро было прямо за лугом, засея(1)ым клевером, но ходить по некоше(2)ым лугам нам было запреще(3)о, а протопта(4)ой тропинки поблизости не было.

а) 1, 4; в) 3,4;

б) 1; г) 2,3.

9) В каком предложении выделенное определение обособляется?

а) Малец греб двумя **вместе связанными** веслами.

б) Обескураженные неудачей мы уже не пытались возобновить поиски.

в) **Старший диспетчер троллейбусного парка** Марина Кротова год назад сама была водителем.

г) Бойся собаки **молчащей**.

10) Укажите предложение с грамматической ошибкой.

а) Молчалин - совершенно молодой человек, но по убеждениям принадлежит к поколению Фамусова.

б) Молчалин, совсем еще молодой человек, по своим убеждениям принадлежит к поколению Фамусова.

в) Молчалин, хотя и молодой, по своим убеждениям принадлежит к поколению Фамусова.

11) Чем осложнено предложение?

Горячее дыхание солнца, охраняющее эти места от холода, умеряется могучей влагой, обильными дождями.

а) обособленным определением и однородными членами;

г) обособленными определениями.

12) Укажите, на месте каких цифр необходимо поставить запятые.

В числе книг(1) посвященных эпохе Петра (2) в библиотеке Пушкина сохранился (3) изданный в 1808 году (4) сборник исторических анекдотов.

3) 1,2; в) 2,4;

б) 1,2,3,4; г) 3,4.

Приложение №8

Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»

Чудо природы

Байкал - это гигантское озеро. Его называют сибирским морем, таинственным и загадочным. Мы, выехав из Иркутска на рассвете, приближаемся к нему и замираем от восторга, увидев его стеклянную голубую даль. Перед нами раскрывается чудесная картина. Громадная голубая чаша, окруженная горами, расстилается у наших ног. Вода очень прозрачна, даже на глубине видишь небольших раков, копошащихся на дне.

Многочисленные притоки Байкала, вливаясь в него, наполняют озеро водой, а вытекает из него только река Ангара, порожистая и бурная.

Байкальские рыбы, выловленные на большой глубине, не умирают, а продолжают жить в аквариуме, не обращая внимания на резкое изменение давления. Озеро до сих пор таит много загадок, еще не разгаданных настойчивыми исследователями.

Разгадка этих тайн - задача, поставленная учеными.

Грамматическое задание

Подчеркните обособленные члены предложения.

Контрольный диктант «Чужая речь»

На перевозе

Мальчик отвязал от столба веревку, с усилием оттолкнул паром и и стал тянуть за мокрый канат. Трудно. Тяжелый паром еле-еле ползет, а река широкая. Вася стал уставать, тяжело дышал, перестал смотреть кругом, а, нагнув голову, что есть силы тянул канат, и пот капал с красного, плавающего лица.

Когда паром подошел к берегу, из домика вышел Кирилл, черный, косматый, и сказал, насупив черные брови: «Что долго так? Либо купался там? Гляди, кабы кнут по тебе не погулял».

С горы спускались подводы к перевозу, и Кирилл пошел к парому, крикнув: «Берись за конопатку, Васька, да чтоб к обеду кончить!»

Вася сходил в домик, взял молоток, долото, пакли, взял с полки ломоть хлеба, и, жуя, пошел к опрокинутой на берегу вверх дном лодке, и стал забивать паклей разошедшиеся щели в боках и днище ее.

С завистью смотрит Вася на бегущих с горы ребятишек. Они на берегу стаскивают с себя рубашонки и кидаются в воду. Крик, визг, смех. А Вася все постукивает да постукивает молотком по долоту, забывая в щели паклю.

(166 слов)

Грамматическое задание

1. Начертите схемы предложений с прямой речью.

2. Сделайте пунктуационный и синтаксический разбор предложения с чужой речью (на выбор учащихся).

Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»

Без проводника

Напуганный дурными предзнаменованиями, Вандага, наш проводник, вдруг отказался вести нас. По его словам, идти дальше означало бы подвергаться явной опасности.

Мы решили продолжать путь без проводника, но, к великой нашей досаде, совсем потеряли тропу. Один из нас сказал: «Эх вы, горе - путешественники! Пойдемте через оврага к морю и выйдем на верный путь». В дороге нас ожидали неприятности: во-первых, мы попали в бурелом, во-вторых, - в глубокие овраги. Надо было искать другой путь.

Взвесив все за и против, мы решили идти прямо.

Да, путешествовать в горах без проводника, безусловно, трудно и опасно.

Иногда случается, что горы и лес имеют привлекательный и веселый вид. Так, кажется, и остался бы среди них навсегда. Но иногда, наоборот, горы кажутся угрюмыми, дикими.

(117 слов)

Грамматическое задание

Выпишите из текста предложение со словами или предложениями, грамматически не связанными с членами предложения, и сделайте синтаксический разбор.

Приложение №9

Итоговый контрольный тест

- 1) В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква е?
 - а) д..алог, стипендия; в) ч..столюбивый, эп..лог;
 - б) свидетельство, президиум; г) манн..врировать, ид..ал.
- 2) В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется одна согласная буква?
 - а) коло..альный, режи..ер; в) га..ерея, ко..орит;
 - б) и..юминация, прогре..; г) тро..ейбус, ко..итет.
- 3) В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
 - а) кухонный, обеспечение; в) каталог, начала;
 - б) договор, позвонит; г) торты, правы.
- 4) Какая группа слов является словосочетанием?
 - а) впереди лето; в) разделив на группы;
 - б) чет или нечет; г) приемник настроен.
- 5) Укажите предложение с составным именным сказуемым.
 - а) Все стало вокруг голубым и зеленым.
 - б) В клетке соловей перестал петь.
 - в) Прошло несколько месяцев.
 - г) Ты бы говорил со мной.
- 6) Какое предложение является неопределенно-личным?
 - а) Сад Капулетти.
 - б) О любви в словах не говорят.
 - в) Идешь, на меня похожий, глаза устремляя вниз.
 - г) При сильном ветре выходить в море опасно.
- 7) В состав какого предложения входит неполное предложение?
 - а) Знаешь, Зинка, я против грусти.
 - б) В детстве все девочки играют в куклы, а я любила машинки.
 - в) Узнали его офицеры, повезли в крепость.
 - г) Я буду читать за Хлестакова, а ты — за Осипа.
- 8) В каком предложении на месте пропуска надо поставить тире?
 - а) Очевидно (..) не значит верно.
 - б) Рифей (..) древнее название Урала.
 - в) И сейчас многие знают и любят песни времен Великой Отечественной войны (..) «Дороги», «В лесу прифронтовом», «Землянку».
 - г) Лес (..) будто терем расписной.
- 9) В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
 - а) И кочки, и моховые болота, и пни - все хорошо под сиянием лунным.
 - б) «Чтобы выдрессировать зверя, - рассказывал дрессировщик, - надо изучить его привычки, подружиться с ним».
 - в) Однажды — дело было утром часу в двенадцатом — к Перовским нагрянули гости.
 - г) «Как я рад, дорогой Максим Максимыч! Ну, как вы поживаете?» - сказал Печорин.
- 10) В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)
 - а) Об этом портном конечно не следовало много говорить.
 - б) Для Гулливера одеяло лилипутов казалось маленьким платком.
- 11) В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
 - а) Лицо его, исчерченное морщинами, оставалось невозмутимым.
 - б) Быстро поднимался золотистый шар солнца, согревая просыпающееся море.
 - в) Меня, мокрого до последней нитки, сняли с лодки.
 - г) Долго ничего не было видно, кроме дождя и длинного человека лежащего на песке у моря.
- 12) Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Проводя реформы,

 - а) перестраивалась вся жизнь России.
 - б) Петр Первый опирался на опыт европейских стран.
 - в) им упорно сопротивлялись бояре.

Приложение №10

Контрольное изложение.

ЗЕМЛЯ

Городской человек редко встречается с землей. Земля скрыта от его глаз каменными плитами, застывшей лавой асфальта. Она покоится в глубине черная, бурая, красная, серебристая. Она задержала дыхание и затаилась. Городской человек не знает, чем пахнет земля, как она дышит в разные времена года, как страдает от жажды, как рождает Хлеб. Он не ощущает, что вся его жизнь, его благополучие зависит от земли. Не переживает за сухое лето, не радуется

обильному снегопаду. А иногда боится земли, как смутной незнакомой стихии. И тогда в душе затихает необходимое, естественное чувство сыновней любви к земле.

В деревне мы с мамой ходили босиком. Сперва это было довольно трудно. Но постепенно на ногах образовались естественные подошвы и ноги перестали чувствовать мелкие уколы. Эти подошвы верно служили мне — не снашивались, не протирались. Правда, их нередко приходилось заливать йодом. А перед сном — мыть...

Мать приучала меня к земле, как птица приучает своего птенца к небу, а белая медведица приваживает медвежонка к морю. На моих глазах черная земля становилась зеленой, потом разливалась легкая голубизна, потом мерцала бронза — так рождается лен.

По-настоящему земля открылась мне на войне. Сколько земли перекопал, перелопатил я за войну. Я рыл окопы, траншеи, землянки, ходы сообщения, могилы... Я рыл землю и жил в земле. Я узнал спасительное свойство земли: под сильным огнем прижимался к ней в надежде, что смерть минует меня. Это была земля моей матери, родная земля, и она хранила меня с материнской верностью.

Я увидел землю так близко, как раньше никогда не мог увидеть. Я приблизился к ней, как муравей. Она липла к моей одежде, к подметкам, к лопате — я весь был намагничен, а она железная. Земля была мне и убежищем, и постелью, и столом, она гремела и погружалась в тишину. На земле жили, умирали, реже рождались.

Ю. Яковле

Учебно-тематический план
9 класс

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Развитие речи	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Международное значение русского языка.	1			https://youtu.be/fi7cm7JdkOo
Повторение пройденного в 5 - 8 классах.	9	1	1	https://uchi.ru/?ysclid=16bv01xfc8345447003 https://interneturok.ru/
Сложное предложение. Культура речи.	6		2	https://youtu.be/x-x1qco-G3Y
Сложносочиненные предложения.	7	1	2	https://youtu.be/2iTj83P4I3A
Сложноподчиненные предложения.	35	2	6	https://youtu.be/5HL-RhQ1dvA
Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	8	1	2	https://youtu.be/7BMsdMeX3-U
Бессоюзные сложные предложения.	11	1	2	https://youtu.be/kBpgX-_xBo0
Сложные предложения с различными видами связи.	6	1	3	https://youtu.be/aN8z6mScP4w
Общие сведения о языке.	5		3	
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.	11	1	1	https://youtu.be/hQViE_mjxu4
ИТОГО	99	8	22	

Тематическое планирование по русскому языку в 9 классе.							
№ п/п	Кол-во часов	Тема	Планируемые результаты			Контролируемые элементы содержания	Контроль и оценка
			предметные	метапредметные	личностные		
1	1	Международное значение русского языка	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики. Различают разновидности современного русского языка.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.	Роль русского языка в современном мире, причины его авторитета. Богатство, образность русского языка как языка художественной литературы.	
		Повторение изученного в 5-8 классах					

2	1	Фонетика. Графика. Орфография.	Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую. Овладевают основными правилами литературного произношения ударения, нормами произношения безударных гласных звуков.	Коммуникативные: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма. Орфограмма.	
3	1	Лексика и фразеология. Орфография.	Овладеть основными понятиями лексикологии. Знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объяснять различие лексического и грамматического значений слова. Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам.	Коммуникативные: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач.	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.	Лексическое значение слова. Омографы, омофоны, паронимы. Фразеологизмы.	

4	1	Морфемика. Словообразование.	Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.	Обогащение словарного запаса, формирование познавательного интереса к предмету исследования.	Морфемы; морфемный и словообразовательный разбор. Способы образования слов.	
5	1	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография.	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные часть речи и их формы; служебные части речи.	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний; овладевать монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания изложения.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	Самостоятельные части речи. Служебные части речи.	

6	1	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	<p>Овладеть основными понятиями синтаксиса. Распознавать словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Находить грамматическую основу предложения. Распознавать главные и второстепенные члены предложения.</p>	<p>Коммуникативные: формировать навыки планирования учебного сотрудничества, умения слушать и слышать. Регулятивные: осуществлять контроль процесса и результатов. Познавательные: объяснять языковые явления, процесс, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий.</p>	<p>Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.</p>	<p>Опознавательные признаки словосочетания, средства синтаксической связи в словосочетаниях, опознавательные признаки предложения, отличие предложения от словосочетания. Грамматическая основа. Главные и второстепенные члены предложения.</p>	
7	1	Синтаксис словосочетания и простого предложения. РР Текст		<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания изложения.</p>	<p>Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.</p>	<p>Опознавательные признаки словосочетания, средства синтаксической связи в словосочетаниях, опознавательные признаки предложения, отличие предложения от словосочетания. Грамматическая основа. Главные и второстепенные члены предложения.</p>	

8	1	РР Текст.	<p>Знать признаки текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Делить текст на смысловые части. Создавать и редактировать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста.</p>	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания изложения.</p>	<p>Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.</p>	<p>Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста. Основные признаки текста. Стили текста. Изобразительно-выразительные средства языка.</p>	
9	1	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	<p>Научиться составлять и использовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.</p>	<p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы.</p>	<p>Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;</p>	<p>Повторение орфограмм и пунктограмм, изученных в 5-8 классах. Проверка усвоения материала, изученного в 5-8 классах.</p>	<p>Контрольный диктант Приложение 1 Входная диагностика</p>

10	1	Работа над ошибками.	Научиться производить самокоррекцию индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования словосочетания.	Формирование устойчивой мотивации к исследованию и конструированию текста работа в парах, группах.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	
		Сложное предложение.					
11	1	Основные виды сложных предложений.	Знать классификацию сложных предложений, уметь отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, БСП, определять способы и средства связи. Строить схемы.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициатива). Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры словосочетания.	Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.	Сложные предложения. Смысловое структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Основные виды сложных предложений, постановка знаков препинания в них.	

12	1	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	Знать основные группы ССП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения.	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и обобщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе синтаксического разбора словосочетаний.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с	Сложносочинённые предложения, его строение. Средства связи частей ССП. Смысловые отношения между частями ССП.	
13	1	Союзные сложные предложения. Сложноподчинённые предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.		Коммуникативные: представлять конкретное содержание и обобщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе синтаксического разбора словосочетаний.	другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	СПП, его грамматические особенности.	
14	1	Сложные бессоюзные предложения	Знать основные группы ССП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. Научиться использовать правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования сложного предложения.	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.	Бессоюзное сложное предложение, его грамматические особенности.	

15	1	РР Способы сжатого изложения текста. Тезисы.	Уметь формулировать тезисы с учетом выбора языковых средств.	Коммуникативные: интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста-описания публицистического стиля.	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	Способы сжатия текста. Тезисы.	
16	1	РР Способы сжатого изложения текста. Конспект.	Уметь формулировать тезисы с учетом выбора языковых средств.	Коммуникативные: интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста-описания публицистического стиля.		Способы сжатия текста. Конспект.	
		Сложносочиненные предложения.					
17	1	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	Знать основные группы ССП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения.	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и обобщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе синтаксического разбора словосочетаний.	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	ССП, его строение. Средства связи частей ССП. Смысловые отношения между частями ССП. Виды ССП.	

18	1	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.		Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с позиции интонации.		Интонационные особенности ССП с разными типами смысловых отношений между частями.	
19	1	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. ОВЧ в ССП.	Знать основные группы ССП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам.	Коммуникативные: интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста-описания публицистического стиля.	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.	Общий второстепенный член в ССП.	
20	1	Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения».	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. Уметь объяснять ошибки, классифицировать,	Коммуникативные: формировать навыки планирования учебного сотрудничества, умения слушать и слышать. Регулятивные: осуществлять контроль процесса и результатов. Познавательные: объяснять языковые явления, процесс, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий.		Контроль знаний о сложносочинённом предложении, совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП.	Контрольный диктант Приложение №2

21	1	Работа над ошибками.	исправлять их, приводить примеры.	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования предложений.		Анализ ошибок, исправление.	
22	1	РР Рецензия	Уметь редактировать тексты с учётом требований построения связного текста. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.	Коммуникативные: формировать навыки планирования учебного сотрудничества, умения слушать и слышать. Регулятивные: осуществлять контроль процесса и результатов. Познавательные: объяснять языковые явления, процесс, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести	Анализ текстов, устная рецензия.	
23	1	РР Рецензия		Коммуникативные: формировать навыки планирования учебного сотрудничества, умения слушать и слышать. Регулятивные: осуществлять контроль процесса и результатов. Познавательные: объяснять языковые явления, процесс, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий.	диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Текст. Рецензия. Типы речи. Стили речи.	
		Сложноподчинённое предложение					

24	1	Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	Знать структуру СПП, средства связи его частей. Уметь определять место придаточного по отношению к главному, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы, объяснять их с помощью знаков препинания.	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.	Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.	СПП, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.	
25	1	Место придаточных предложений в СПП.		Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.		Строение сложноподчинённых предложений.	

26	1	Средства связи частей СПП. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	Разграничивать союзы и союзные слова в СПП, уметь находить и отличать союзы и союзные слова в предложении, определять, ко всему предложению или к слову относятся придаточные предложения.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.	Средства связи частей СПП. Различия подчинительных союзов и союзных слов.	
27	1	Средства связи частей СПП. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении		Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.		Средства связи частей СПП. Различия подчинительных союзов и союзных слов.	

28-29	2	Средства связи частей СПП. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	Определять роль указательных слов в СПП, умение находить указательные слова в предложении, определять, ко всему предложению или к слову относятся придаточные предложения.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности	Средства связи частей СПП. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	
30	1	РР Сжатое изложение	Уметь писать сжатое изложение	Коммуникативные: формировать навыки работы с текстом на слух. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.		Способы сжатого изложения содержания текста. Основные микротемы.	Сжатое изложение Приложение №3
		Основные группы сложноподчиненных предложений по значению					
31-32	2	Основные группы СПП по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточным определительными.	Знать определения понятий, уметь находить определительные придаточные по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;	Виды придаточных предложений и отличительные особенности придаточных определительных.	

				Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с позиции интонации.			
33	1	Основные группы СПП по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточным местоимённо-определятельным.	Уметь отличать определятельные придаточные от местоимённо - определятельных. Различать на письме слова ЧТОБЫ и ЧТО БЫ.	Коммуникативные: формировать навыки работы с текстом на слух. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	СПП с местоимённо-определятельными.	
34-35	2	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Знать определения придаточных изъяснительных. Уметь находить придаточные изъяснительные в тексте.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	Особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточным изъяснительным.	

36	1	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	Закрепить знания о СПП с придаточными определительными и изъяснительными; совершенствовать речевые, орфографические и пунктуационные навыки; уметь различать сложноподчинённые предложения с придаточным определительным и изъяснительным.	Коммуникативные: формировать навыки планирования учебного сотрудничества, умения слушать и слышать. Регулятивные: осуществлять контроль процесса и результатов. Познавательные: объяснять языковые явления, процесс, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности.	Закрепление знаний о СПП с придаточными определительными и изъяснительными.	Контрольная работа Приложение №4
37	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.	Знать виды придаточных обстоятельных, уметь находить их в тексте, определять средства связи, расставлять знаки препинания.	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий использования адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний свои чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед	Особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельными.	

38-39	2	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	Знать структуру СПП с придаточными образа действия и степени, уметь отличать их от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствовать навыки постановки знаков препинания в СПП, навыки синтаксического разбора.	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий использования адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.	Родиной.	Структура СПП с придаточными образа действия и степени, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным.	
40-41	2	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.	Знать структуру СПП с придаточными места и времени, уметь отличать их от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствовать навыки постановки знаков препинания в СПП, навыки синтаксического разбора в СПП, навыки пунктуационного разбора в СПП.	Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложения текста с	Формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.	Структура СПП с придаточными места и времени, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным.	

				приложениями.			
42	1	РР Сжатое изложение. (Упр. 180).	Знать основные элементы композиции текста. Уметь выделять интонационно придаточные предложения.	Коммуникативные: формировать навыки работы с текстом на слух. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Формирование устойчивой мотивации к самодиагностике результатов изучения темы.	Текст, микротемы. Способы сжатия текста.	Сжатое изложение Приложение №5
43	1	Подготовка к ОГЭ РР Сочинение - рассуждение 9.1.	Сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод.	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Композиция сочинения-рассуждения 9.1.	Сочинение-рассуждение Приложение №6

44	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.	Знать структуру СПП с придаточными условными, уметь отличать их от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствовать навыки постановки знаков препинания в СПП, навыки синтаксического разбора.	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.	Структура СПП с придаточными условными, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным.	
45-46	2	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели.	Знать структуру СПП с придаточными причины и цели, уметь отличать их от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствовать навыки постановки знаков препинания в СПП, навыки синтаксического разбора.	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания изложения.		Структура СПП с придаточными причины и цели, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным.	
47-49	3	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения и уступки	Знать средства связи придаточного с главным. Уметь опознавать СПП с придаточными сравнения и уступки по характеру смысловой связи между	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	Работают с предложениями, находят грамматические основы, определяют тип придаточного, чертят схемы, расставляют знаки препинания.	

			частями, значению подчинительных союзов, ставить знаки препинания в СПП с придаточными уступки, сравнения.	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения самодиагностики.			
50	1	Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение 9.2.	Знать структуру сочинения: вступление, основная часть, заключение. Уметь свободно выражать свои мысли.	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования и исследования предложений.	Формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.	Композиция сочинения-рассуждения 9.2.	Сочинение-рассуждение Приложение №7
51	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	Знать структуру СПП с придаточными следствия, уметь отличать их от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствовать навыки постановки знаков препинания в СПП, навыки синтаксического разбора.	Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческого задания.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	Особенности СПП с придаточными следствия; совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.	

52-53	2	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	Знать структуру СПП с придаточными присоединительными, уметь отличать их от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствовать навыки постановки знаков препинания в СПП, навыки синтаксического разбора.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава предложения.	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.	Особенности СПП с придаточными присоединительными.	
54	1	Повторение по теме «СПП с придаточными обстоятельными».	Знать определения ССП и СПП, уметь различать разные виды предложений, определять значения придаточных в СПП, грамотно расставлять знаки препинания.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры неполного предложения.		СПП с придаточными обстоятельными.	

55	1	Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённые предложения».	Выявить уровень усвоения темы, сформированность навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора СПП предложения.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.	Закрепление знаний о СПП.	Контрольная работа Приложение №8
56	1	Работа над ошибками.	Уметь объяснять ошибки, классифицировать, исправлять их, приводить примеры.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	Анализ работы и работа над ошибками.	

57-58	2	РР Подготовка к сжатому изложению (по материалам ГИА). Написание сжатого изложения (с сайта ФИПИ)	Знать основные способы сжатия текста, совершенствование навыков сжатия текста. Уметь применять полученных знаний на практике.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления рассуждения на дискуссионную тему.	Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.	Основные способы сжатия текста. Основные микротемы.	Сжатое изложение Приложение №9
59-60	2	Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными.	Знать классификацию СПП с несколькими придаточными. Уметь составлять схемы СПП с несколькими придаточными.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения однородных членов.	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.	Однородное, последовательное, параллельное подчинение придаточных частей.	

61-62	2	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными		Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами.		Однородное, последовательное, параллельное подчинение придаточных частей. Синтаксический разбор СПП с несколькими видами придаточных. Построение СПП разных видов, особенности использования СПП в текстах разных стилей и жанров.	
63	1	Подготовка к ОГЭ. РР Сочинение-рассуждение 9.3	Знать структуру сочинения: вступление, основная часть, заключение. Уметь свободно выражать свои мысли, правильно приводить аргументы.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования.	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	Композиция сочинения-рассуждения 9.3. Аргументация.	Сочинение-рассуждение Приложение №10
64	1	РР Деловые бумаги.	Знать основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности . Уметь составлять деловые бумаги.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	Основные жанры официально-делового стиля. Их особенности.	

65	1	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	Знать определения ССП и СПП, уметь различать разные виды предложений, определять значения придаточных в СПП, грамотно расставлять знаки препинания.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать) Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.	Обобщение изученного, совершенствование навыков пунктуационного и синтаксического разбора СПП, употребление в речи.	
66	1	Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённое предложение»	Знать виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания в СПП. Виды СПП. Оформление СПП на письме.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	СПП, его грамматические особенности. Постановка знаков препинания в СПП.	Контрольный диктант Приложение №11
		Бессоюзные сложные предложения					
67	1	Бессоюзные сложные предложения.	Знать синтаксические особенности БСП, правила постановки знаков препинания в БСП, уметь опознавать БСП в тексте, расставлять знаки	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	БСП. Смысловые отношения между частями БСП, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.	

			препинания, соблюдать интонацию при чтении.	включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.			
68	1	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	Уметь конструировать БСП, синтаксические особенности БСП, правила постановки знаков препинания в БСП, уметь опознавать БСП в тексте, расставлять знаки препинания, соблюдать интонацию при чтении.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.			БСП. Смысловые отношения между частями БСП, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.
69-70	2	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Знать условия постановки двоеточия в БСП, уметь конструировать предложения со значениями причины, пояснения, дополнения, выразительно читать, выявляя смысловые отношения между частями БСП.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.			Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Правила постановки двоеточия в БСП.

71-72	2	Тире в бессоюзном сложном предложении.	Знать условия постановки тире в БСП. Уметь выявлять смысловые отношения между частями, конструировать такие предложения, выразительно читать.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения.	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Правила постановки тире в БСП.	
73	1	РР Проект «Синтаксические синонимы ССП, СПП, бессоюзные сложных предложений».	Уметь моделировать и употреблять в речи БСП с разными смысловыми отношениями между частями, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру БСП, смысловые отношения между частями БСП разных видов.	Коммуникативные: формировать навыки планирования учебного сотрудничества, умения слушать и слышать. Регулятивные: осуществлять контроль процесса и результатов. Познавательные: объяснять языковые явления, процесс, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий.		Работа над проектом, защита проекта.	Проект

74	1	Обобщение знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них.	Знать определение БСП, уметь различать разные виды предложений, определять значения БСП, грамотно расставлять знаки препинания.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования условий обособления.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	Обобщение и систематизация знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них. Синтаксический разбор предложений.	
75	1	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»	Знать постановку знаков препинания в БСП. Уметь строить схемы предложений.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обособленными определениями.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	Обобщение и систематизация знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них.	Контрольная работа Приложение №12

76	1	Работа над ошибками	Уметь объяснять ошибки, классифицировать, исправлять их, приводить примеры.	<p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обособленными определениями.</p>	<p>Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.</p>	Анализ работы и работа над ошибками.	
----	---	---------------------	---	---	---	--------------------------------------	--

77	1	РР Реферат	Знать признаки текста, композиционно-жанровое разнообразие текстов, основные виды информационной переработки текста. Уметь создавать рефераты с учётом требований.	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.		Текст, типы речи, стили речи, план.	
		Сложные предложения с разными видами связи					
78-80	3	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	Знать основные правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Уметь разделять запятой рядом стоящие союзы и союзные слова.	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обособленными приложениями.	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.	Типы сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.	

81	1	Авторские знаки препинания.	Знать особенности стиля автора. Уметь анализировать и характеризовать синтаксическую структуру предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.	Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования условий обособления.		Особенности стиля автора. Сущность и общие условия постановки знаков.	
82	1	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. Уметь объяснять ошибки, классифицировать, исправлять их, приводить примеры.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обособленными определениями.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Обобщение и систематизация знаний о сложном предложении с разными видами связи, пунктуация в них.	Контрольный диктант Приложение №13

83	1	Работа над ошибками.		<p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обособленными определениями.</p>		Анализ работы и работа над ошибками.	
		Общие сведения о языке					

84	1	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обособленными обстоятельствами.	Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности.	Понятие о языке как системе словесного выражения мыслей, средстве общения. Роль языка в жизни общества как базовая, развитие языка в связи с историческим развитием общества.	
85	1	РР Сочинение - рассуждение (по материалам ГИА).	Знать структуру сочинения: вступление, основная часть, заключение. Уметь свободно выражать свои мысли, правильно приводить аргументы.	Коммуникативные: формировать навыки планирования учебного сотрудничества, умения слушать и слышать. Регулятивные: осуществлять контроль процесса и результатов. Познавательные: объяснять языковые явления, процесс, связи	Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.	Текст. Типы речи. Рассуждение.	Сочинение – рассуждение Приложение №14
86	1	Русский литературный язык и его стили.	Знать функциональные разновидности языка, формы функционирования современного русского языка. Уметь различать функциональные разновидности современного русского языка.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.		Литературный язык. Общелитературные и стилистически нейтральные слова. Стили языка.	

87-88	2	РР Сжатое изложение (по материалам ГИА).	Знать основные способы сжатия текста, совершенствование навыков сжатия текста. Уметь применять полученных знаний на практике.	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обособленными приложениями.	Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности.	Микротемы. Способы сжатия текста.	Сжатое изложение Приложение №15
		Систематизация изученного в 5-9 классе					
89	1	Фонетика. Графика. Орфография.	Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую.	Коммуникативные: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.	Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Фонетический разбор слова.	

				и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач.			
90	1	Лексикология. Фразеология. Орфография.	Знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объяснять различие лексического и грамматического значений слова. Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам.	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний; овладевать монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания изложения.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы, их признаки и значение.	
91	1	Морфемика. Словообразование. Орфография.	Восстановить и закрепить умение выполнять морфемный и словообразовательный разбор.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи	Обогащение словарного запаса, формирование познавательного интереса к предмету исследования.	Основные понятия морфемки и словообразования. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем. Словообразование и изменение форм слов. Основные способы образования слов.	

				и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи			
92-95	4	Морфология. Орфография	Закрепить навыки морфологического разбора	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка.	Основные понятия морфологии. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.	
96-97	2	Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания.	Совершенствовать умения выделять словосочетания в тексте, конструировать предложения, расставлять знаки препинания в ПП, СП, делать схемы.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования словосочетания.	Формирование устойчивой мотивации к исследованию и конструированию текста работа в парах, группах.	Основные понятия синтаксиса. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Видя связи слов в словосочетании. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.	
98	1	РР Сочинение на тему «Что значит быть интеллигентным человеком».	Знать структуру сочинения: вступление, основная часть, заключение. Уметь свободно выражать свои мысли, правильно приводить аргументы.	Коммуникативные: формировать навыки планирования учебного сотрудничества, умения слушать и слышать. Регулятивные: осуществлять контроль процесса и результатов. Познавательные: объяснять языковые явления, процесс, связи.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности.	Текст. Типы речи. Рассуждение.	Сочинение-рассуждение

99	1	Итоговый контрольный тест (по материалам ОГЭ).	Знать теорию по пройденным темам за курс.	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	Пишут контрольную работу.	Контрольный тест Приложение №16
100	1	Анализ работы. Подведение итогов.	Обобщение и систематизация знаний по пройденным темам за курс.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обособленными определениями.		Анализ работы и работа над ошибками.	
101-102	2	Резерв					

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса** – **90-100** слов, для **6 класса** – **100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в *5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.*

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дуplo» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
соответствие работы ученика теме и основной мысли;
полнота раскрытия темы;
правильность фактического материала;
последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
Стилевое единство и выразительность речи;
Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
 2. Фактические ошибки отсутствуют.
 3. Содержание излагается последовательно.
 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
- В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1

орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Приложение к рабочей программе по русскому языку
Контрольно-оценочные материалы по русскому языку в 9 классе (образовательная программа основного общего образования)

Назначение контрольно-оценочных материалов – оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся по русскому языку в каждом конкретном классе (теме, разделу) основного уровня обучения.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Входная диагностика

Контрольная работа №1

Контрольный диктант по повторению и систематизации изученного в 5-8 классах.

Море

Море гудело грозно, выделяясь из всех шумов этой тревожной ночи. Огромное, теряющееся в пространстве, оно лежало глубоко внизу, далеко белея сквозь сумрак бегущими к земле гривами пены. Страшен был и беспорядочный гул старых тополей за оградой сада, мрачным островом вырвавшегося на скалистом побережье.

Море гудело ровно, победно и казалось всё величавее в сознании своей силы. Влажный ветер валил с ног на обрыве, но мы долго не в состоянии были насытиться его мягкой, до глубины души проникающей свежестью. Потом, скользя по мокрым глинистым тропинкам и остаткам деревянных лестниц, мы стали спускаться вниз, к сверкающему пеной прибою. Ступив на гравий, мы тотчас же отскочили в сторону от волны, разбившейся о камни. Высокие волны с грохотом пушечных выстрелов рушились на берег. Убегая назад, они увлекали спутанные водоросли. Весь воздух был пропитан прохладной изморосью, и всё вокруг дышало вольной свежестью моря.

Темнота бледнела, и море уже ясно было видно на далёкое пространство. (148 слов)

Задания.

1. Синтаксический разбор по вариантам.
2. Выписать грамматические основы из предложений: Влажный ветер валил с ног на обрыве, но мы долго не в состоянии были насытиться его мягкой, до глубины души проникающей свежестью (1 вар.); Потом, скользя по мокрым глинистым тропинкам и остаткам деревянных лестниц, мы стали спускаться вниз, к сверкающему пеной прибою (2 вар.)
3. Выписать из текста 3 словосочетания с разными видами связи, указать вид связи.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Контрольная работа №2

**Контрольный диктант по теме:
«Сложносочиненные предложения»**

Я погасил костер и пошел вниз по реке. С каждым шагом она казалась загадочнее и живописнее. По крутым берегам серой стеной стоялоосиновое мелколесье, а дуплистая ива лежала поперек реки. Река уходила торжественным поворотом в леса.

У берегов вода то струилась по перемытым пескам, то стояла глухими глубокими омутами. На краю омутов были неясно виднывалявшиеся на дне мореные дубы.

В одном месте открылся косогор, а в зарослях кленов виднелась старенькая часовня с заржавленным куполом.

На закате я вышел к проселочной дороге. Она шла около берега. Снова на реке появились заросшие травой плоты. Издали они казались островами. Солнце садилось, и на одном плоту что-то нестерпимо блестело.

Я осторожно перешел на плот и увидел обыкновенную бутылку, внутри которой было сложенное письмо. Я вытащил его, но прочесть не смог. Оно написано было бледным карандашом, а сумерки быстро сгущались. Мне надо было торопиться. Из зарослей тянуло запахом листьев, на полянах стоял неясный свет, а высоко в небе догорало багровым пламенем облако. (157 слов)

Грамматическое задание:

1. Выпишите из текста ССП, выполните его синтаксический разбор, составьте схему. Определите смысловые отношения между его частями; начертите схему.
2. Замените словосочетание *осиновое мелколесье*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управления (1 вар.), словосочетание *в зарослях клёнов*, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласования (2 вар).
3. Морфемный разбор: (по вариантам) садилось, сгущались, сложенное, перемытым.

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

Сжатое изложение
(Банк заданий ОГЭ ФИПИ)

Есть ценности, которые изменяются, теряются, пропадают, становясь пылью времени. Но как бы ни изменялось общество, все равно на протяжении тысячелетий остаются вечные ценности, которые имеют большое значение для людей всех поколений и культур. Одной из таких вечных ценностей, безусловно, является дружба. Люди очень часто употребляют это слово в своем языке, тех или иных людей называют своими друзьями, но мало кто может сформулировать, что такое дружба, кто такой настоящий друг, каким он должен быть. Все определения дружбы сходны в одном: дружба - это взаимоотношения, основанные на взаимной открытости людей, полном доверии и постоянной готовности в любой момент прийти друг другу на помощь. Главное, чтобы у друзей были одинаковые жизненные ценности, похожие духовные ориентиры. Тогда они смогут дружить, даже если их отношения к определенным явлениям жизни разные. И тогда на настоящую дружбу не влияет время и расстояние. Люди могут разговаривать друг с другом лишь изредка, быть в разлуке в течение многих лет, но все равно оставаться очень близкими друзьями. Подобное постоянство - отличительная черта настоящей дружбы.

ПРИЛОЖЕНИЕ №4

Контрольный тест по теме СПП с придаточными определительными и изъяснительными

Вариант 1

Часть А

A1. Какое предложение содержит придаточное определительное?

- 1) Начинало смеркаться, когда я пришёл к комендантскому дому.
- 2) Она не очень разборчива, ибо с тех пор отвечает на его поклон улыбкой.
- 3) Я собрал книги, которые отложил раньше, и подошел к библиотекаряю.
- 4) Он спросил, что мы будем делать летом.

A2. Какое предложение содержит местоименно-определяющее придаточное?

- 1) Куда мы направлялись, я не знал.
- 2) Кто хочет, тот добьётся.
- 3) День пролетел так быстро, точно часы превратились в секунды.
- 4) Яблоня, под кроной которой мы спрятались, уже отцвела.

A3. Укажите предложение с придаточным изъяснительным.

- 1) Чтобы понять народ, надо вспомнить его историю.
- 2) Я долго смотрел на степь, по которой неслась тройка.
- 3) Он медленно шёл по широкой аллее, что вела от площадки дома в дебри парка.
- 4) Я сказал мальчикам, что заблудился, и подсел к ним.

A4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Я по-прежнему такой же нежный (1) и мечтаю только лишь о том (2) чтоб (3) скорее от тоски мятежной (4) воротиться в низенький наш дом.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 3
- 3) 2
- 4) 2, 4

A5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Перед глазами ребят (1) расстилалась широкая река (2) по обеим берегам (3) которой (4) выросли дома.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 2, 4
- 3) 1, 4
- 4) 2

Часть В

B1. Сколько грамматических основ в предложении? Запишите ответ цифрой.

Я легко перелез через изгородь и пошёл по аллее, скользя по еловым иглам, которые тут на вершок покрывали землю.

B2. Определите вид придаточного в предложении:

Наступил день, когда мы двинулись в путь.

Вариант 2

Часть А

A1. Какое предложение содержит придаточное определительное?

- 1) Ты запой мне ту песню, что прежде напевала нам старая мать.
- 2) Видно было, как по краю дороги спешили куда-то назад облака и их тени.
- 3) Он верил, что душа родная соединиться с ним должна.
- 4) Она не любила, чтобы к ней приходили в старый дом.

A2. Какое предложение содержит местоименно-определяющее придаточное?

- 1) Он спросил, отдохнула ли она после дороги.
- 2) Теперь особенно было заметно, как он высок ростом, подтянут и широк в плечах.
- 3) Я догадываюсь, зачем ты хотел сюда приехать.
- 4) Кто любит, тот должен уметь и подождать.

A3. Укажите предложение с придаточным изъяснительным.

- 1) Вдруг рванул ветер с такой силой, что чуть не вырвал у Егорушки узелок и рогожку.
- 2) Пьер чувствовал, как что-то ужасное, безобразное поднимается в душе его.
- 3) Он оглянулся и увидел в конце улицы угол дома, где он только что жил минувшим.
- 4) После чаю молодёжь пошла в диванную, в свой любимый уголок, где проходили все душевные беседы.

A4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты в предложении:

Ты прохладой (1) меня не мучай (2) и (3) не спрашивай (4) сколько мне лет.

- 1) 2, 3
- 2) 1, 3
- 3) 2
- 4) 4

A5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты в предложении:

Вчера (1) я встретил старого знакомого (2) в жизни которого (3) произошло немало интересного.

- 1) 1,2,3
- 2) 1,3
- 3) 2
- 4) 3

Часть В

В1. Определите вид придаточного в предложении:

Счастье достаётся тому, кто много трудится.

(Леонардо да Винчи)

В2. Определите вид придаточного в предложении:

Мы оказались в месте, куда не ступала нога человека.

ПРИЛОЖЕНИЕ №5

Сжатое изложение

(банк заданий ОГЭ ФИПИ)

Дружба - это не что-то внешнее. Дружба лежит глубоко в сердце. Нельзя заставить себя быть другом кому-то или заставить кого-то быть твоим другом.

Для дружбы нужно очень многое, прежде всего взаимное уважение. Что означает уважать своего друга? Это значит считаться с его мнением и признавать его положительные черты. Уважение проявляется в словах и делах. Друг, к которому проявляется уважение, чувствует, что его ценят как личность, уважают его достоинства и помогают ему не только лишь из чувства долга. В дружбе важно доверие, то есть уверенность в искренности друга, в том, что он не предаст и не обманет. Конечно, друг может совершать ошибки. Но ведь все мы несовершенны. Это два основных и главных условия для дружбы. Кроме этого, для дружбы важны, например, общие нравственные ценности. Людям, которые по-разному смотрят на то, что есть добро, а что зло, будет тяжело быть друзьями. Причина простая: сможем ли мы проявлять к другу глубокое уважение и, возможно, доверие, если видим, что он совершает поступки недопустимые, по нашему мнению, и считает это нормой. Укрепляют дружбу и общие интересы или увлечения. Однако для дружбы, которая существует давно и проверена временем, это не принципиально.

ПРИЛОЖЕНИЕ №6

(сочинение – рассуждение)

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева. Издательство: «Экзамен», 2021 г. Типовые варианты экзаменационных заданий, 37 вариантов.

ПРИЛОЖЕНИЕ №7

(сочинение – рассуждение)

И. П. Цыбулько. Подготовка к ОГЭ по русскому языку, 36 вариантов.
Издательство: «Национальное образование», 2021 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ №8

Контрольная работа №4

Тестовая работа по теме «Сложноподчиненное предложение» Вариант заданий:

А1. Какое предложение содержит придаточное изъяснительное?

1) *Я не знаю, где встретиться нам придётся с тобой.*

- 2) Улицы, где мы провели детство и юность, навсегда останутся в нашей памяти.
- 3) После рекламной паузы вернёмся к важнейшим событиям, которые происходили на прошлой неделе.
- 4) Там, где клён шумит над речной волной, говорили мы о любви с тобой.
- A2.** Какое предложение содержит придаточное местоименно-определяющее?
- 1) Дом, в котором я живу, находится в новом районе.
- 2) Гриб, что я нашёл, оказался отличным боровиком.
- 3) Цвета костюмов, которые сшили для участников олимпиады, соответствовали цветам национального флага.
- 4) Друг — это тот, кому можно доверять.
- A3.** Какое придаточное изъяснительное присоединяется к главному с помощью союзного слова?
- 1) Нас не спрашивают, хотим ли мы сдавать экзамены.
- 2) Уверяют, будто встреча с чёрной кошкой сулит несчастье.
- 3) Мы знаем, что ныне лежит на весах и что совершается ныне.
- 4) Знаешь, я читала, что бессмертны души.
- A4.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты: «Пел он старинную (1) русскую песню (2) слушать (3) которую без волнения (4) было невозможно».
- 1) 2
- 2) 1, 2
- 3) 1, 3
- 4) 2, 4
- A5.** Какое предложение содержит придаточное причины?
- 1) Раз так долго нет писем, что-то случилось.
- 2) Погонщик предпочёл переправить лошадей вброд, так как мост был ненадёжен.
- 3) И пришлось ей стать осторожней, чтоб свободу свою спасти.
- 4) Менделеев сам полетел на воздушном шаре, хотя ему тогда уже исполнилось пятьдесят три года.
- A6.** Какое предложение содержит придаточное следствия?
- 1) Мне бы хотелось встретиться с вами сегодня, если вы не против.
- 2) Снег становился белее, ярче, так что ломило глаза.
- 3) Гусь взял в клюв другую верёвочку и потянул её, отчего тотчас же раздался оглушительный выстрел.
- 4) Мы прекрасно провели время, несмотря на то что лето выдалось дождливое.
- A7.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты: «Я помню твой восход (1) знакомое светило (2) Над мирной страной (3) где всё для сердца мило...»
- 1) 1, 2
- 2) 2, 3
- 3) 1, 3
- 4) 1, 2, 3
- A8.** В каком предложении надо поставить только одну запятую?
- 1) Надо в себе воспитывать вкус к хорошему языку как воспитывают вкус к гравюрам к хорошей музыке.
- 2) Тенистый сад откуда тянуло прохладой привлекал уставших от жары горожан.
- 3) Сломая голову он кинулся туда откуда доносился крик о помощи.
- 4) Я так погружался в мир приключенческих романов точно обычного настоящего мира и не существовало.
- A9.** В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
- 1) Гласными называются звуки, при образовании которых, воздух проходит свободно.
- 2) Там, где есть вода, в пустынях распускается яркая зелень.
- 3) Чем выше поднимается тёплый воздух, тем меньше остаётся в нём влаги.
- 4) Чтобы руки хорошо работали, надо побольше работать головой.

В1. Напишите вид придаточного в данном предложении: «*Чем выше человек по умственному и нравственному развитию, тем он свободнее*». _ (1 вар.) _____

В1. Напишите вид придаточного в данном предложении: «За всё, что человек берёт, он платит собой» (М. Горький). (2вар). __

ПРИЛОЖЕНИЕ №9

Сжатое изложение (банк заданий ОГЭ ФИПИ)

Времена меняются, приходят новые поколения, у которых, казалось бы, всё не такое, как у прежних: вкусы, интересы, жизненные цели. Но трудноразрешимые личные вопросы между тем почему-то остаются неизменными. Нынешних подростков, как и их родителей в своё время, волнует всё то же: как обратить на себя внимание того, кто тебе нравится? Как отличить увлечение от настоящей любви? Юношеская мечта о любви - это, что бы ни говорили, прежде всего, мечта о взаимопонимании. Ведь подростку обязательно нужно реализовать себя в общении со сверстниками: проявить свою способность к сочувствию, сопереживанию. Да и просто показать свои качества и способности перед тем, кто настроен к нему доброжелательно, кто готов его понять. Любовь - это безусловное и безграничное доверие двоих друг к другу. Доверие, которое раскрывает в каждом всё то лучшее, на что только способна личность. Настоящая любовь непременно включает в себя дружеские отношения, но не ограничивается ими. Она всегда больше дружбы, поскольку только в любви мы признаём за другим человеком полное право на всё то, что составляет наш мир.

ПРИЛОЖЕНИЕ №10

(сочинение – рассуждение)

И. П. Цыбулько. Подготовка к ОГЭ по русскому языку, 36 вариантов.
Издательство: «Национальное образование», 2021 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ №11

Контрольная работа №5

Диктант по теме: «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».

И.Е. Репин за работой

Утром Репин спешил в мастерскую и там буквально истязал себя творчеством, потому что тружеником он был беспримерным и даже стыдился той страсти к работе, которая заставляла его от рассвета до сумерек, не бросая кистей, отдавать все силы огромным полотнам, обступавшим его в мастерской.

В течение многих лет я был в этой мастерской завсегдаем и могу засвидетельствовать, что он замучил себя работой до обморока, что

каждая картина переписывалась им вся, без остатка, по десять-двенадцать раз... И когда к старости у него стала сохнуть правая рука и он не мог держать ею кисть, он сейчас же стал учиться писать левой, чтобы ни на минуту не отрываться от живописи. А когда от старческой слабости он уже не мог держать в руках палитру, он повесил её, как камень, на шею при помощи особых ремней и работал с этим камнем с утра до ночи. Порою мне казалось, что не только старость, но и смерть он побеждал своей страстью к искусству. (154 слова)

1. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения: 1 вар. - 1 предложение; 2 вар. – 3 предложение.

ПРИЛОЖЕНИЕ №12

Контрольная работа №6

Тестовая работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»

1 вариант

1. Сколько простых предложений в составе сложного предложения: *Дождь только что перестал, облака быстро бежали, глубоких просветов становилось всё больше и больше на небе.*

1) 2; 2) 3; 3) 4.

2. Какое предложение является бессоюзным?

1) Наступили те неустойчивые дни, когда зима ещё не кончилась, а весна по-настоящему ещё не начиналась. (Осеева)

2) В это время подъехала к крыльцу бричка, и из кареты вышел князь Андрей, высадил свою маленькую жену и пропустил её вперед. (Л. Толстой)

3) Холодная вода Байкала похожа на жидкое стекло: сквозь неё весной видно вглубь на сорок метров. Михайлов)

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты? *Часы шли (1) было уже полдевятого (2) все уже уехали на тракторе в лес. (Белов).*

1) 1; 2) 1,2; 3) 2.

4. Какой знак должен стоять на месте цифры? *Дед оказался прав (1) к вечеру пришла гроза (Паустовский)*

1) запятая; 2) двоеточие; 3) тире; 4) точка с запятой.

5. В каком предложении на месте пропуска нужно поставить двоеточие?

1) Посередине улицы шагает ночной сторож с трещоткой в руке (...) рядом с ним трясется собака (Горький)

2) Он попробовал пошевелить левой рукой (...) она не двигалась (Паустовский)

3) Я любил бродить с ним по лесам (...) он знал все тропы, все глухие углы леса, все травы, кустарники. (Паустовский)

6. В каком предложении на месте пропуска нужно поставить тире?

1) Погода стояла совсем неблагоприятная (...) по временам шел мелкий осенний дождь и постоянно дул страшный ветер. (Арсеньев)

2) Облако пройдет (...) озеро опять заблестит, нивы обольются точно золотом. (Григорович)

3) Обычно мы помогаем друг другу (...) один чистит картошку, другой растапливает печь. (Васильев)

7. В каком предложении есть обобщающее слово, после которого ставится двоеточие?

1) Выжженная трава глядит уныло и безнадежно: хоть и будет дождь, но уже не зеленеть ей. (Чехов)

2) Всё это: и ночь, и даль, и горы, и звёзды, и туманы – казалось мне исполненным невиданной прелести (Короленко)

3) Он смущенно оглядел комнату: в ней не было ни зеркала, ни полотенца. (Эренбург)

8. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении? *Я окончательно свалился с ног: меня трясла сильная лихорадка, и почему-то опухли лицо, руки и ноги.* (Арсеньев)

1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой.

9. Как объяснить постановку тире в данном предложении? *Мечтаешь о счастливом будущем – работай над его приближением уж сейчас.*

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит причину того, о чём говорится в первой части.
 - 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.
 - 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой части.
 - 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
10. Какая схема соответствует предложению? *У собак есть рыцарское правило: собаку лежащую или на привязи не трогают.* (Куприн)

- 1) [] : [причина]
- 2) [] : [пояснение]

2 вариант

1. Сколько простых предложений в составе сложного предложения? *Дубовые кусты разрослись по скатам оврага; около родника зеленеет короткая, бархатная трава; солнечные лучи почти никогда не касаются его холодной, серебристой влаги.* (Тургенев) 1) 2; 2) 3; 3) 4.
2. Какое предложение является бессоюзным?
 - 1) Мы знали, что под рыхлым снегом, если разгрести его руками, ещё можно найти свежие лесные цветы. (Паустовский)
 - 2) Лето выдалось сырое и холодное, деревья были мокрые, все в саду глядело неприветливо, уныло. (Чехов)
 - 3) Вековые тёплые деревья сомкнулись над головами бойцов, и солнце не могло пробиться сквозь листву. (Гончар)
3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? *Звонче жаворонков пенье (1) ярче весенние цветы (2) сердце полно вдохновенья (3) небо полно красоты.* (А.Толстой)
 - 1) 1; 2) 1,2,3; 3) 2,3; 4) 1,3.
4. Какой знак должен стоять на месте цифры? *Пароход не мог идти дальше (1) за туманом не видно ни бакенов, ни перевальных огней.* (Паустовский)
 - 1) запятая; 2) двоеточие; 3) тире; 4) точка с запятой.
5. В каком предложении на месте пропуска нужно поставить тире?
 - 1) Куст заденешь плечом (...) на лицо тебе вдруг с листьев брызнет роса серебристая. (Никитин)
 - 2) Я приехал как раз вовремя (...) поезд стоял у платформы. (Короленко).
 - 3) Ястреб, неспешно махая крыльями, пролетел высоко над дальним лесом (...) другой точно так же пролетел в том же направлении искрылся (Тургенев).
6. В каком предложении на месте пропуска ставится двоеточие?
 - 1) Вдруг мужики с топорами явились (...) лес зазвенел, застонал, затрещал. (Некрасов)
 - 2) Я поднял голову (..) ни насмешки, ни гнева в её лице, а была лишь её свежая, весёлая улыбка. (Достоевский).
 - 3) Начальство узнает (...) не похвалит. (Короленко).
7. На месте какой цифры в предложении ставится тире? *Дунул ветер (1) всё дрогнуло (2) ожило и засмеялось.* (Горький) 1) 1; 2) 2; 3) 1,2.
8. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении? *Храм Покрова на Нерли особенно красив после дождя: с неба на землю опускается радуга, освещающая силуэт храма, делая его почти неосознанным, нереальным, фантастическим.*
 - 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.
 - 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит вывод из того, о чём говорится в первой части.
 - 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о

- чем говорится во второй части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
9. Как объяснить постановку тире в данном предложении? *Куст заденешь плечом - на лицо тебе вдруг с листьев брызнет росасеребристая.*
- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения содержит причину того, о чём говорится в первой части.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чем говорится во второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит сравнение с тем, о чем сказано в первой части.
10. Какая схема соответствует предложению: Я оборачиваюсь: мутно-лиловые облака плывут по бледно-алому закату.
- 1) [] : [причина]
- 2) [] : [дополнение].

Система оценки

80% от максимально суммы баллов – оценка «5»; 60-80 % - оценка «4»;

40-60% - оценка «3»;

0-40% - оценка «2».

ПРИЛОЖЕНИЕ №13

Контрольная работа №7

Диктант с грамматическим заданием по теме: «Сложные предложения с различными видами связи».

Литературная работа чрезвычайно индивидуальна. Лев Толстой не ездил в специальные командировки, но обладал гениальным душевным опытом, прожив сложнейшую жизнь. Иван Бунин исколесил половину мира, но лучшие вещи написаны им не о путешествиях, а о России, по которой он тосковал и которую чувствовал, помнил и знал превосходно.* Если у писателя не было биографии, он не сможет создать ее искусственно, он может ее только пополнить. Между тем жизнь современного писателя настолько насыщена, что необходимо лишь подробно осмысливать ее. Материал лежит везде. Оторванность от жизни — это не норма, а болезнь, и довольно редкая. Мне не совсем понятно, что значит ездить за сбором материала намеренно, задавшись целью написать роман или повесть. Как это можно — отобрать и выбрать живую жизнь, не являясь ее действующим лицом? Боюсь, что таким образом появляется опасность втиснуть необъятное в железный корсет иллюстративности. Роман невозможно привезти из командировки. Роман задумывают и обдумывают задолго до того, как куплен билет на поезд. Ибо почти каждый писатель знает, о чем хочет писать, но порой не знает как. (Ю. Бондарев) (165 слов)

Грамматическое задание:

1. Разберите выделенное предложение синтаксически, составьте его схему.
2. Графически обозначьте в тексте все деепричастные обороты.
3. Замените словосочетание « жизнь писателя», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласования, а словосочетание «современного писателя», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

ПРИЛОЖЕНИЕ №14

Контрольное сочинение (9.1; 9.2; 9.3. – на выбор)

Часть 3 (альтернативное задание 9) – задание открытого типа с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

- (1)Бабуля, это к тебе, – сказала Танечка, входя в квартиру в сопровождении двух девочек и одного серьёзного мальчика. (2)Слепая АннаФедотовна стояла на пороге кухни, не видя, но точно зная, что ребяташки застенчиво жмутся у порога.
- (3)Проходите в комнату и рассказывайте, по какому делу пришли, – сказала она.
- (4)Ваша внучка Таня рассказала, что у вас на войне убили сына и что он вам писал письма. (5)А мы взяли почин: «Нет неизвестных героев». (6)И ещё она сказала, что вы ослепли от горя. (7)Мальчик выпалил всё одним духом и замолчал. (8)Анна Федотовна уточнила:
- (9)Сын успел написать всего одно письмо. (10)А второе написал после его смерти его товарищ. (11)Она протянула руку, взяла с привычного места папку и открыла её. (12)Дети недолго пошушукались, и большая девочка сказала с нескрываемым недоверием:
- (13)Это же всё ненастоящее!
- (14)Правильно, это копии, потому что настоящими письмами я очень дорожу, – пояснила Анна Федотовна, хотя ей не очень-то понравился тон. – (15)Откройте верхний ящик комода. (16)Достаньте деревянную шкатулку и передайте её мне. (17)Когда ей положили на руки шкатулку, она открыла её, бережно достала бесценные листочки. (18)Дети долго разглядывали документы, шептались, а потом мальчик нерешительно сказал:
- (19)Вы должны передать эти документы нам. (20)Пожалуйста.
- (21) Эти письма касаются моего сына, почему же я должна передать их вам? – почти весело удивилась она.
- (22)Потому что у нас в школе создают музей ко Дню великой Победы.
- (23)Я с удовольствием отдам вашему музею копию этих писем.
- (24)А зачем нам ваши копии? – с вызывающей агрессией вдруг вклинилась в разговор старшая девочка, и Анна Федотовна подивилась, каким официально-нечеловеческим может стать голос ребёнка.
- (25)Музей не возьмёт копии.
- (26)Не возьмёт, и вы не берите.
- (27)Анне Федотовне очень не понравился этот тон, вызывающий, полный непонятной для неё претензии. – (28)И пожалуйста, верните мне все документы. (29)Они молча отдали ей письма и похоронку. (30)Анна Федотовна ощупала каждый листок, удостоверилась, что они подлинные, аккуратно сложила в шкатулку и сказала:
- (31)Мальчик, поставь шкатулку на место. (32)И задвинь ящик плотно, чтобы я слышала. (33)Но слышала она сейчас плохо, потому что предыдущий разговор сильно обеспокоил её, удивил и обидел.
- (34)Трус несчастный, – вдруг отчётливо, с невероятным презрением сказала большая девочка. – (35)Только пикни у нас.
- (36)Всё равно нельзя, – горячо и непонятно зашептал мальчик.
- (37)Молчи лучше! – оборвала его девочка. – (38)А то мы тебе такое устроим, что наплачешься. (39)Но и этот громкий голос пролетел, видимо, мимо сознания Анны Федотовны. (40)Она ждала скрипа задвигаемого ящика, вся была сосредоточена на этом скрипе и, когда наконец он раздался, вздохнула с облегчением:
- (41)Ступайте, дети. (42)Я очень устала. (43)Делегация молча удалилась. (44)Горечь и не очень понятная обида скоро оставили Анну Федотовну...
- (45)Вечером внучка как обычно читала ей письмо сына, но Анна Федотовна вдруг проговорила:
 - (46)Он чего-то не хотел, а они грозились, пугали его. (47)Таня! (48)Загляни в шкатулку!
 - (49)Нету, – тихо сказала Таня. – (50)И похоронка на месте, и фотографии, а писем нет.
 - (51)Анна Федотовна прикрыла слепые глаза, напряжённо прислушалась, но душа её молчала, и голос сына более не звучал в ней. (52)Он угас, умер, погиб вторично, и теперь уже погиб

навсегда. (53) Письма, пользуясь её слепотой, вынули не из шкатулки – их вынули из её души, и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа... (По Б.

Васильеву*)

* **Борис Львович Васильев** (1924–2013 гг.) – русский писатель. Тема войны и судьбы поколения, для которого война стала главным событием жизни, стала основной в его творчестве и нашла отражение во многих произведениях, таких как «А зори здесь тихие...», «В списках не значился», «Завтра была война» и др.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 9.1, 9.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 9.1, 9.2 или 9.3.

9.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания Константина Георгиевича Паустовского: **«Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, чего нельзя было бы передать русским словом».**

Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами К.Г. Паустовского.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой

пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Письма, пользуясь её слепотой, вынули не из шкатулки – их вынули из её души, и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа...».**

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.3 Как Вы понимаете значение слова ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«Что такое человечность?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй

– из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

ПРИЛОЖЕНИЕ №15

РР Итоговая контрольная работа. Сжатое изложение.

Текст для изложения

Мы часто говорим друг другу: желаю тебе всего доброго. Это не просто выражение вежливости. В этих словах мы выражаем своючеловеческую сущность. Надо иметь большую силу духа, чтобы уметь желать добра другим. Умение чувствовать, умение видеть по- доброму окружающих тебя людей – это не только показатель культуры, но и результат огромной внутренней работы духа.

Обращаясь друг к другу с просьбой, мы говорим: пожалуйста. Просьба – это порыв души. Отказать человеку в помощи – значит потерять собственное человеческое достоинство. Равнодушие к нуждающимся в помощи – это душевное уродство. Чтобы уберечь себяот равнодушия, надо развивать в своей душе соучастие, сочувствие, сострадание и в то же время умение отличать безобидные человеческие слабости от пороков, калечащих душу.

Увеличивать добро в окружающем нас мире – в этом заключается самая большая цель жизни. Добро слагается из многого, и каждыйраз жизнь ставит перед человеком задачу, которую надо уметь решать. Любовь и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становятся всё выше, а человек, их центр, мудрее.

(По Д.С. Лихачёву) 157 слов

ПРИЛОЖЕНИЕ №16

Итоговая контрольная работа №8
(в формате ОГЭ)

Часть 1

**Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2.
Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.**

1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

2. **Синтаксический анализ.**

Прочитайте текст.

(1) Волчья стая — это семья, в которой редко живёт более 20 особей. (2) В каждой стае бродит 6—8 взрослых волков, подчиняющихся вожаку и его подруге, волчице-матери. (3) По своей природе волки тянутся друг к другу, помогают себе подобным и при этом жёстко соблюдают иерархию, на вершине которой стоит вожак и его избранница; самец во главе стаи имеет больше полномочий, чем его волчица, а всякий зверь рангом ниже хорошо знает своё место и статус. (4) Если с вожаком или волчицей что-то случится, освободившееся место достанется кому-то другому, но конкуренция за место вожака редко приводит к драке: волки понимают, что выяснение отношений такого рода может вывести из строя «боевую единицу» — противостояние членов одной стаи носит чисто символический характер. (5) Впрочем, любой волк, занимая свою нишу, хотел бы подняться повыше, и, когда вся стая собирается вместе, начинаются сложные ритуалы, в ходе которых звери проверяют, должен ли оставаться прежний порядок; если вожак в такой игре оказывается оттеснённым, то он, как правило, навсегда уходит из стаи.

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

1) В первой части сложного предложения 1 составное именное сказуемое.

2) Подлежащее в предложении 2 выражено синтаксически неделимым словосочетанием.

- 3) Предложение 3 сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями.
 4) Предложение 4 сложноподчинённое с однородным подчинением придаточных.
 5) В предложении 5 семь грамматических основ.

Ответ: _____.

3. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Кремль (1) самая древняя часть столицы России (2) расположенная на берегу Москвы-реки. Именно здесь (3) на Боровицком холме (4) ещё в середине XII века князь Юрий Долгорукий основал свою усадьбу-крепость (5) впервые упомянутую в 1147 году. Примечательно (6) что стены и башни Кремля были воздвигнуты из красного кирпича (7) на месте прежних белокаменных в конце XV века (8) а колокольня Ивана Великого (9) самое высокое здание на Руси тех времён.

Ответ: _____.

4. Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**выгнал без жалости**», построенное на основе **управления**, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

5. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **ГНАТЬ** (табун лошадей) — в форме настоящего времени 3-го лица множественного числа глагола II спряжения пишется окончание **-ЯТ**.
- 2) **ЛИСИЙ** (хвост) — написание безударного окончания имени прилагательного в форме мужского рода именительного падежа единственного числа определяется по ударному окончанию в вопросе.
- 3) **ИСПОДЛОБЬЯ** — в слове приставка ИС-, которая пишется всегда одинаково, независимо от произношения.
- 4) (учился) **В ЛИЦЕЕ** — в окончании формы предложного падежа имени существительного 2-го склонения пишется буква Е.
- 5) **ЗАРНИЦА** — в корне слова с чередующейся гласной в безударной позиции пишется буква А.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 6–9.

(1)Лиза не убежала с девочками на реку. (2)Все они стояли здесь, сбившись в кружок: и курчавая Катя, и черномазая Танюшка, и курносая Верка, с розовыми, словно полированными, щеками. (3)Тут же лепился и Прошка Грачихин, белый с белыми ресницами, коренастый и по виду настырный.

(4)И среди них Аниска увидела чужую девочку: она была в коротком красном платье, аккуратно заплетённые косички с большими бантами лежали на плечах. (5)Лиза кружилась возле неё, шупала её платье, разглядывала пуговицы на груди. (6)Конечно, и Танюшка щебетала, как воробей.

– (7)Ты на всё лето приехала? (8)А с нами дружить будешь? (9)А на реку пойдёшь?

(10)Девочка улыбалась.

– (11)Косуля пришла, – вдруг сказал Прошка и спрятался за чью-то спину: за «Косулю» Аниска и вlepить не замедлит.

– (12)Косуля? – спросила чужая девочка. – (13)А почему же Косуля? (14)Косули – ведь это животные такие.

(15)Ну, вроде оленей, что ли...

– (16)А она же у нас косяя, – объяснила Лиза, – у неё один глаз к носу забегает.

– (17)Глаза по ложке, не видят ни крошки, – сказала румяная Верка и засмеялась.

(18)А Танюшка сквозь смех скорчила рожу и вытаращила глаза, представляя Аниску.

(19)Аниска стояла, не говоря ни слова, будто не о ней шла речь. (20)Голубые глаза девочки весело глядели на Аниску.

– (21)А как её зовут? (22)Как тебя зовут, а?

– (23)Аниска, – ответила за сестру Лиза.

– (24)Аниска? (25)Аниса, значит. (26)Надо вежливо называть друг друга.

(27)Чужая девочка подошла к Аниске и взяла её за руку.

– (28)А меня зовут Светлана. (29)Я к бабушке в гости приехала. (30)Марья Михайловна Туманова – это моя бабушка.

(31)Танюшка не вытерпела, дёрнула Светлану за платье.

– (32)Не водись с ней. (33)Она дерётся.

(34)Аниска сразу нахмурилась и стала похожа на ежа.

– (35)Вот и буду драться!

(36)Светлана удивилась.

– (37)А почему драться? (38)Из-за чего?

(39)Тут вся Танюшкина обида вырвалась на волю.

– (40)Из-за всего! (41)Она из-за всего дерётся! (42)Крылья у слепня оторвёшь – дерётся! (43)Кошку стали купать в пруду – дерётся; мальчишки полезут за гнёздами – и с мальчишками и то дерётся!

(44)Все постарались вставить словечко. (45)И Верка, у которой Аниска однажды отняла лягушку и бросила в пруд. (46)И Прошка, которому попало от неё за то, что он подшиб грача. (47)И даже Лиза – Аниска ей житья дома не даёт из-за цветов: не толкни их да не задень их!

(48)Светлана поглядела на Аниску с любопытством. (49)Но вдруг неожиданно повернулась к девочкам.

(50)Сказала:

– Ну, а раз ей их жалко?

(51)Скуластое Анискино лицо потемнело от жаркого румянца, а глаза засветились, как вода в лужинах, когда в них заглянет солнце. (52)Светлана заступилась за неё! (53) Она сразу всё поняла и никого не послушала!

(54)Аниска побежала домой. (55)Что случилось на свете? (56)Какое высокое и какое ясное сегодня небо!

(57)Воробьи щебечут так радостно и неистово – праздник у них, что ли? (58) А может, это у Аниски праздник?

(59)Аниска вдруг почувствовала, что сердце у неё большое-большое, во всю грудь, что всё оно такое живое и тёплое. (60)Скорей бы отец пришёл с работы, она сразу расскажет ему, какая к бабушке Тумановой приехала внучка, как она сразу заступилась за Аниску. (61) «Ну, а раз ей их жалко?» – вот что она сказала.

(По Л.Ф. Воронковой*)

* *Воронкова Любовь Фёдоровна (1906–1976) – советская писательница, автор многих детских книг и цикла исторических повестей для детей, таких как «Старшая сестра», «Сад под облаками», «Где твой дом?» и др.*

6. Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Аниска получила прозвище «Косуля», потому что очень любила этих животных.
- 2) Ребята посоветовали Светлане не дружить с Аниской, потому что та постоянно дерётся.
- 3) Светлана поняла, что Аниска – добрая девочка, которая жалеет всё живое и пытается защитить от жестокого обращения ребят.
- 4) Аниске хотелось поделиться с отцом своей радостью от осознания того, что Светлана её понимает.
- 5) Аниска после встречи со Светланой чувствовала себя счастливой, потому что вспомнила, что сегодня – праздник.

Ответ: _____.

7. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора.

- 1) Аниска сразу нахмурилась и стала похожа на ежа.
- 2) Аниска стояла, не говоря ни слова, будто не о ней шла речь.
- 3) Тут вся Танюшкина обида вырвалась на волю.
- 4) Какое высокое и какое ясное сегодня небо!
- 5) – А она же у нас косая, – объяснила Лиза, – у неё один глаз к носу забегает.

Ответ: _____.

8. Лексический анализ.

В предложениях 7–14 найдите просторечное слово. Выпишите это слово.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 9.1, 9.2 или 9.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 9.1, 9.2 или 9.3.

1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания писателя Леонида Семёновича Сухорукова: «Наша речь – важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, ума».
- Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту) , не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.
- 2) Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента данного текста: «Аниска вдруг почувствовала, что сердце у неё большое-большое, во всю грудь, что всё оно такое живое и тёплое».
- Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.
- Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.
- 3) Как Вы понимаете значение слова ПОНИМАНИЕ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что значит понять человека?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант № 2

Часть 1



Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.
- Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.
- Объём изложения – не менее 70 слов.
- Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.



Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

2. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1) Согласно центральной догме молекулярной биологии, химическая индивидуальность каждого живого организма определяется последовательностью пар оснований в ДНК этого организма. (2) Теория эволюции утверждает, что виды развиваются в течение времени, и параллельно этому развитию изменяются их ДНК. (3) К изменению ДНК могут привести различные события. (4) Например, медленное накапливание мутаций, массовые ошибки при копировании или проникновение последовательности вирусных нуклеиновых кислот. (5) Но одно можно утверждать смело — чем больше прошло времени с тех пор, как жил общий предок двух видов, тем длиннее период, в течение которого происходили эти изменения, и, следовательно, тем сильнее отличаются последовательности ДНК этих двух видов.

Укажите варианты ответов, в которых верно определены предложения с **вводными словами**. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1
- 2) Предложение 2
- 3) Предложение 3
- 4) Предложение 4
- 5) Предложение 5

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

Ответ: _____.

3. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Как известно (1) люди называют жестокость человека "зверской" (2) но это страшно несправедливо (3) и обидно для зверей: зверь никогда не (4) может быть (5) так жесток (6) как человек (7) так артистически (8) так художественно жесток.

Ответ: _____.

4. Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**бездомная жизнь**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

5. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ТУШЁНКА – в отглагольных существительных после шипящих пишется Ё.
- 2) ПРОСМОТРЕЛ – написание приставки зависит от значения.
- 3) НЕМЕЦКИЙ – в прилагательных, образованных от существительных с основой на Ц пишется суффикс К.
- 4) УРАВНЕНИЕ – написание чередующейся гласной корня зависит от ударения.
- 5) ИЗРАНЕННЫЙ (солдат) – в отглагольных прилагательных и причастиях пишется НН, если есть приставка.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 6–9.

(1)Он растяпа, этот Вовка. (2)Олег же его предупреждал! (3)Деревенские ребята хорошие, но их надо авторитетом брать, после этого они станут друзьями – во!

(4)А с авторитетом вот что вышло.

(5)Олег-то в Ольшанке сто раз был. (6)Он только вылез из автобуса, и к нему сразу кинулись мальчишки: Минтин, Витёк и Егорка. (7)Расхватали вещи и понесли к дому его родни.

(8)А у самого дома на Вовку пошёл какой-то сивобородый козёл. (9)Чего козёл Сивка от Вовки хотел, неизвестно, и Вовка на всякий случай попятился, споткнулся и шлёпнулся прямо в грязь.

(10)Витёк и Минтин ка-ак захохочут, за ними – самый маленький – Егорка. (11)А Вовка от стыда готов был провалиться сквозь землю.

(12)После обеда Минтин с Витьком повели компанию в лес в свой «фирменный» малинник.

(13)Вскарабкавшись на обрыв по узенькой тропе, они очутились на заброшенной вырубке. (14)Это и был малинник: запах малины, жара и шмелиное жужжание...

(15)Когда наелись малины, повернули назад и по дороге решили зайти в старый парк.

(16)Одна из аллей будто нарочно приглашала путников в самый глухой угол парка. (17) Там стояла бывшая барская контора, которая смотрела на прохожих пугающе чёрными пустыми окнами.

(18)Солнце уже клонилось к закату, и было совсем по-вечернему.

– (19)Здесь чёрт живёт, – неожиданно сказал Минтин, – это все наши старики знают.

– (20)Там, – указал пальцем в небо Олег, – космонавты круглосуточно вкалывают, а у вас – черти!

(21)Олег пихнул Вовку коленом и губами показал: «Авторитет!..» (22)А вслух сказал:

– Вовка, сходи в разведку. (23)Выведи этого чёрта на чистую воду.

(24)Вовка поморщился... (25)А может, правда там кто-нибудь есть?

– (26)Я с тобой пойду! – закричал Егорка.

– (27)Вдвоём и дурак ходит, – отрезал Олег. – (28)Или ты один иди, или я один.

– (29)Ладно, пошёл я, – сказал Вовка.

(30)Он понимал: Олег точно уж пойдёт вместо него, но тогда – хоть в другую школу уходи.

(31)Вовка медленно зашагал к чёрному входу и замер. (32)Он зажмурил глаза, досчитал до пяти и вошёл.

(33)Его охватила холодная, как вода, тьма. (34)Сердце стучало у самого горла... (35)Но глаза понемногу привыкли, и тьма немного рассеялась. (36)Он глянул в самый тёмный угол – прямо на него смотрели жуткие золотые глаза. (37)Ох и взвизгнул он, а потом засмеялся мелким, как дрожь, смехом и пошёл на эти глаза, ведь он разглядел под ними знакомую сивую бороду.

– (38)Сивка, – с облегчением произнёс Вовка.

– (39)Молоток, старик! (40)Теперь ты легенда, Минтин по всей деревне разнесёт, – как-то даже с завистью сказал Олег.

– (41)А, пустяки, главное, мы Сивку домой привели, – ответил Вовка и немного, конечно, соврал.

(42)Но он рад был происшествию, потому что Витёк его зауважал и Сивка оказался Сивкой, а не чем-то вроде...

(По В.И. Одноралову*)

* Одноралов Владимир Иванович (род. в 1946 г.) – современный русский поэт, прозаик, публицист и детский писатель.

6. Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Вовка, изъявив желание пойти в барскую контору, хотел доказать ребятам, что в век, когда люди летают в космос, глупо верить в чертей.
- 2) Ребятам нужно было найти козла Сивку, отвести его домой и этим заслужить благодарность хозяев животного.
- 3) Вовка был смелым мальчиком, но сомневался, что чертей в заброшенной конторе нет, и всё же пошёл туда.
- 4) Вовке пришлось пойти в заброшенную контору из-за боязни прослыть трусом.
- 5) В старом парке находилась бывшая барская контора, о которой ходили слухи, что в ней живёт чёрт.

7. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является олицетворение.

- 1) А Вовка от стыда готов был провалиться сквозь землю.
- 2) Одна из аллей будто нарочно приглашала путников в самый глухой угол парка.

- 3) Там стояла бывшая барская контора, которая смотрела на прохожих пугающе чёрными пустыми окнами.
- 4) Вскарабкавшись на обрыв по узенькой тропе, они очутились на заброшенной вырубке.
- 5) Он глянул в самый тёмный угол – прямо на него смотрели жуткие золотые глаза.

8. Лексический анализ.

Замените разговорное слово «шлёпнулся» в предложении 9 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.



Не забудьте перенести все ответы на задания 2–8 в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.

Часть 3



Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 9.1, 9.2 или 9.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 9.1, 9.2 или 9.3.

9.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного российского филолога Ольги Николаевны Емельяновой: «Авторская речь обладает не только образительностью, но и выразительностью и характеризует не только объект высказывания, но и самого говорящего».

Аргументируя свой ответ, два примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «Но он рад был происшествию, потому что Витёк его зауважал и Сивка оказался Сивкой, а не чем-то вроде...»

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.3 Как Вы понимаете значение слова **АВТОРИТЕТ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Как завоевать авторитет?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.3 Как завоевать авторитет?

Авторитет – это качество человека, вызывающее полное доверие, уважение. Авторитетный человек пользуется всеобщим признанием. А как стать авторитетным человеком, как завоевать авторитет?

Я думаю, что для этого нужно совершать какое-то доброе дела, что-то преодолевать в себе, как это сделал герой рассказа В. И. Одноралова.

Вовке, городскому мальчишке, очень хотелось завоевать авторитет у деревенских ребят, которые над ним посмеивались. О бывшей барской конторе ходили слухи, что там черти водятся. Один из мальчишек предложил Вовке проверить, есть ли черти в конторе. Мальчику было страшно, но он преодолел свою боязнь, зашел в контору. Там он увидел страшные желтые глаза, но сообразил, что это глаза козла (предложения 34-37). Преодолев страх, Вовка завоевал авторитет (предложение 42).

В литературе мы можем найти примеры того, как завоёвывается авторитет. В рассказе Л. Н. Толстого «Кавказский пленник» главный герой Жилин сумел завоевать авторитет среди большей части горцев своей смелостью, гордым нравом, трудолюбием.

Итак, завоевать авторитет можно преодолением в себе страхов, сомнений, умением совершать добрые дела.

Ответы:

2. 45

3. 12678

4. жизнь без дома

5. 135

6. 345

7. 23

8. упал

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №11»
ГОРОД СЕВЕРОБАЙКАЛЬСК

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
/ Баз /
Протокол № 1
от « 30 » августа 2021

«Согласовано»
Заместитель руководителя
УВР МАОУ СОШ №11
/ Срива /
« 30 » 08 2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
ФГОС СОО
Срок освоения программы 2 года.
(с 10 по 11 класс)

Составили программу: ШМО учителей
русского языка и литературы

г. Северобайкальск
2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык», предназначенная для 10–11 классов, составлена на основе Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 2012 г.;

Требований Федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования, с учетом примерной программы СОО по предмету «Русский язык» и авторской программы по русскому языку для образовательных учреждений Н.Г. Гольцовой, реализуется в УМК под редакцией Н.Г. Гольцовой, И. В. Шамшина, М.А. Мищеринной. «Русский язык» 10-11 кл. М.: «Русское слово» 2020 г. Программа в универсальном классе рассчитана на 136 часов: в 10 классе – 68 часов, 2 часа в неделю (34 учебные недели), в 11 классе – 66 часов, 2 часа в неделю (33 учебные недели).

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы устанавливаются для учебных предметов на базовом и углубленном уровнях.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

Русский язык и литература

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" включают результаты изучения учебных предметов:

"Русский язык", "Литература" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

Планируемые личностные результаты освоения ООП

Личностные результаты в сфере отношений учащихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

ориентация учащихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

готовность и способность учащихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

готовность и способность учащихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений учащихся к России как к Родине (Отечеству):

российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений учащихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

готовность учащихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

готовность учащихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений учащихся с окружающими людьми:

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и

компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений учащихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений учащихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения учащихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности, осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

готовность учащихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия учащихся:

физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие учащихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Планируемые метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1) Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2). Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3) Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА (РАЗДЕЛЫ, ТЕМЫ, ТЕЗИСЫ ОСНОВНОГО СОДЕРЖАНИЯ)

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

10 класс

ВВЕДЕНИЕ В НАУКУ О ЯЗЫКЕ

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка. Система языка, ее устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Синонимия в системе языка.

Русский язык как объект научного изучения. Из истории русского языкознания. Русистика и ее разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. Основные направления развития русистики в наши дни.

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Русский язык в кругу языков народов России. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Общее и различное

в русском и других языках. Взаимосвязь языка и культуры. Основные этапы исторического развития русского языка. Сведения об истории русской письменности. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы. Разговорная речь, её особенности. Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности.

Языковая норма, ее функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.

ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимия в системе русского языка. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексический и фразеологический анализ. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Лексикография.

Лексические нормы.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки. Звуки и буквы. Чередование звуков, чередования фонетические и исторические. Фонетический анализ слова. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Основные правила произношения.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный анализ слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.

Словообразовательные нормы.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания. Трудные случаи орфографии.

Разделы и принципы русской орфографии. Основные орфографические нормы русского языка. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц. Употребление букв Э, Е, Ё и сочетания *ЙО* в различных морфемах. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ*. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-*. Гласные *И* и *Ы* после приставок. Употребление *Ъ* и *Ь*. Употребление прописных букв. Правила переноса слов.

Части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатуры. Число имен существительных. Падеж и склонение имен существительных. Морфологический разбор имен существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Синтетическая и аналитические формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых (синтетических) и сложных (аналитических) форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных в современном русском языке. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов. Морфологический разбор числительных. Склонение имен числительных. Правописание имен числительных. Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Значение и особенности употребления местоимений *ты* и *вы*. Особенности употребления возвратного, притяжательных и определительных местоимений.

Глагол

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Особенности образования и функционирования. Категория времени глагола. Спряжение глаголов. Две основы глаголов. Формообразование глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.

Причастие как особая глагольная форма (или самостоятельная часть речи). Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий, Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие как глагольная форма (или самостоятельная часть речи). Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Слитное написание наречий. Раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий.

Слова категории состояния

Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср.р. ед.ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

Частицы

Частицы как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц *НЕ* и *НИ* с различными частями речи.

Междометие

Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий.

Морфологические нормы

Особенности употребления в речи имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий, категории слов состояния, предлогов, союзов, частиц. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

11 класс

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Основные пунктуационные нормы русского языка. Трудные случаи пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных

неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Синтаксические нормы

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ КУЛЬТУРА РЕЧИ

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения.

Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Текст как речевое произведение. Средства связи предложений в тексте. Смысловая и композиционная целостность текста. Закономерности построения текста. Информационная переработка текста. Стили и функционально-смысловые типы речи. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Анализ текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи.

Культура разговорной речи.

Культура письменной речи.

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей и жанров.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Диалекты как историческая база литературных языков. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
10-11 классы

№	Тема	Кол-во часов по темам	Контрольные, проверочные работы	Уроки развития речи	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Язык. Общие сведения о языке	3	1		http://www.gramota.ru/ https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudol971042543
2.	Лексика. Фразеология. Лексикография	11			http://www.philology.ru/default.htm https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://interneturok.ru/
3.	Фонетика. Графика. Орфоэпия	3		1	http://www.school.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
4.	Морфемика и словообразование	2			http://www.mediahouse.ru http://www.km.ru http://nsc.1september.ru
5.	Морфология и орфография. Орфография	17	2	1	http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudol971042543 https://interneturok.ru/
6.	Морфология. Имя существительное как часть речи	6		1	http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
7.	Имя прилагательное	5		1	http://www.school.edu.ru/ https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudol971042543 https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
8.	Имя числительное как часть речи	2			http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
9.	Местоимение как часть речи	1			http://www.km.ru/ http://nsc.1september.ru http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudol971042543 https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
10.	Глагол	2			http://www.school.edu.ru/ https://interneturok.ru/ https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
11.	Причастие	2			https://www.yaklass.ru/?ysclid=l6bz1afyig870446308
12.	Деепричастие	1			http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
13.	Наречие как часть речи	3	1	1	http://nsc.1september.ru

					https://www.yaklass.ru/?ysclid=l6bzlafyig870446308 https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543
14.	Слова категории состояния	1			http://www.km.ru http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
15.	Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи	1		1	http://www.km.ru http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
16.	Союз как служебная часть речи, частица.	3			http://www.km.ru http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
17.	Междометие как особый разряд слов	1			https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
18.	Повторение изученного в 10 классе	4	1		https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
19.	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	1			https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543
20.	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе	5	1		https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003
21.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание	5		1	http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543 https://interneturok.ru/
22.	Предложение. Простое предложение	6	1		http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543 https://interneturok.ru/
23.	Простое осложнённое предложение	20	2	2	http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543 https://interneturok.ru/
24.	Сложное предложение	10	2		http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543 https://interneturok.ru/
25.	Предложения с чужой речью	3		1	http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543 https://interneturok.ru/
26.	Употребление знаков препинания	2			http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003

					https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543 https://interneturok.ru/
27.	Культура речи	3			http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543 https://interneturok.ru/
28.	Стилистика	7			http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543 https://interneturok.ru/
29.	Из истории русского языкознания	1			http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543 https://interneturok.ru/
30.	Повторение	3	1	1	http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543 https://interneturok.ru/
	Итого	134	13	11	http://school-collection.edu.ru https://uchi.ru/?ysclid=l6bv01xfc8345447003 https://resh.edu.ru/?ysclid=l6bz4sudo1971042543 https://interneturok.ru/

1. Тематическое планирование учебного предмета русский язык

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Оценка и контроль	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
					предметные	метапредметные	личностные
10 класс							
1. Язык. Общие сведения о языке – 3 ч							
1.	Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление.	1	Язык как система. Семиотика. Уровни языка. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.		воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания; рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы; распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р)	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
2.	Основные функции языка.	1	Социальные функции русского языка.		выделять и описывать социальные функции русского языка; проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;	способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (п; р);	развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

3.	Контрольная работа.	1	орфографические и пунктуационные компетенции	Контрольная работа. Прил. №1	совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;	самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей (п; р);	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
2. Лексика. Фразеология. Лексикография – 11 ч							
4.	Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.	1	Лексическое значение слова. Означающее, означаемое. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова Лингвистические словари		распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; соотносить слово и его лексическое значение. проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного	владению навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем (п); способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (п; р); способности к самостоятельной информационно-познавательной	развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности. мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовности к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

					запаса и спектра используемых языковых средств;	деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (п; р);	
5.	Изобразительно-выразительные средства языка.	1	Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы (эпитет, метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, перифраз и др.)		оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы). использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые компетенции сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности. средства (п; к);	– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; – развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

6.	Омонимы, паронимы и их употребление.	1	Омонимы. Группы омонимов (омофоны, омоформы, омографы) Паронимы. Паронимический ряд		использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
7.	Синонимы и их употребление.	1	Синонимы. Синонимы идеографические, стилистические, контекстуальные. Синонимический ряд		оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	
8.	Антонимы и их употребление.	1	Антонимы. Типы антонимов. Антитеза		проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте; анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	
9.	Происхождение лексики современного русского языка	1	Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта;		иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных	
							воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в

			историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена		полученную информацию;	процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
10.	Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.	1	Диалектизмы, жаргонизмы, термины, профессионализмы		Сформированность представлений об основных группах слов по сфере их употребления в речи; какие причины вызывают ограниченное употребление слов в русском языке. Сформированность умений находить в тексте слова общеупотребительные, диалектные и профессиональные; осуществлять речевой самоконтроль;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
11.	Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	1	Устаревшая лексика: архаизмы, историзмы. Неологизмы. Индивидуально-авторские неологизмы.		Сформированность понятий об □ основных группах слов по сфере их употребления в речи; □ причинах, которые вызывают появление новых слов в русском языке. Сформированность умений	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р)	

					находить в тексте устаревшие слова и неологизмы и объяснять их роль в тексте		
12.	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.	1	Фразеологизм и его признаки. Происхождение фразеологизмов русского языка. Источники русских фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи.		распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи; комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
13.	Лексикография.	1	Основные типы словарей		иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра	способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовности к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной

					используемых языковых средств;	информацию, получаемую из различных источников (п; р); использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности (п; к);	науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества; готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
14.	Р/р Урок-практикум по теме «Средства художественной выразительности».	1		Самостоятельная работа.	- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); - использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; - сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; - осуществлять речевой самоконтроль;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р)	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовности к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества; готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию

					<p>- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;</p> <p>- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;</p>		как условие успешной профессиональной и общественной деятельности;
Фонетика. Графика. Орфоэпия – 3 ч.							
15.	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Чередование звуков	1	Фонетика. Графика. Соотношение звуков и букв. Характеристика согласных и гласных звуков.		<p>Осознание определений фонетики; основных характеристик гласных звуков; основных характеристик согласных звуков; чем различаются звук и буква; какие буквы звуков необозначают; какие буквы и в каких случаях обозначают два звука.</p> <p>Сформированность умений соотносить графическое написание слова и его фонетическую транскрипцию; объяснять фонетические процессы, отраженные или не отраженные в графическом написании слова; выполнять фонетический разбор слов;</p>	<p>владению навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем (п);</p>	<p>мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовности к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;</p> <p>готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p>

					охарактеризовать гласный звук в ударном положении; охарактеризовать гласный звук в безударном положении; охарактеризовать согласный звук.		
16.	Орфоэпические нормы современного русского языка	1	Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Фиксированное ударение, подвижное ударение, алгоритмы постановки ударения		Осознание, что изучает орфоэпия; что называется орфоэпической нормой; какие нормы произнесения существуют для гласных звуков; какие произносительные нормы существуют для согласных звуков.	способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (п; р);	соблюдение орфоэпических норм в обыденной речи.
17.	Р/р Определение проблемы исходного текста	1	Задание с развернутым ответом (часть 2, сочинение). Тема, проблема, основная мысль текста		- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; - проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
Морфемика и словообразование – 2 часа							

18.	Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Морфемный анализ слова. Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. Формообразование.	1	Корневая морфема, аффиксальные морфемы. Понятие производной и непроизводной основы. Простая и сложная основы. Производящая основа. Морфологические и неморфологические способы словообразования		- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы; навать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; - проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности; анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;	продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности (к; л); владению навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем (п); способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (п; р);	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовности к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества; готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
19.	Принципы русской орфографии.	1	Морфологический принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные, дифференци		дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой	способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовности к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной

			рующие написания		информации, отбирать и анализировать полученную информацию; проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;	информацию, получаемую из различных источников (п; р); владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
Морфология и орфография. Орфография – 17 час							
20.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1	безударные гласные, проверяемы е ударением, безударные гласные, не проверяемы е ударением, корень слова, постановка ударения		Понимание, <input type="checkbox"/> правил правописания безударных гласных в корне слова. Сформированность умений <input type="checkbox"/> узнавать и осознавать в слове правописное затруднение, связанное с написанием безударных гласных (опознавательный этап);	продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности (к; л); владению навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем (п);	развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
21.	Чередующиеся гласные в корне слова.	1	Чередующиеся гласные в корне слова: зависят от последней согласной корня, суффикса а, ударения, значения корня;		<input type="checkbox"/> определять условия выбора верного написания (выборочный этап); <input type="checkbox"/> на основании правила делать выбор написания (этап решения орфографической задачи).	Овладение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем (П);	

			корни-исключения				
22.	Тест в формате ЕГЭ.	1		Тест. Прил. №2	осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
23.	Употребление гласных после шипящих.	1	Гласные после шипящих, соотношении звук – буква		Сформированность представлений о составе слова; частях речи; употреблении гласных после шипящих Сформированность умений распознавать морфемы в словах; определять части речи; правильно писать гласные после шипящих и Ц	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р)	формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
24.	Употребление гласных после Ц. Употребление букв Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах.	1	Зависимость написания гласных от морфемы, соотношении звук – буква				
25.	Р/р Отражение авторской позиции к проблеме в художественном и публицистическом тексте.	1	Позиция автора по отношению к проблеме в текстах художественного и публицистического	Сочинение	Сформированность представлений о способах предъявления авторской позиции структуре сочинения части С Сформированность умения выявлять	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии	формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей

			ческого стилей		авторскую позицию в тексте	как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
26.	Правописание звонких и глухих согласных.	1	Звонкие и глухие согласные, явление оглушения и озвончения.		Сформированность представлений о правописании звонких и глухих согласных; сформированность умения правильно писать указанные орфограммы в словах	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
27.	Правописание непроизносимых согласных.	1	Непроизносимые звуки, соотношение звука – буква		Владение навыками правописания непроизносимых согласных; сформированность умений находить в словах непроизносимые согласные; правильно писать указанные орфограммы в словах.	использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности (п; к);	
28.	Правописание двойных согласных.	1	Двойные согласные на стыке морфем и в корне		Владение навыками правописания двойных согласных. Сформированность умения <input type="checkbox"/> находить в словах двойные согласные;		

					<input type="checkbox"/> правильно писать указанные орфограммы в словах.		
29.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Единообразное написание приставок, приставки на –з, –с.		Владеть навыками <input type="checkbox"/> правописания приставок, зависящее от значения; <input type="checkbox"/> правописания приставок, основанное на фонетическом принципе; <input type="checkbox"/> правописания приставок, основанное на морфологическом принципе. Сформированность умения правильно писать приставки в словах.		
30.	Приставки ПРЕ- и ПРИ-.	1	Зависимость написания от значения приставки; слова		Владеть навыками правописания приставок, зависящее от значения. Сформированность умения правильно писать приставки в словах.	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
31.	Гласные Ы-И после приставок.	1			Владение умением правописания Ы-И после приставок; сформированность умения правильно писать гласные после приставок	использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований	
32.	Употребление Ъ и Ь	1	Буквы Ъ И Ь в слове, роль этих букв		Понимание функции ъ и ь; сформированность умений определять функции ъ и ь и в соответствии с этим правильно писать слова		

33.	Правописание Ъ и Ь. Правописание Ь после шипящих.	1			Понимание функции ъ и ь; правила правописания Ь после шипящих; сформированность умений определять функции ъ и ь и в соответствии с этим правильно писать слова	эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности (п; к);	
34.	Употребление прописных букв.	1	Графика и орфография. Строчная и прописная буквы		Осознание, в каких случаях пишется прописная буква, а в каких – строчная. уметь: сформированность умений различать строчные и прописные буквы.		
35.	Правила переноса слов.	1	Перенос слова,		Понимание <input type="checkbox"/> правил переноса слов; Сформированность понятий о правильном переносе слов		
36.	К/р по разделу «Орфография».	1		Тест в формате ЕГЭ. Прил. №3	Осознание основных правил орфографии; сформированность умений писать слова в соответствии с орфографическими нормами		
5.1. Имя существительное как часть речи -бчасов							
37.	Систематизация знаний о частях речи.	1	Самостоятельные и служебные части речи		Понимание морфологических признаков частей речи.	владению навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности,	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости

					Сформированность умения определять часть речи	<p>навыками разрешения проблем (п);</p> <p>способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (п; р);</p>	<p>науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;</p> <p>готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p>
38.	Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного.	1	Морфология . Часть речи. Имя существительное, лексико-грамматические разряды. Род, число, склонение им. Существительного		<p>Сформированность представлений о</p> <p><input type="checkbox"/> лексико-грамматических разрядах имен существительных;</p> <p><input type="checkbox"/> роде, числе, падеже и склонении имен существительных;</p> <p>Сформированность умения делать морфологический разбор имен существительных;</p>	<p>владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);</p> <p>владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).</p>	<p>нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной,</p>

							учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
39.	Правописание падежных окончаний имен существительных. Морфологические нормы.	1	Падеж, число, склонение им. существительных. Варианты падежных окончаний		Владение навыками <input type="checkbox"/> определять род, число, падеж и склонение имен существительных; <input type="checkbox"/> правописания падежных окончаний имен существительных. Сформированность умения не ошибаться в написании падежных окончаний имен существительных; выбирать нужный вариант падежных окончаний в речи	– владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
40.	Гласные в суффиксах имен существительных. Морфологические нормы.	1	Суффикс. Основные правила правописания гласных и согласных в суффиксах им. существительных		сформированность умения правильно писать суффиксы имен существительных;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
41.	Правописание сложных имен существительных.	1	Понятие сложного слова. Слитные и дефисные написания сложных им.		Осознание правил написания сложных имен существительных. Сформированность умений делать верный выбор в пользу слитного или дефисного написания имен существительных.	самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной

			существительных			деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей (п; р);	профессиональной и общественной деятельности;
42.	Р/р Комментирование проблемы текста.	1	Примеры-иллюстрации, значение примеров, пояснение, смысловая связь между ними	Сочинение	Сформированность понятий о видах аргументов; сформированность умения выбирать аргументы выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению; формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
5.1. Имя прилагательное – 5 часов							
43.	Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды им. прилагательных		Сформированность представлений об имени прилагательном; лексико-грамматических разрядах имен прилагательных; склонении качественных и относительных имен прилагательных. Сформированность умений делать морфологический разбор имени прилагательного;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

					правильно писать окончания имен прилагательных.		
44.	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологические нормы	1	Суффикс. Основные правила правописания гласных и согласных в суффиксах им. прилагательных		Владение навыками правописания суффиксов имен прилагательных Сформированность умений мотивировать свой выбор суффиксов		
45.	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.	1	Отыменные и отглагольные прилагательные, алгоритм написания Н-НН (ДВ 2020: задание 15 части 1)		Владение навыками <input type="checkbox"/> правописания суффиксов имен прилагательных; <input type="checkbox"/> правописания –н- и –нн- в суффиксах имен прилагательных; Сформированность умения мотивировать свой выбор при написании –н- и –нн- в именах имен прилагательных;		
46.	Правописание сложных имен прилагательных.	1	Понятие сложного слова. Слитные и дефисные написания сложных им. прилагательных		Владение навыками <input type="checkbox"/> правописания сложных имен прилагательных. Сформированность умения отличать сложные имена прилагательные, пишущиеся через дефис, от словосочетаний наречие +		

			Словарный диктант.		прилагательное, пишущихся раздельно		
47.	Р/р Выражение собственного отношения к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснование его.	1	Тип речи – рассуждение Аргументы, виды аргументов	Сочинение	Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
5.6 Имя числительное как часть речи – 2 часа							
48.	Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор имени числительного Правописание имен числительных	1	Особенности и склонения числительных		Владение навыками правописания имен числительных; определения склонения имен числительных. Сформированность умений склонять имена числительные; правильно писать имена числительные	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
49.	Употребление имен числительных в речи.	1	Нормы склонения имен числительных		Понимание особенностей употребления в речи числительных один;		

			ых порядковых, количествен ных, употреблени е собирательн ых числительн ых с существител ьными		оба/обе; полтора, два, три, четыре; собирательных числительных. Сформированность умения правильно употреблять в речи имена числительные.		
5.7 Местоимение как часть речи – 1 час							
50.	Местоимение как часть речи. Морфологиче ский разбор местоимения. Правописани е местоимений.	1	Разряды местоимени й. Особенност и употреблени я местоимени й в речи		Понимание лексико-грамматических разрядов местоимений; особенностей изменения местоимений; Сформированность умений делать морфологический разбор местоимения; правильно употреблять местоимения в речи;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
5.8 Глагол – 2 часа							
51.	Глагол как часть речи. Морфологиче ский разбор глагола.	1	Место глаголов в системе частей речи. Грамматиче ские категории		Понимание определения глагола; грамматических категории глагола; образования глагола; Сформированность умений делать	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной

			глагола. Инфинитив		морфологический разбор глагола;	знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	профессиональной и общественной деятельности;
52.	Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов.	1	Спряжение глагола. Правописание личных окончаний глагола		Владение навыками правописания окончаний глагола Сформированность умения правильно писать личные окончания глагола;		
5.9 Причастие – 2 часа							
53.	Причастие как часть речи. Образование причастий.	1	Образование причастий. Признаки глагола и прилагательного у причастия.		Сформированность представлений о причастии; разрядах по значению; признаках глагола и прилагательного; образовании причастий; Сформированность умений различать причастия и отглагольные прилагательные;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
54.	Правописание суффиксов причастий. Н. и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	Отличие причастий от отглагольных прилагательных, Н-НН в суффиксах причастий, зависимость правописания суффиксов причастий настоящего		Владение навыками правописания суффиксов причастий. Владение умением правильно писать суффиксы причастий		

			времени от спряжения глагола				
5.10 Деепричастие – 1 час							
55.	Деепричастие как часть речи. Место деепричастия в системе частей речи. Правописание деепричастий.	1	Образование деепричастий. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Категория вида. Синтаксические и грамматические нормы употребления деепричастий		Понимание определения деепричастия; разрядов по значению; признаков глагола и наречия; способов образования. Сформированность умений находить деепричастия в тексте; различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; правильно ставить знаки препинания при деепричастных оборотах строить предложения с деепричастными оборотами правильно употреблять деепричастия в речи, избегая грамматических ошибок;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
5.11 Наречие как часть речи - 3 часа							
56.	Наречие как часть речи. Образование наречий. Морфологический разбор наречия.	1	Наречия обстоятельственные и определительные. Степени сравнения наречий		Сформированность знаний об определении наречия; разрядах по значению; степени сравнения;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной

					Сформированность умений определять разряд по значению; образовывать степени сравнения;	знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	профессиональной и общественной деятельности;
57.	Правописание наречий.	1	Слитное, раздельное написание наречий. Словообразование наречий. Правописание Н и НН в суффиксах наречий				
58.	К/р по теме «Правописание глаголов и глагольных форм, наречий».	1	Спряжение глагола, слитное, раздельное, дефисное написание наречий	Контрольная работа. Прил. №4	Сформированность знаний об единицах языка и особенности их употреблении в речи; сформированность умения соблюдать языковые нормы		
5.12 Слова категории состояния - 1 час							
59.	Слова категории состояния.	1	Слова категории состояния, отличие их от наречий		Сформированность знаний об определении слов категории состояния; морфологическом разборе слов категории состояния. Сформированность умений	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

					находить слова категории состояния в речи; различать слова категории состояния, наречия и краткие прилагательные.		
5.13 Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи – 1 час							
60.	Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов и омонимичных частей речи.	1	Понятие служебной части речи. Предлог. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Отличие производных предлогов от омонимичных самостоятельных частей речи		Понимание определения предлога; какие отношения выражаются с помощью предлогов; Владение навыками определять виды предлогов по структуре и по происхождению; Сформированность умения отличать предлоги от других частей речи;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
5.14 Союз как служебная часть речи – 1 час, частица – 2 ч.							
61.	Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов.	1	Союз. Отличие союзов от других частей речи. Простые и составные, сочинительн		Сформированность понятий о союзе; видах союзов по происхождению, по структуре и по значению; синтаксической функции союзов;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной

			ые и подчинительные союзы		Сформированность умений делать морфологический разбор союза; различать союзы и союзные слова	познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	профессиональной и общественной деятельности;
62.	Частицы. Правописание частиц	1	Разряды частиц, их смысловая роль в предложении, отличие частиц от других служебных и самостоятельных частей речи		Понимание определения частицы; разрядов по значению; Владение навыками правописания частиц. Сформированность умения: определять значение частицы; правильно писать частицы.	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
63.	Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.	1	Отрицательные частицы. Частица НЕ как усилительная частица		Владение навыками правописания частиц не и ни с различными частями речи. Сформированность умения: находить орфограмму; безошибочно определять части речи; сделать правильный выбор в пользу слитного или раздельного написания частиц не и ни.		
5.15 Междометие как особый разряд слов – 1 час							
64.	Междометие как особый разряд слов.	1	Место междометий в системе		Знать: <input type="checkbox"/> определение междометия;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на

	Звукоподражательные слова.		частей речи. Звукоподражательные слова		<input type="checkbox"/> типы междометий; <input type="checkbox"/> правописание и пунктуационное оформление междометий. Уметь: <ul style="list-style-type: none"> • находить междометия в тексте; • различать междометия и звукоподражательные слова; • правильно писать сложные междометия; • ставить знаки препинания при междометиях. 	совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
6 Повторение и обобщение – 4 ч							
65.	Повторение и обобщение.	1			Сформированность понятий о морфологических признаках частей речи Сформированность умений определять часть речи применять орфографические правила правописания частей речи	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
66.	Итоговая контрольная работа.	1		Контрольная работа. Прил. №5	Сформированность представлений о структуре сочинения части С способах формулирования проблемы, отличие комментария от пересказа, способы аргументации		

					Сформированность умений формулировать проблему текста и авторскую позицию, аргументировать ее, комментировать проблему,		
67.	Анализ итоговой контрольной работы	1	Анализ и устранение недочетов		совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка; проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи; редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;		

					определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи		
68.	Резервный урок	1					

№ ур.	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Оценка и контроль	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
					предметные	метапредметные	личностные
11 класс							
1 Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке – 1 ч							
1.	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	1	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.		воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания; рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы; анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

			Проблемы экологии языка.		характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;		
2 Повторение и обобщение пройденного – 5 часов							
2.	Повторение фонетики, графики, орфоэпии.	1	Звуки и буквы. Чередование звуков. Фонетический разбор. Основные правила произношения		совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
3.	Повторение морфемики и словообразования	1	Состав слова; аффиксы словообразующие и формообразующие; основа слова и окончание; сущность и порядок морфемного и словообразовательного разбора				
4.	Повторение морфологии.	1	Самостоятельные и служебные части речи.				

5.	Повторение лексики.	1	Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы		использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;		
6.	К/р по разделу «Повторение».	1		Контрольная работа. Прил. №1	<p>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</p> <p>осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;</p> <p>использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;</p> <p>проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;</p> <p>редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;</p> <p>определять пути совершенствования собственных</p>	<p>владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).</p>	

					коммуникативных способностей и культуры речи		
3 Синтаксис и пунктуация. Словосочетание – 5 часов							
7.	Основные принципы русской пунктуации.	1	Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания, принципы пунктуации		Сформировать умения вычленять словосочетания; определять вид связи в словосочетании, перестраивать словосочетания в синонимичные	владению навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем (п);	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
8.	Словосочетание.	1	Словосочетание, типы словосочетаний				
9.	Виды синтаксической связи.	1	Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний				
10.	Р/р Сочинение по предложенному тексту.	1	Тема, главная мысль, тип речи, стиль речи, план, микротема	Сочинение.	использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; сохранять стилевое единство при создании	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

					текста заданного функционального стиля		
11.	Анализ сочинений.	1	Анализ языковых средств		владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
4 Предложение. Простое предложение – 6 часов							
12.	Понятие о предложении. Классификация предложений.	1	Предложение, предикативность, грамматическая основа, предложения простые и сложные		рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы; распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии как осознания	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
13.	Простое предложение. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.	1	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Виды предложений по		анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;	совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	

			эмоциональн ой окраске. Предложения утвердительн ые и отрицательн ые				
14.	Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Двусоставны е предложения , односоставн ые предложения .				
15.	Распространенны е и нераспространенн ые предложения.	1	Второстепен ные члены предложения : определение, дополнение, обстоятельств во				
16.	Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.	1	Структурная неполнота предложения . Соединительное тире; интонационн ое тире				
17.	Проверочная работа по теме «Тире в простом	1	Тире между подлежащим и сказуемым,	Проверочная работа.	анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения	самостоятельно определять цели деятельности и составлять	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на

	предложении. Синтаксический разбор простого предложения».		тире в неполном предложении, соединительное и интонационное тире	Прил. №2	правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;	планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей (п; р);	протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
5 Простое осложнённое предложение -20 часов							
18.	Простое осложненное предложение.	1	Синтаксический разбор простого предложения		Обобщить и систематизировать сведения о простом осложненном предложении. Сформировать умение синтаксического разбора простого предложения.	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
19.	Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	1	Предложение, однородные и неоднородные члены предложения		Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания; составление схемы предложения с однородными членами		
20.	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах,	1	Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов		Совершенствовать навыки правильной постановки знаков препинания; составление схемы предложения с однородными членами		

	соединенных повторяющимися и парными союзами.						
21.	Обобщающие слова при однородных членах.	1	Обобщающие слова, однородные члены предложения		Совершенствовать навыки правильной постановки знаков препинания; составление схемы предложения с обобщающим словом при однородных членах		
22.	Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом предложении, осложненном однородными членами».	1	Проверка пунктуационных навыков и умений	Проверочная работа. Прил. №3	анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;	самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей (п; р);	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
23.	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.	1	Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения		Закрепить и систематизировать знания по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии как осознания	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
24.	Обособленные приложения.	1	Обособленные члены предложения :		Закрепить и систематизировать знания по теме «Обособленные приложения и	совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего	

			обособленные приложения		дополнения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	
25.	Обособленные обстоятельства.	1	Обособленные члены предложения : обособленные обстоятельства		Закрепить и систематизировать знания по теме «Обособленные обстоятельства». Грамматические нормы построения предложений с деепричастными оборотами. Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания		
26.	Обособленные дополнения.	1	Обособленные члены предложения : обособленные дополнения		Закрепить и систематизировать знания по теме «Обособленные дополнения».		
27.	Проверочная работа по теме «Простое предложение, осложненное обособленными членами».	1	Повторение и обобщение правописных умений и навыков	Тест в формате ЕГЭ. Прил. №4	анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;	самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей (п; р);	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

28.	Р/р Комментировани е проблемы.	1	Примеры из текста, обоснование их, смысловая связка	Сочинени е.	комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; оценивать стилистические ресурсы языка; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;	способности к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (п; р); владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
-----	---	---	--	----------------	---	---	---

					осуществлять речевой самоконтроль;		
29.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения		Закрепить и систематизировать знания по теме. Совершенствование навыка правильной поставки знаков препинания	<p>владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);</p> <p>владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).</p>	<p>готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p>
30.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1					
31.	Знаки препинания при сравнительных оборотах.	1	Сравнительный оборот, способы присоединения сравнительного оборота	Закрепить и систематизировать знания по теме «Сравнительный оборот». Грамматические нормы построения предложений со сравнительными оборотами. Совершенствование навыка правильной поставки знаков препинания			
32.	Знаки препинания при обращениях.	1	Обращения, знаки препинания при обращениях	Закрепить и систематизировать знания при обращениях. Совершенствование навыков правильной поставки знаков препинания			
33.	Знаки препинания при вводных словах.	1	Вводные слова, группы вводных слов по значению,	Сформировать представление о понятии о вводных словах. Совершенствование умения правильной			

					постановки знаков препинания.		
34.	Знаки препинания при вставных конструкциях.	1	Вставные конструкции		Сформировать представление о понятии о вставных конструкциях. Совершенствование умения правильной постановки знаков препинания.		
35.	Контрольная работа «Простое осложненное предложение».	1	Простое осложненное предложение	Контрольная работа. Прил. №5	Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;		
36.	Анализ к/р.	1			– анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
37.	Р/р Сочинение по предложенному тексту.	1	Проблема, комментирование, позиция автора, собственное мнение с обоснованием	Сочинение.	оценивать стилистические ресурсы языка; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

					осуществлять речевой самоконтроль;		
6 Сложное предложение – 10 часов							
38.	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	Сложное предложение, средства связи частей сложного предложения, союзные и бессоюзные сложные предложения		Повторить сведения о сочинительных союзах (деление на три разряда), расширение знаний учащихся о сложносочиненном предложении (о союзах и их значениях в этих предложениях). Классификация сложносочиненных предложений по характеру союза и значению (три группы ССП).	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
39.	Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.	1					
40.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	1	Сложноподчиненные предложения; главная и придаточная части, виды придаточных		Углубить представление о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, строении сложноподчиненных предложений, способах разграничения союзов и союзных слов. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

						средств их достижения (п; л; р).	
41.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1	Сложноподчиненные предложения; типы придаточных, последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное соподчинение		Систематизировать и углубить знания о СПП с несколькими придаточными. Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соединенными союзом и, или, либо, да (= и)	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
42.	Проверочная работа по теме «Пунктуация в ССП и СПП».	1	Знаки препинания в ССП и в СПП		анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;	самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей (п; р);	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
43.	Знаки препинания в бессоюзном	1	Сложное бессоюзное предложение, знаки		рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения,	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

	сложном предложении.		препинания в бессоюзном сложном предложении Смысловые отношения между частями БСП. Тире, двоеточие.		распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;	использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р)	сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
44.	Проверочная работа «Пунктуация в БСП».	1	Точка с запятой, запятая, тире, двоеточие, смысловые отношения между предложениями в составе сложного	Проверочная работа. Прил. №6	анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;	самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей (п; р);	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
45.	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1	Сложное предложение с разными видами связи; союзная и бессоюзная связь		Знать основные признаки сложных предложений с разными видами связи, условия постановки знаков препинания в сложном предложении, прием сравнения БСП с синонимичными ССП и СПП.	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

46.	Период. Знаки препинания в периоде.	1	Сложное предложение с разными видами связи. Период, знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое, микротема, абзац		рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы; распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р)	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
47.	Сложное синтаксическое целое и абзац.	1	Сложное синтаксическое целое, абзац как единицы синтаксиса				
7 Предложения с чужой речью – 3 часа							
48.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора		Формирование пунктуационных навыков при употреблении предложений с прямой речью, в том числе разорванной словами автора, диалога	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р)	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
49.	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	1	Диалог, реплики диалога. Цитата, способы		Формирование пунктуационных навыков при употреблении цитирования.		

			оформления цитат				
50.	Р/р Сочинение-рассуждение по предложенной проблеме.	1	Композиция типа текста-рассуждения: тезис, доказательства, вывод	Сочинение.	оценивать стилистические ресурсы языка; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
8 Употребление знаков препинания – 2 часа							
51.	Сочетание знаков препинания.	1	Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания		Сформировать умения обосновывать поставленные знаки препинания, анализировать пунктуационный рисунок текста	рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы; распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);
52.	Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	1	Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные		Сформировать знания о возможностях факультативных знаков препинания. Сформировать умения видеть авторскую пунктуацию в тексте. Уметь анализировать пунктуационный рисунок текста	анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р)
9 Культура речи – 3 часа							

53.	Культура речи. Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи.	1	Язык и речь; культура речи; норма литературног о языка, типы норм. Орфоэпическ ие нормы, акцентологич еские нормы		оценивать стилистические ресурсы языка; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
54.	Культура публичной речи.	1	Словообразов ательные нормы, лексические нормы		оценивать стилистические ресурсы языка; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
55.	Культура разговорной речи.	1	Плеоназмы, тавтология, дискурсивные слова		оценивать стилистические ресурсы языка; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
10 Стилистика – 7 часов							

56.	Функциональные стили.	1	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка		оценивать стилистические ресурсы языка; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
57.	Научный стиль.	1	Стилистические ресурсы языка. Признаки стиля: лексические, морфологические,		Соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в	сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде	продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности (к; л);

			<p>синтаксическое. Термины. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат)</p>	<p>разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; Соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль</p>	<p>тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;</p>	<p>способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (п; р); владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);</p>
58.	Официально-деловой стиль.	1	<p>Стилистические ресурсы языка. Признаки стиля: лексические, морфологические, синтаксическое. Канцеляризм. Сфера употребления, типичные</p>			

			ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры стиля официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.)				
59.	Публицистический стиль.	1	Стилистические ресурсы языка. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Основные жанры публицистического (выступление, статья,		выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности; осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;	продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности (к; л); владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

			интервью, очерк и др.)				
60.	Разговорный стиль.	1	Стилистические ресурсы языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)		Анализ собственной и чужой речи. Создание устных высказываний. выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; оценивать стилистические ресурсы языка; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст; использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
61.	Литературно-художественная речь, особенности литературно-художественной речи.	1	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной		отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; оценивать стилистические ресурсы языка;	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

			литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.		сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)		
62.	Основные изобразительно-выразительные средства языка.	1	Тропы и фигуры речи		проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;	способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (п; р);	формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
11 Из истории русского языкознания – 1 час							
63.	Из истории русского языкознания.	1	Виднейшие ученые-лингвисты и их работы: М. Ломоносов. А. Востоков. Ф. Буслаев. В. Даль. Я. Грот, А. Шахматов. Л. Щерба. Д. Ушаков. В. Виноградов. С. Ожегов		использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в	самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность (п; р); продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности (к; л);	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

					соответствии с правилами ведения диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;	способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (п; р); владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства (п; к);	
12 Повторение и обобщение пройденного –3часа							
64.	Итоговый тест в формате ЕГЭ.	1		Тест в формате ЕГЭ. Прил.№7	проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и	владению языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения,	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на

					анализировать полученную информацию; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;	использовать адекватные языковые средства (п; к); владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
65.	Анализ итогового теста.	1	Ошибки речевые, грамматические, фактические, логические, этические. Орфографические и пунктуационные ошибки		дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; оценивать стилистические ресурсы языка; осуществлять речевой самоконтроль;	владению навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения (п; л; р).	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

					редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;		
66.	Подведение итогов.	1	Критерии оценивания, классификация ошибок		Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	владению навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем (п); способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (п; р);	мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее

приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 6) В переносе слов;
- 7) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 8) На еще не изученные правила;
- 9) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 10) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 10) В исключениях из правил;
- 11) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 12) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 13) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 14) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 15) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
- 16) В собственных именах нерусского происхождения;
- 17) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 18) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
соответствие работы ученика теме и основной мысли;
полнота раскрытия темы;
правильность фактического материала;
последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
Стилевое единство и выразительность речи;
Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

5. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

6. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

7. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

8. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Приложение к рабочей программе по русскому языку

Контрольно-оценочные материалы по русскому языку в 10-11 классе (образовательная программа среднего общего образования)

Назначение контрольно-оценочных материалов – оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся по русскому языку в каждом конкретном классе (теме, разделу) основного уровня обучения.

10 класс

№ ПР.	Раздел	Оценочные средства	Наименование КИМ
1	Повторение.	Входная контрольная работа.	Административная контрольная работа.
2	Орфография. Правописание безударных гласных в корне слова.	Контрольный тест в формате ЕГЭ.	Сборник типовых экзаменационных заданий (37 вариантов) И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева Издательство: «Экзамен», 2021 г.
3	Орфография. Правописание приставок, суффиксов и окончаний.	Контрольный тест в формате ЕГЭ.	Сборник типовых вариантов экзаменационных вопросов (50 вариантов) И.П. Васильевых, Р.А. Дощинский Издательство: «Экзамен», 2021 г.
4	Морфология. Правописание глаголов и глагольных форм, наречий.	Контрольная работа.	Сборник типовых экзаменационных вариантов Цибулько И.П., Васильевых И.П., Иванов С.Л. Издательство: «Национальное образование», 2021 г.
5	Обобщение изученного в 10 классе.	Итоговая контрольная работа.	Административная контрольная работа.

11 класс

№ ПР.	Раздел	Оценочные средства	Наименование КИМ
1	Повторение за 10 класс.	Входная контрольная работа.	Административная контрольная работа.
2	Раздел «Синтаксис». Тире в простом предложении.	Контрольный тест.	Сборник ЕГЭ 2021 г. 2000 заданий И.П. Васильевых. Серия: «ЕГЭ банк заданий».
3	Пунктуация в простом предложении, осложнённом однородными членами.	Контрольный тест в формате ЕГЭ.	Сборник типовых экзаменационных заданий (37 вариантов) И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева Издательство: «Экзамен», 2021 г.
4	Пунктуация в простом предложении, осложнённом обособленными членами.	Контрольный тест в формате ЕГЭ.	Сборник типовых экзаменационных заданий (37 вариантов) И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева Издательство: «Экзамен», 2021 г.
5	Простое осложнённое предложение.	Контрольная работа.	Сборник типовых вариантов экзаменационных вопросов (50 вариантов) И.П. Васильевых, Р.А. Дощинский Издательство: «Экзамен», 2021 г.
6	Пунктуация в БСП.	Контрольный тест в формате ЕГЭ.	Сборник типовых экзаменационных вариантов Цибулько И.П., Васильевых И.П., Иванов С.Л. Издательство: «Национальное образование», 2021 г.
7	Повторение и обобщение пройденного.	Итоговый контрольный тест в формате ЕГЭ.	Сборник типовых экзаменационных заданий (37 вариантов) И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева Издательство: «Экзамен», 2021 г.